



# رَكَابُ الْيَمَانِ

بَيْنَ الْعَقْلِ وَالْقَلْبِ

**الطبعة الأولى**

١٤١٨ - ١٩٩٧ م

**الطبعة الثانية**

١٤٢٣ - ٢٠٠٢ م

جامعة جمهور مصر الطبيعية عصمت عصمت

**دار الشروق**

أستاذ محمد المعتمد عام ١٩٦٨

القاهرة: ٨ شارع سيفويه المصري

رابعة العدوية - مدينة نصر - ص. ب: ٣٣ البانوراما

تلفون: ٤٠٢٣٩٩ - فاكس: ٤٠٣٧٥٦٧ (٢٠٢)

البريد الإلكتروني: [dar@shorouk.com](mailto:dar@shorouk.com)

محمد الخازلي

كتاب العبران

بين العقل والقلب

دارالشروق



## مقدمة

لست مستريحاً لحاضر الثقافة الإسلامية، ولا مطمئنا على مستقبلها. فهي - فيما أرى - لا تعطى صورة دقيقة ولا كاملة للإسلام، كما جاء في الكتاب الكريم والسنّة الصحيحة، وكما سار به الأسلاف العظام في أرجاء الأرض، فتحولت بهم إلى ربيع مزهر وحياة نابضة.

هذه الثقافة لا تزال تحمل في أطواها صورة مجتمعات إسلامية معتلة، وقضايا فكرية وعاطفية جديرة بأن تودع في المتاحف، لأن تدفع إلى دنيا الناس.

ومع احتواء الثقافة الإسلامية على ذلك التراث الثقيل، فهي خالية وفقيرة من العناصر التي تكون المسلم القدير على مواجهة ذلك العصر وأحداثه، وعلى استبطان مقادير من اليقين والحماسة والرشد وال بصيرة تجعله ينطلق في كل ميدان، ويمد رسالته إلى كل أفق.

قد تقول: بين ظهرانينا كتاب الله! وقد تأذن بحفظه. جل جلاله. ومعالم السنّة، وهي كذلك قد ظفرت بصيانة فريدة.

ومadam المسلمين يتوارثون هذه الكنوز، فلن يخشى عليهم زيف ثقافي، ولا محل لهذا التشاوُم الذي خامر فؤادك.

وأقول: إن وجود هذه الكنوز بيَّننا لا يغير مما ذكرت.

فإن للبترول منابع ثروة في بعض البلاد الإسلامية! ومع ذلك فهم لم يحسنوا استخراجه، ولا بناء ناقلاتِه، ولا إدارة الآلات به.

وللقطن حقوق فيحاء! ومع ذلك لم يحسنوا نسيجه، ولا إبداع مصانعه، ولا تزويق ألوانه.

إن المهم ليس وجود الكنوز المادية والأدبية، وإنما المهم وجود البشر الذين يفيدون منها.

وقد أمكن إيجاد محطات تذيع القرآن كله بين عشية وضحاها، فامتلاً الجو بأصوات الوحي التي تذهب بددًا، لأن الأمة السامعة في واد آخر.

والثقافة التي تشرح الإسلام لهذه الأمة، وتربيتها به، لا تضيء فكرًا غامضًا، ولا تهدي قليًا حائرًا، ولا تثبت قدمًا وجلة!

وعندما أنظر إلى الكتب الدينية المتداولة بين الجماهير أجده فيها القليل النافع، وأجد إلى جانبه الغثاء التافه أبل الداء العossal!.

ومن هنا فلاني مرة أخرى أؤكد قلقى لحاضر الثقافة الإسلامية ومستقبلها، وأهيب بأولى الألباب من المؤمنين أن يتداركوا هذه الحال، حتى يمكن تكوين أجيال صالحة تكون أوعى لدينها، وأبصر بطالبه، وأقدر على خدمته، وأمضى في نصرته من اتباع المذاهب والنحل التي زجمت الدنيا الآن، وشغلتها بباطل لا آخر له..

\* \* \*

وقد جرت عادتنا أن نمسح عيوبنا في الاستعمار الحديث، وأن نرد إليه ما أصابنا من كوارث عامة.

ونحن نعلم أن الاستعمار ممزق الأمة الإسلامية شر عزق، وأغرق ثقافتها الذاتية في طوفان من غزوه الذكي المنظم.

وجعل العالم الإسلامي فرقاً ينكر بعضها بعضاً.

فالمسلم في القاهرة أو دمشق أو بغداد شخص تائه، لا يعرف منبته الروحي العريق، ولا يحس أواصر القربي بينه وبين المسلمين الذين يحيون على شواطئ المحيطين: الأطلسي والهادئ.

ونحن نعرف ما صنع الاستعمار المخود بتراثنا الثقافي والسياسي معاً.

إلا أننا يجب أن نلوم أنفسنا، لا أن نلقى باللائمة على الآخرين..

إن هذا الاستعمار كان نتيجة طبيعية لابد منها لأمة جهلت نفسها، واستشلت تكاليف اليقظة والسعى!

أمة حولت ثقافتها إلى ثرثرة لفظية، وتقاليد بالية، فما زالت تختلف في المضمار العالمي الرحب حتى سبقها غيرها سبقاً بعيداً.

إننا فعلنا بأنفسنا أكثر مما فعله الاستعمار بنا ..

ومن العجز أن نلقى تبعات هزائمنا على خصومنا! ومن حق الاستعمار أن يقول لنا: «لا تلومونى ولو مروا أنفسكم»!

لقد سألت نفسى يوماً: كم كتاباً ألف فى كارثة الأندلس، وسبب ضياع الإسلام منها؟.

فكان الجواب مفزعاً!

وسألت نفسى: لل المسلمين (جهاز) فكري أو روحي أو سياسى يحسب أرباحهم وخسائرهم مع سير القرون واطراد الزمان، ويشخص العلل، ويرصد التجارب، ويحصى النتائج!

فكان الجواب مفزعاً!

لطالما قلت: إن العالم الإسلامي أشبه ما يكون بشخص أصيب بفقدان الذاكرة، فهو لا يدرى شيئاً عن ماضيه الرائع؟.

على أن التساؤل يجب أن يتوجه إلى ما هو أدنى من ذلك وألصق بحقيقة هذه الأمة ..

إن هناك مئات الكتب في التفسير والحديث والأدب والتاريخ مخلوطة بسموم ناقعة، وخرافات سمعية تتدأولها ألف الأيدي، ويقرؤها من يعي، ومن لا يعي.

أما كان هناك «جهاز» غير حصيف يتبع هذه الأباطيل فإن لم يستطع إزالتها من مواضعها، وضع ألف علامة حمراء للتحذير منها، والتنبية إلى دخلها وفسادها؟.

لقد كثرت هذه الكتب السفيهية الزائفة حتى غلت الثقافة الدينية الصحيحة، فلا عجب إذا وجدنا الأجيال المتأخرة من المسلمين، خلال القرون الأخيرة -أعني من مئات السنين- يسيرون متعرشين لا تشدهم وجهة، ولا تدفعهم قوة، لأن الثقافة التي صنعتهم لا تتبع إلا نفوساً خاملة وعقولاً شائهة.

هناك إيمان ضرير لا يضر الحياة، ولا تسحره عجائبها، ولا تستهويه أسرارها!

هذا الإيمان يمكن أن تنسبه إلى أي مصدر غير القرآن الذي يخلق الإيمان البصير، لا الضرير .. الإيمان الذي ينمو، ويقوى بالتأمل في الكون، ومطالعة آياته، والتعرف على خفاياه.

هناك إيمان جبان قاعد قد يفر إلى صومعة، أو يحيا داخل قوقة، لا يجرؤ على الضرب في أرض، ولا يستطيع مغابلة الأنواء.

هذا الإيمان تستطيع أن تنسبه إلى أي مصدر إلا كتاب الله الذي قذف بال المسلمين في كل فج، ومن ورائهم هذا النداء: «يَا عَبْدِيَ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضَى وَاسْعَةً فَإِلَيْا يَأْتُونَ»<sup>(١)</sup>.

هناك إيمان ذليل يعيش في كتف المبادئ الأخرى، أو يعيش على الفتات الملقي منها. هذا الإيمان لا يستقيم مع منطق صاحب الرسالة الذي جعل اليدي العلية خيراً من اليد السفلية، وجعل المسلم يعطي، ولا يأخذ.

فأين من ذلك مسلمون تكرههم أوضاعهم إكراهًا على الانحناء والهوان؟.

إن وظيفة الثقافة في خلق الفرد السليم، والأمة الرشدة، لا يمكن المراء فيها.

وثقافتنا الإسلامية القدية تحتاج إلى تمحیص ينفي منها، ويثبت على ضوء الكتاب المعلوم والسنة الثابتة.

ثم لا بد من نقد علیم برىء للطريقة التي سار بها العالم الإسلامي من قرون خلت في المعترك العالمي، ومحاكمة لهذه الطريقة من الناحيتين العلمية والعملية دون تهيب للساسة أو للعوام.

فإن الحق أكبر من هؤلاء وأولئك! ووجه الله أبقى على كل حال.

لقد مرت بالإسلام أربعة عشر قرناً حافلة بالشدة والرخاء، والانتصارات والهزائم. وهو الآن بعد هذا التاريخ الطويل يواجه أياماً حاسمة.. فإذا اجتازها، ومضى مسد الخطوط، نبيل المقصد، يهب للدنيا رشدتها وخيرها.. وإنما انتكس به أهلها، وخانوا أماناته، فكانت الأخرى.. لا قدر الله.

وفي مثل هذه الأيام العصيبة نهيب مرة ثالثة، بأولي الألباب أن يهتموا بدور الثقافة في إبراء الأكمه والأبرص.

\*\*\*

لقد ألفت كتب حسنة في هذا العصر لخدمة الإسلام وتجليله تعاليمه.

---

(١) العنكبوت: ٥٦.

وأحسب أن لنا في هذا الميدان بعض الجهد الذي نأمل في جدواه.

وقد أبلى زملاؤنا، من العرب والهنود وغيرهم، بلاء حسنا في إخراج كتب جديدة سدت ثغرات علمية كثيرة، ولكن الأمر أوسع وأخطر من أن تجده في هذه الجهود المحدودة.

إن الشباب الذين نستعيدهم لحظيرة الدين، لا يعترضهم أحد عندما يقرءون الكتب الدينية القديمة في العقيدة والتتصوف والفقه.

إلا أنها نلقاهم بعد قليل وقد علقت بأذهانهم أفكار سقيمة عن القدر، والتوكل، وآيات الصفات، وجدل المتكلمين الأوائل، ومزالق المتصوفين المنحرفين، وصور الفقه المذهبى، وغير ذلك مما يضر ولا ينفع.

والعلماء المتخرجون في المعاهد الإسلامية الكبيرة يملكون -للأسف- ثروة مشوша من هذا التراث المختلط: . فهم يعرضون مع الإسلام بلايا ذهنية ورزايا نفسية، تؤخر أكثر مما تقدم.

ولا تزال عقول بعض المسلمين في عصرنا هذا مشحونة أو متأثرة بقضاياها أثارها طول الفراغ، أو الترف العقلاني أيام العباسين والممالئك.

ولقد قمت بوضع هذا الكتاب للناس مستهدفاً أمرين:

١- إثارة العقل والضمير بأشعة الوحي، ومعالم النبوة، متحرياً الحق جهدي، وتلقفاً الحكمة حيثما وجدت، وما هي الشبهة في صمت ما استطعت.

٢- تبديد الغيم التي تراكمت خلال قرون الضعف في تاريخنا، وتوقيف القراء على خبيئها حتى لا يضطربوا إذا عرضت لهم يوما.

وقد سبق أن قمت بقرب من هذا الجهد في كتابي «الجانب العاطفى في الإسلام» وإن كان البحث هنا أطول نفعاً، وأوسع رقة..

وأعتقد أن خدمة الثقافة الإسلامية لا تزال مجالاً قليلاً الرواد كثير الأعداء. مع أن حالة المسلمين تستدعي جهود العشرات والآلاف من المفكرين المخلصين.

محمد الغزالي



## مع الباحثين عن الحق

الدراسات الإنسانية التي ازدهرت في عصرنا هذا جديرة بالحفاوة والتدبر .

وكلما اعتمدت على المنطق العقلي ، واللحظة العلمية ، شدت إليها انتباها ، واستقبلنا نتائجها بمزيد من يقظ الحس والفكر ، لأنها استزودنا بحصيلة من الحقائق المحرمة والشمرات الطيبة ..

وما تزكى نفس ، ولا ترقى جماعة ، إلا بمنجزه من الحقائق المعنوية والمادية ..

وما يشقى الناس ، ويضلون ، إلا لاستحواذ الأوهام عليهم ، وانطلاقهم في الحياة على غير هدى ..

ونحن نرجح أن جمهرة البشر تفعل ما تفعل ، وتترك ما تترك عن اقتناع شخصي بصحة مسلكها ، بل قد ترى أن الصواب هو ما تعرف وتألف ، وأن الخطأ هو ما يصنعه الآخرون !.

وثم أعداء تكتنف هذه النظرة الخاصة ، وتسوغ حيفها في بعض الأحيان ..

فإن التدين من أعظم دعائم السلوك الإنساني ، ولكن المرء لا يختار ابتداء الدين الذي يسير وفق تعاليمه ! ..

إن البيئة التي ولد فيها هي التي تزوده بأركان هذا الدين ، وتوثق به مشاعره .

ثم ينمو الإنسان - بعد - وينمو عقله وإدراكه لما عنده وعند غيره .

ويحيث بدأ جهداً عقلياً صامتاً للموافقة بين ما ورث ، وبين استقلاله الفكري الواجب !.

ويغلب في هذه الأحوال أن يقر ما انحدر إليه عن أسرته وقومه ، فلن يعدم فيه جوانب خير تغري بقبوله واحترامه ، ولن يعدم عند الآخرين مظاهر نقص يجعله يصد عنهم ، ويرى ما ورثه أحظى بالاستبقاء والرعاية .

وأغلب الناس في كل زمان ومكان من هذا القبيل.

وعندما يثور عراك نفسي على شيء من الشدة، فإن الإنسان - كي يبقى مكانه - يضاعف إحساسه بما لديه من خير، موهوم أو حقيقي، ويضاعف إحساسه بما عند الآخرين من شر، موهوم أو حقيقي كذلك.

ثم يظل على عقيدته ومنهجه لا يريم.

ومن هنا امتلأت الأرض بأصحاب الملل والمذاهب المتناقضة.

﴿ولو شاء ربك لجعل الناس أمة واحدة ولا يزالون مختلفين \* إلا من رحم ربكم ولذلك خلقهم﴾<sup>(١)</sup>.

ويبقى بذلك أن نتساءل: هل الحق هو وجهة النظر التي تكونها الوراثات والبيئات مهما كانت أثيرة لدى أصحابها ومبرأة من كل عيب؟ والإجابة السريعة لا! .. فما أكثر الناقصين في هذه الوجهات المتباينة.

إن الإلحاد يعد جريمة في بلد قد تؤخر مرتكبها، وتسقط منزلته، وهو في بلد آخر طريق التصدر واحتلال المكانة الرفيعة! .

ويستحيل أن يكون كلا الموقفين سليما.

وكم من مسىء خدعته نفسه، فظن القبيح حسناً، واستتبطه عقيدة، ودعا إليه مذهبًا، ومضى في دروب الحياة يظهر به ويقاوم ما عداه؟! .. وتدبر قول الله جل شأنه:

﴿قل هل نسبتكم بالأخترين أعمالاً \* الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعاً \* أولئك الذين كفروا بآيات ربهم ولقائهم﴾<sup>(٢)</sup>.

والعلاج الأنجع لهذا التفاوت الشائع بين منازع الخلق وغاياتهم، هو تمكين الأفكار والمشاعر أن ترى ما لدى الآخرين، وأن تعرفه على مهل.

نعم، يجب أن تتحطم جدران السجون التي يعيش فيها كثير من الناس، فلا يرون إلا ما هم فيه. وتخفيقاً لضراوة هذا الخلاف، وتيسيراً على النفوس الموقرة بمواريثها

(١) هود: ١١٨، ١١٩.

(٢) الكهف: ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥.

المتناقضة ، يجب أن تباح فرص كثيرة للدراسات النظرية التي تجعل «الإنسان» موضوعها الفد .

إن هذه الدراسات وخصوصا القائمة على المنطق التجريبي والاستدلال العقلي ، ينبغي أن نعيّرها اهتماماً زائداً ، وأن نتوصل بها إلى إثبات الإيمان الحق .

وهناك علماء كبار أولوا هذا الموضوع ما يستحق من عناية ، وألقو فيه كتابا قيمة . . .

وكتاب «الإنسان ذلك المجهول» ، لـ «أليكسس كاريل»<sup>(١)</sup> من أعظم الجهود البشرية في ذلك المجال .

إن وقفة من الإنسان المعاصر ، ليتأمل في نفسه على ضوء التقدم العلمي الساحر الذي بلغه ، وليضبط خطواته ، وهو يجتاز الحاضر إلى المستقبل ، مستفيداً من التجارب الحصيفة والمعرف المخصوصة التي أتيحت له ، ونافذاً الأخطاء التي تسربت إلى مسيره على امتداد الحياة من حيث يدرى ، ولا يدرى .

والإنسان كائن عظيم حقا ، ولكنه في غاية التعقيد . كما يقول مؤلف . «وليس من يسير الحصول على عرض بسيط له ، وليس هناك طريقة لفهمه في مجموعه ، أو في أجزائه في وقت واحد ، كما لا توجد طريقة لفهم علاقاته بالعالم الخارجي» .

إن أشتات العلوم والفنون التي يستعان بها على فهم الإنسان ، قد تلم بجوانب منه ، ييد أنها لن تبلغ غوره ، وسوف تبقى - بعد مباحثتها الكثيرة - فضيلة عظيمة صلبة لا يمكن تجاهلها . وقد تكون هذه الفضيلة الأخيرة متصلة بأعمق الروح ، وأبعاد العقل .

إن الإنسان . كما هو معروف للإخصائيين . أبعد من أن يكون ذلك الشبح الجامد ! . . وربما تلاقت جهود شتى على إبراز ملامحه النفسية والفكرية . . . فهل استطاعت تلك الجهود أن تسكنه طبيعة الإنسان ؟ .

كلا ! لقد عرفنا شيئاً لا بأس به عن كياننا المادي :

\* إنه عبارة عن المواد الكيميائية التي تؤلف الأنسجة وأخلاط الأجسام .

\* إنه تلك الجمهرة المذهلة من الخلايا والعصارات المغذية التي درس الفسيولوجيون - علماء وظائف الأعضاء - قوانينها العضوية .

\* إنه ذلك المركب من العضلات والشعور الذي يحاول علماء الصحة والمعلمون أن يقودوه إلى الدرجات العليا في أثناء نموه مع الزمن .

(١) الحائز على جائزة نوبل ، وهو بحث نفيس ، يعييه سوء الترجمة وقصور العبارة .

ثم يتحدث المؤلف عن الإنسان عندما يعلو ويهبط فيقول:

«.. إنه ذلك الكائن الحى العالمى الذى يجب أن يستهلك، من غير انقطاع، السلع  
التي تنتجها المصانع، حتى يمكن أن تظل الآلات التى جعل لها عبداً دائرة بلا توقف..  
ولكنه قد يكون أيضاً شاعراً أو بطلاً أو قديساً. إنه ليس فقط ذلك المخلوق الشديد  
التعقيد الذى تحمله فنوننا العلمية، لكنه أيضاً: تلك الميول والتكميلات، وكل ما تنشده  
الإنسانية من طموح».

وروعة الكيان الإنساني لفتت مفكرينا من قديم وجعلتهم على طريقتهم النظرية.  
ينوهون بها، ويؤمنون إلى أسرارها إيماء المبهور بما وراءها.

وإنك بعد أن تعى كلمات «ألكسيس كاريل» عن الإنسان تقرأ هذه الأيات  
لـ «العز بن عبد السلام» الصوفى، فتجد أن النظرة واحدة والتقدير متساو، وإن اختلف  
التصوير على اختلاف العصور.

قال العز:

فشخصك لوح<sup>(١)</sup> به أسطر  
لكل الوجود لم يبصر  
لدى الجهل، كلام، ولا تظهر  
فمعروفة ما عندك منكر  
ففيك انطوى العالم الأكبر  
بها يوزن الكون، بل أكثر  
ينابيع أسرارها أبهر  
إليك فذاك هو الأصفر  
يزول وأنت به جوهر  
ما فى وجودك لا يحصر

إذا كنت تقرأ علم الحروف  
ومثلثاً ذلك المموج  
حروف معانيك لا تنجلب  
ومن يك غراً بأسرارها  
إذا كان جسمك جسماً صغيراً  
فلا ذرة منك إلا غدت  
ولا قطرة منك إلا وفى  
وكل الوجود إذا قسته  
وما فيه من عرض حاضر  
فأنت الوجود وكل الوجود

(١) من الأخطاء الشائعة وضع لوحة مكان لوح.

ولسنا بصدده إحصاء النصوص الإسلامية التي تعلى مكانة الإنسان، وترفع قدره ..  
فإن غرضنا تتبع الكفاح الإنساني في هذا المضمار، مقارنا بالتجويم الديني.  
ومن الملاحظ أن الدراسات الإنسانية تحديد وصف الإنسان، ومتابعة نشاطه المادي  
والمعنوي متابعة دقيقة.

ويمتاز العصر الحديث بأنه تخلص من الطرق العقيمة التي سارت عليها الفلسفات  
القديمة في فهم الإنسان، وطبيعة وجوده، وغايته من الحياة.  
 وأنه اعتمد على أسلوب علمي رائع اقترب به من الواقع، وابتعد به عن الحدس.  
ومن هنا نستطيع القول دون مخاطرة: إن هذه الدراسات تقرب الناس من الدين،  
لأنها تقربهم من الفطرة.  
وعندما ينتفي من الحياة الإنسانية الوهم والغوغ، فلن يبقى إلا شيء واحد، هو  
الإيان.

﴿إِنَّ رَبََّنَا عَلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾<sup>(١)</sup>.

\*\*\*

لقد أصبحت الإنسانية المجردة عنواناً مستحباً وشعاراً مقبولاً لكثير من الساسة  
والمفكرين، وكثير من الهيئات الإقليمية والعالمية.  
فإذا سألت عن مدلول هذه «الإنسانية المجردة» قيل لك: هي التي تستهدف كرامة  
الإنسان بعيداً عن فروق الجنس والدين واللغة واللون وما شابه ذلك.  
إنها تؤمن بالإنسان وحده، وتسعى لإسعاده وإعزازه، وما يشق عليها اليوم سيهون  
عليها في الغد، ما بقيت تكافح من أجله ..  
ونحن نعرف أن هناك قلة صادقة من الناس تعمل في هذا الميدان الواسع .. وهي  
تكره النزاع الدموي الذي نشب بين شتى الأديان والأجناس، وتعمل على تجنب البشر  
أخطاره ..  
لكن الكثرة من العاملين تحت لواء «الإنسانية المجردة» مربوطون بمبادئ وعقائد  
أخرى لا يحيدون عنها. بل قد يضطرون بهذه الإنسانية المجردة تعصباً لها وحفظاً  
عليها!

---

(١) هود: ٥٦

ولا يعنينا أن نتهم البعض بأنه ييطن غير ما يظهر .. وإنما يعنينا أن نعرف : ما الإنسان الذي نسعى لتوطيد مكانته ورفع شأنه؟ وما الإنسانية التي يراد تكرييم نوعها وتتجاهل الفروق بين بنيها؟ .

فنحن مثلا لا نحترم الإنسان الذي يهدأ أو يشور، من أجل جسده وحده، ويقيم العالم ويقعده، لتأمين الحياة الأرضية فقط .

إن الإنسان الذي ساد هذا الكوكب ، ويحاول أن يسيط سيادته على كواكب أخرى، أرقى في نظرنا من أن تكون قصة حياته كقصة حياة حشرة أو دابة .

ولو كانت الحشرة في رقى النحله ، أو كانت الدابة في كبر الفيل ! .

ونحن لا نحترم الإنسانية التي قصارها تقديم السمن والعسل ، والغناء والرقص ، وفنون المتع الجنسية وغير الجنسية - على أن ذلك كله هو المستوى المنشود لطبقات الناس ، المستوى الذي يجب أن يبلغه جميعا دون استثناء .

إن شعار «الإنسان وحده» أصبح داعيا للريبة البالغة ، فقد ردده قوم لا يرون الإنسان أكثر من حيوانا امتاز برقي فكري نتيجة تطور زمني !

إننا لا نستطيع أبدا أن نحترم أناساً قطعوا صلتهم بالله ، وعدوا الارتباط به تخرifa ووهما ..

وقد يكون من حقهم أن يحيوا حتى يعقلوا ، وأن تتاح لهم فرص متراخية متطاولة حتى يثبوا إلى رشدهم ، ويعودوا إلى ربهم ..

أما أن يقودوا الإنسانية إلى البوار باسم الإنسانية ، فهذا ما لا يكون ..

ولا أدرى ما قيمة هذه الكلمة إذا كانت دلالتها العقوق والشره ، والتنادي من كل صوب على التهاب الدنيا بالقسمة العادلة أو القسمة الجائرة .

إن كلمة الإنسانية تظلم أفدح الظلم عندما تلوّكها هذه الأفواه .. إن الإنسانية التي نعطيها فضل حرمة ورعاية هي التي تدرس : العقل والقلب والبدن ، وتبحث بأدب تواضع عن الحق والخير ، والتي تتناول قضايا الإيمان ، وأثاره النفسية والاجتماعية ب بصيرة مفتوحة ، وحرية واسعة .

والدين في نظرنا هو المصدر الأوحد للحقيقة الكاملة في هذا المجال .

وإذا كانت تعاليمه غير مسيبة في وصف الإنسان جسداً وروحًا ، فهى قاطعة في

تقرير ما يجب عليه، وما يحمل به، أى أنها قدمت الثمرة دون عناء، أو النتيجة المستخلصة دون إبراز مقدماتها.

أما الدراسات الإنسانية فهي وصفة للإنسان، مصورة لمادته ومعناه في الأعم الأغلب، وقلما تضع قدميه على الصراط المستقيم بعد ذلك الجهد.

وأمثل السبل هو الجمع بين الأمرين:

\* الإحاطة بالوحى الإلهي المعصوم، الذى رسم للإنسان وجهته فى صدق، وكفل له ما ينشد لنفسه وغيره من خير.

\* والإحاطة بالفكر الإنسانى الذى تعمق فى بحث الإنسان وأجهزته البدنية، وملكاته النفسية والعقلية، وأحواله الاجتماعية المشابكة مع غيره من الناس ..

هذا المزج جليل الفائدة، لأنه يتبع لعلماء الدين اطلاعاً واسعاً على طبيعة الإنسان المجردة، وحاجاته الحقيقية وهو فى الوقت نفسه يرى العلماء المدنيين الأشفية التى وضعها الله لذهب العلل والوسائل العلمية لارتقاء البشر، وزكاة نفوسهم وأحوالهم.

ولما كنت أحد الموصولين بالمعرفة الدينية، ومن أولى الغيرة على تراث السماء، فإننى أحب تخليص الثقافة الدينية من كل ما يعجزها عن أداء رسالتها، أو يضلل سعيها إلى غايتها.

وما بي رغبة فى تتبع عيب أو كشف مثابة، إنما هى الرغبة العميقه أن ينفع الدين فى اكتساب الخلق إلى منهجه وجمعهم تحت لوائه.

لقد لوحظت هنات على المتدلين تستوجب النظر.

إن الصلاح الحق ينشأ عن صحة النفس، وبراءتها من أسباب السقم.

ولنضرب الأمثلة لمانريد، حتى تتضح صورته:

\* عندما يكون الطريق كثير الحفر، متوج السطح، فلا صلاح له إلا ردم الحفر وتسويه سطحه.

\* عندما يكون الخطيط ملتوى الفتل، مشدود العقد، فلا طريق لاسترساله واستقامته إلا بفك عقده وإرخاء ليه.

\* عندما تكون أسلاك الكهرباء مقطوعة فلن يسرى التيار، إلا إذا التحمت الأسلاك، وتم إغلاق الدائرة.

هذه مسلمات لا تحتمل جدلاً.

\*\*\*

والنفس الإنسانية كذلك عندما تعج بوسائل الشر ، وتضطرب بها أساليب الفكر ،  
فليس يصلحها تغطية هذه العيوب بشوب من المراسم والمناسك . فإن التزكية المنشودة لا  
تتحقق إلا بالشفاء من هذه الآفات ﴿وَنَفْسٌ وَمَا سَوَّاهَا \* فَأَلْهِمْهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا \*  
قَدْ أَفْلَحَ مِنْ زَكَاهَا \* وَقَدْ خَابَ مِنْ دَسَاهَا﴾<sup>(١)</sup>.

وشارات التدين واجبة الرعاية ، وشرائع الصلاة والصيام وما إليها ، لا يمكن  
التهاون ، ولا التنازل عنها .

بيد أن بعض الناس يسىء إلى الدين عندما يهمل تهذيب طباعه وتقويم عوجه ، ثم  
يحرص على الاستمساك بشعائره ، كما يمسك الملوث قطع الصابون بيده ، دون أن  
يذهب بها درنًا ، والأديان دائمًا تصاب من سوء الفهم لها ، ومن سوء العمل بها .

وقد أرمق شخصاً من غمار الخلاائق ، لم يلتتصق بالدين التصاقاً ظاهراً ، ولم يطبق  
تعاليمه على نفسه تطبيقاً واضحاً ، ومع هذا فإن لاءه المحدود لله وسيرته السمححة وفق  
الفطرة العادلة تجعله أقرب إلى الحق من عشرات الأخبار والرهبان ..

\* \* \* \*

ولندع ميدان التسامي النفسي بين الأفراد ، إلى ميدان الحياة العامة الصالحة المواردة .  
من ستين سنة تقريباً لاحظ أحد المؤرخين النافذين البصر ، أن الصهيونية العالمية  
تنسج مؤامرة رهيبة لدرك المجتمع الغربي ، وقلب نظره بعضها البعض الآخر ، والإفادة  
من نزاعها الوحشى فى تكوين «إسرائيل» ، وإقامة حكمها الذى يحلم به من قديم  
«حكماء صهيون» .

فماذا يصنع هذا المؤرخ الغيور؟ لقد أعلن مخاوفه هذه مقرونة بكشف كامل عن  
«بروتوكولات حكماء صهيون» ومحتملة بهذه العبارة :

«إن الأحداث في العالم تندفع بسرعة مخيفة : فالمجازات ، والحروب ،  
والإشعارات ، والأوبئة ، والزلزال . والأشياء التي لم تكن أمس إلا مستحيلة . قد  
صارت اليوم حقيقة ناجزة .. إن الأيام تمضي متقدمة كأنها تساعد الشعب المختار !!»  
ولا وقت هناك للتتوغل بدقة خلال تاريخ الإنسانية من وجهة نظر «أسرار الظلم»  
المكشوفة ، ولا للبرهنة تاريخياً على السلطان الذي أحرزه «حكماء صهيون» كى يجلبوا  
نكبات على الإنسانية ، ولا وقت كذلك للتنبؤ بمستقبل البشرية المحقق المقترب الآن ،  
ولا للكشف عن الفصل الأخير من مأساة العالم ..» .

(١) الشمس : ٧، ٨، ٩، ١٠.

ويعد هذا الإنذار قال المؤرخ الطيب ، العظيم الثقة بدينه وقومه :  
«إن نور المسيح منفرداً ، ونور الكنيسة العالمية المقدسة هما اللذان يستطيعان أن ينفذَا  
خلال هذه الأغوار الشيطانية ، ويكشفا مدى ضلالها» .

«إني لأشعر في قلبي بأن الساعة قد دقت لدعوة المجتمع المسكوني الثامن ، فيجتمع  
رعاة الكنائس وممثلو المسيحية عامة ، ناسين المنازعات التي مزقتهم طوال قرون كثيرة  
كى يقابلوا مقدم أعداء المسيح» .

إن الأستاذ «نيلوس» المؤرخ الذى رفع عقيرته بهذا الصياح من نصف قرن ، يطلب  
كماترى أن يجتمع مؤتمر مسكونى مسيحي لمواجهة أخطار الصهيونية العالمية وصد  
أطماعها وضيقها ! ..

فما الذى حدث اليوم؟ ..

لقد اجتمع المؤتمر المسكوني فعلاً ، ولكن ليضع نفسه وأعضاءه ورسالته وكنيسته  
لخدمة الصهيونية العالمية ، وإنجاح قضيتها .

أرأيت كيف يخون الضمير الدينى أمانته ، ويرتد على عقبه ، ويعمل مع الشيطان؟ .  
إننا نلتمس الأعذار - كما قلنا آنفًا - الناس كثيرين قبضوا أيديهم عن الدراسات  
الدينية ، والطريقة الدينية فى قيادة الحياة .

والتomasنا العذر لهؤلاء لا يعني إقرار خطتهم ، أو التهoin من قيمة الدين الحق فى  
الأخذ بأيدي البشر من الظلمات إلى النور .

إنه إبانة فقط عن أسباب الانحراف البشري وجسامته! .. وإنذار إلى القادة الدينيين  
كى يتبيّنوا ما أمامهم ، ويحسوا العوائق الهائلة التي تعترضهم ..

وفي سبيل إنصاف الحقيقة نرجو أن نسير مراحل مع الباحثين عنها ، واعتقادي أننا  
سنكتب للإسلام خيراً كثيراً من هذه المتابعة المتأنية ، ولعل أول هذه المكتاسب الإبانة  
عن تلاقيه المطلق مع مقررات الفكر الناضج والسمحة المستقيمة .

\* \* \*



## التفاوت بين التقدم الروحي والتقدم العقلي

هناك شعور عام بأن العالم قطع مراحل شاسعة في طريق التقدم العقلي ، لكنه تخلف ، أو - على إحسان الظن - بقى مكانه من الناحية الروحية .

وقد نشأ عن ضمور ملكاته الأدبية ، وتضخم قدراته المادية تفاوت مقلق ، اختل معه سير القافلة البشرية ، واتزانها ، وبصرها بما تقبل عليه ، أو تحجم عنه .

وصارح عدد من المفكرين الكبار بتشاؤمهم من هذا العوج ، كما أن لفيفاً ضخماً من رجال الدين والأخلاق لا ينقطع جؤارهم من القحط الروحي الذي يسود أرجاء الأرض ، والذي يطلق الأفراد والجماعات مسحورة وراء مطالبهما الخاصة ، لا يلوى عنانها بشيء .

وأريد أن أكون حذراً في تناول هذا الموضوع لا لريبيتي في صدقه ، بل لرغبتي في استبيانة ما ينشده الصائرون بالتقدم المادي والارتقاء العقلي المجرد .

إنها غيرة مشكورة أن ننوه بالتسامي النفسي ، وأن نحضر الناس على العودة إلى الدين ، والتشبث بتعاليمه ، ولكن يجب أن يكون مفهوماً أن الفضائل والعبادات التي قررها الدين لا تعوق ازدهار الحياة وتقدمها المادي .

إن الإنسان عقل وقلب ، والظن بأن يقظة القلب ما تتم إلا مع خمول الفكر وازدراء الدنيا ، خطأ فاحش .

وكذلك الظن بأن سيادة العقل ما تتم إلا بتضحيه الإيمان وإيحائه خطيئة كبيرة .

إن الأعصار الأخيرة شهدت نتاجاً عقلياً رائعاً نقل العالم من حال إلى حال .

وأريد أن أقرر دون تردد أن جهاد العقل الإنساني ومكاسبه التي ظفر بها موضع

احتراماً، وأن هذا الجهد إذا كان قد مضى في طريقه منفرداً، لم يستصحب الدين معه، فليس هو الملوم في ذلك ..

فإن كثيراً من أهل الدين أساءوا إلى ربهم وإلى أنفسهم يوم بخسوا العقل قيمته، واقتعوا العراقيل أمام حركته.

وإذا كانوا اليوم يبكون لمناغب العالم الروحية، فليس الاستماع إليهم تسلیماً بوجهة نظرهم في قيادة الحياة حسب ما يتصورون.

إن التدين الذي انكمش أمام أقدام العلم، وقع مكانه ساخطاً على ثمرات التقدم المدنى، لا يستحق في نظرنا أن يعطى فرصة أخرى لتخريب الدنيا، وشنعائدها.

يجب أن يزداد التفوق العلمي مقدرة على خدمة البشرية، وغاية ما نريد أن يصحبه على الطريق وحى الله وسنا توجيهه، حتى لا يضل أو يزيغ ..

لقد أخطأ بعض المتدين، فظنوا زكاة الروح ما تتم إلا بدمار الجسد. وضمان الآخرة ما يتم إلا بضياع الدنيا.

ومضيا مع هذا التفكير الشارد تجهموا لأسباب الحياة والارتقاء، ووقفوا بعيداً يرمون الحضارة الإنسانية الزاحفة وهي تكتب حيناً، وتستقيم حيناً آخر.

ولعلهم - وهم يستمعون للتنديد بضرورة المادية في العالم - يقولون: ألم نتوسّط خيفة من هذا المصير، ونحدّركم الانحدار إليه؟ .

ونحن نقول لهؤلاء: على رسلكم، إن ما تريدون للعالم ليس شراً ما نشكو منه الآن.

إن كل تدين يجافي العلم، ويخاصم الفكر، ويرفض عقد صلح شريف مع الحياة، هو تدين فقد كل صلاحيته للبقاء.

وما نظن أهل الأرض يحنون للعودة إليه بعد ما منحوا نعمة الخلاص منه.

التدين الحقيقي إيمان بالله العظيم، وشعور بالخلافة عنه في الأرض، وتطلع إلى السيادة التي اقتضتها هذه الخلافة .. أعني السيادة على عناصر الكون وقواه.

ولا تباح هذه السيادة بداعه إلا لعقل ذكي جواب في الآفاق، متطلع إلى اقتحام المجاهل، راغب في تطويقها لمشيئته.

التدين الحقيقى ليس جسداً مهزولاً من طول الجوع والسهر، ولكنه جسد مفعم بالقوة التى تسعفه على أداء الواجبات الثقال، مفعم بالأشواق إلى متع الحياة.  
فإن كان حلالاً طيباً ارتقه، وابتھج به، وإن كان كسباً خبيثاً ابتعد عنه هو قادر عليه.

إن الاستعفاف عن المفقود الميئوس منه ليس تقوى، بل هو كصفح العاجز عن الانتقام لنفسه، لا دلالة فيه على سماحة أو تطول:

### كل حلم أتى بغير اقتدار      حجّة لاجئٍ إليها اللثام

وعظمة الإيمان إنما تتألق وسط دنيا يملكونها المجتمع المؤمن، ويستطيع الانغماس في فنتتها، ومع ذلك فهو يحكم نفسه، ويحكمها باسم الله.  
عظمة الإيمان تعتمد ابتداء على فقه في آيات الكون يقف المرء على أسرار الإبداع الأعلى، ويشعره بما يستحقه الخالق الكبير من مجد وحمد.

عظمة الإنسان تقوم على نشاط عقلى لا حدود له، يواكب نشاط روحى لا يقل عنه كفاءة، بل يربو عليه.

أما إهزال الفكر الإنساني، وإضعاف ثماره، حتى يستطيع التدين المعلول أن يملك زمامه، فذاك ما نرفضه كل الرفض.

إذا كان عالمنا يشعر بضوارق روحية معنفة في هذه الأيام فالعلاج الفذ ليس شجب التقدم العسكري والصناعي، ولكن جعل هذا كله في وصاية «إيمان» محدود المفهوم، رحب الدائرة، يؤمن بالإنسان عقلاً وقلباً، ويستمد إيمانه ذاك من معرفته بالله واستمساكه بهداه ..

أما تصوّر التقدّم الروحي على أنه استرخاء فكري .. يجر سبات الليل إلى سحابة النهار، أو عودة بالإنسان إلى عالم من الرؤى والفنون الحالمه والأداب الهائمه، فهذا ليس تقدماً بالحياة، ولكنه عوج من طراز آخر ..

فلنعد.. بعد هذا التنبية.. إلى سماع الشكوى من الأزمة الروحية في عالمنا الحاضر .. إنها شكوى صادقة كل الصدق، فإن الحضارة الحديثة تقوم على عبادة الحياة الدنيا، والاستكثار جهد الطاقة من لذاتها، أو التسابق المضنى لجمع حطامها.

أما الصلة بالله فهي - مع ضعفها البالغ - ما تظهر في وعي الناس إلا لاما، وقلما كمن الإيمان بالله وراء نية باعثة، أو اقتران بغایة كرية.

ودعك من الحديث عن اليوم الآخر، فإن ذكر ذلك في مجتمع جاد أمر يثير الدهشة والتهمة! .

وعواصم أوروبا وأمريكا - وهى مصدر النظم المدنية التى تسود الأرض الآن - سواء فى هذا المعنى .. فالعالم الشيوعى الشرقي ، والعالم الرأسمالى الغربى قد يختلف أحدهما عن الآخر فى أسلوب الحياة ، ولكنه يوافقه فى أن الحياة مقصودة لذاتها ، وأن ما وراءها وهم ، وهذه الوثنية الجديدة - أعني عبادة الحياة وحسب - هي الطابع الدميم للحضارة الحديثة ، وقد تناول المؤرخ الإنكليزى الكبير «توبينبي» هذه الحقيقة بعبارات استرعت انتباها ، قال : «إنى أشعر بانحسار الأديان الكبرى المعروفة ، وظهور عبادة «القوة البشرية» مرة أخرى في العالم الحديث .. ظهرت هذه العبادة في شكلها التقليديين : شكل عبادة الدولة المحلية ، أو عبادة الدولة العالمية» .

«وعبادة الدولة المحلية تظهر جلية في التزعات القومية ، بينما تمثل عبادة المجتمع العالمي إلى حد ما في الشيوعية ، وفي الأمل الذي يداعب الكثيرين نحو تحقيق ضرب من الوحدة العالمية أو الحكومة العالمية» .

و «عبادة القوة البشرية» كما عبر المؤرخ الإنكليزى كلمة تحتاج إلى إيضاح ، إذ المفروض في منطق التدين أن يكون ولاء المرء لله واتجاهه إليه .

ومن الوحي الإلهي يأخذ الناس قواعد سلوكهم ولون حياتهم .

وكل مؤمن بالله يحيا على ظهر الأرض مرتبط الشعور والتفكير به على نحو قوى أو ضعيف .

وهو إن نأى عنه بانحراف ما ، يعلم أن المصير إليه يوما . ولهذا العلم أثره العاجل والأجل .

فإذا تقلص هذا النوعى الدينى عن الحياة الإنسانية رجع البشر في صوغ حياتهم إلى مزيج من نداء الغريزة ووحي العقل .

ولطبع الناس وأفكارهم منازع وغايات شتى ، وقد افترقت في العصر الحديث إلى تيارين متميزين : أولهما التيار الغربى القائم على فلسفة التفوق الجنسى ، واحتضان

الموهاب الخاصة في ظل قوميات ديمقراطية، واستعلاء عنصري يجتاز الأمم المختلفة، ويديرها طوعاً أو كرهاً في فلکه.

والآخر التيار الشيوعي القائم على تسوييد الطبقات العاملة، وتذويب الفروق القومية وإخضاع موهاب الأفراد الممتازين لمصلحة الدولة وحدها ..

وفي كلا التيارين تتضاءل أو تلاشى صلة الأرض بالسماء، وتنحصر الأفراد والجماعات داخل مأربها الخاصة، ويتكوم الجهد الإنساني كله وراء المنفعة العاجلة ..

وقد يعني المرء بأهله وقومه، كما تعنى أسراب الطيور مثلاً بمصلحتها العامة ..

بيد أن الحياة الدنيا، هي أولاً وأخيراً محور هذا النشاط، ومثار هذه القوة .. قال «توبينبي» :

«إنى أفترض أن هذه الصور لعبادة القوة البشرية الجماعية تشمل ٩٠٪ من الشعور الدينى أو ٩٠٪ من سكان العالم فى الوقت الحاضر».

ثم قال : «والواقع أن الارتكاس فى عبادة القوة البشرية الجماعية بنوعيها السابقين هو السبب الحقيقى للمتابع والاضطرابات التى تنشب بين الناس. إن الأديان الكبرى جمیعاً مهملة آخذة فى التلاشى، وربما توقف مستقبل الجنس البشرى على عودتها إلى السيطرة أو عجزها عن ذلك».

وكلام هذا المؤرخ الكبير يشير من قرب إلى موضع الداء فى الحضارة الحديثة. فالناس يدورون حول أنفسهم ، ولا يعرفون إلا يومهم هذا ..

وحديثه عن الشيوعية مسلم به كله ، لأنها مذهب ظاهر الكفر بالله ووحيه.

أما القوميات ، فلعله ابتداء يقصد التزععات العنصرية الحادة التى عرفتها وما تزال تعرفها أوروبا وأمريكا.

ولكن هذه النزعات تسللت مع الغزو الثقافى إلى العالم الإسلامي ، ومزقته شر ممزق ..

ولما كانت هذه القوميات ذات مفهوم أجوف فارغ فإن المتعصبين لها يحسونه بأهوائهم التى لا خير فيها قط ، وربما قبل هؤلاء المتعصبين للجنس أو اللون أن يستضيفوا الدين حيناً من الزمن ، بيد أنهم لا يسمحون له أبداً أن يكون رب البيت ، إنه ضيف موقوت الإقامة ، يجوز طرده إن تجاوز حده !! .

وليس الفيلسوف الإنكليزي «توبينبي» وحده هو الذي يسوى بين العالمين الشيوعي والرأسمالي في عبادة الحياة ونسيان الدين ، «لا» فيإن «الكسيس كاريل» في كتابه «الإنسان ذلك المجهول» يشرح ذلك بتفصيل وإبانة ، فيقول : «إن الدول التي تبنت بغير تبصر روح الحضارة الصناعية وفنونها ، مثل روسيا وإنكلترا وفرنسا وألمانيا معرضة للأخطار ذاتها التي تتعرض لها الولايات المتحدة ، ومن الواجب أن يتتحول اهتمام الإنسانية من دنيا الآلات وعالم الجماد إلى جسم الإنسان وروحه».

لكن ما هي الأخطار التي تعرض لها العالم الحديث؟

إنه يفصل ذلك في يقول : «كان من الطبيعي أن تضطر القيم الأدبية إلى التخلص عن مكانتها العقلية التي جلبت لنا الشراء والترف ، واكتسح العقل المعتقدات الدينية<sup>(١)</sup> وأصبحت معرفة القوانين الطبيعية ، والقوى التي تهيئها لنا هذه المعرفة لتسخير العالم المادي هي الشيء المهم» .

ويقول : «لقد أطلقهم العلم العصرى من القيود الأدبية التي كان يفرضها عليهم النظام الدينى البحث .. وهكذا حررتهم الحياة العصرية من القيود الثقيلة التي كانوا يعانون منها الأمرين ، كما أنها تحفظهم على العمل من أجل الثراء بأية وسيلة مستطاعة ، بشرط ألا تؤدى بهم هذه الوسيلة إلى السجن !! وتفتح أمامهم جميع بلاد العالم بعد أن حررتهم من شتى العوائق ! وتشجع لها إشباع رغباتهم الجنسية بطريقة سهلة كلما أحسوا بال الحاجة إلى إشباع هذه الرغبة ! إنها خلصتهم من كل عناء ونظام ، ومن كل ما يسبب الضيق والتعب» .

ويقول : «لم يسبق للبشر أن طعموا بمثل هذا النظام الدقيق ، نظرا لما طرأ على حياتهم من ثراء كان عاما إلى أعوام قليلة مضت ، ولضعف الروح الأدبية فيهم أصبحوا منصرفين عن الصوم» .

ويقول : «لقد انحلت روابط الأسر ، ولم يعد للألفة واللودة وجود ، لأن حياة الجماعات الصغيرة قد حللت محلها حياة القطيعان الكبيرة» .

وشرق أوروبا وغربيها سواء في البعد من الله ، والحرمان من الحق وفقدان المبادئ التي تمتد الخاصة وال العامة بالرضا والقرار .

ولا جدوى لأنظمة المدينة التي ولدتها الثورات المختلفة من حمراء وبقضاء .

---

(١) لاحظ أن المؤلف يكتب في بيئة مسيحية ، فترى أن العقيدة الدينية منفصلة عن الفكر العقلى .

واسمع مؤلف «الإنسان ذلك المجهول» يقول: «إن نظم الحكومات التي أنشأها أصحاب المذاهب في عقولهم عديمة القيمة، فمبادئ الثورة الفرنسية وخيالات ماركس ولينين تنطبق فقط على الرجال الجامدين، ويجب أن يفهم بوضوح أن قوانين العلاقات البشرية غير معروفة، فإن علوم الاجتماع والاقتصاد علوم تخمينية افتراضية». وإعطاء المذاهب القائمة عليها طابع اليقين ضرب من المجازفة.

فهي قائمة على ظنون، وأمر الحياة أكبر من ذلك ﴿إن الظن لا يغنى من الحق شيئاً إن الله عليم بما يفعلون﴾<sup>(١)</sup>.

ما المخرج من هذه الضوابط، وكيف يجد العالم سناءه الفكري والروحي معاً؟

الراشدون من رجالات الفكر يتقدون على أن شفاء العالم من سقامه مرتبط بعودة الإيمان إلى القلوب الفارغة، وعودة الأديان الكبرى إلى مكانتها المفقودة.

وهذا الرجاء سيقى سراباً خادعاً ما لم نعرف لماذا فقدت هذه الأديان مكانتها؟ ولماذا أفلت زمام الحياة من يدها؟

وهل الأروح الظائنة إلى الحق واجدة ريها في اتباع هذه الأديان؟ وهل الجماهير الفقيرة إلى الأمان والسكنينة ظافرة بطلبتها في رحاب العقائد الموروثة؟

أحب بين يدي الإجابة على هذه الأسئلة أن أذكر أموراً لا بد منها:

إن الأديان الأرضية يجب سلخ هذه التسمية عنها، فهي فلسفات شاعت بين أصحابها وليس أدياناً على الحقيقة.

وما يصبح أن يلتمس علاج لعل الناس من تفكير أرضي بحت، فيه من الخطأ أضعاف ما فيه من الصواب، وفيه من القصور أضعاف ما فيه من التمام.

وما انقطعت نسبته إلى السماء، فوصفه بأنه دين ضرب من التجاوز قد يقبل استصحاباً لبعض الملابسات، بيد أننا نرفض بتة أن نعد هذه العقائد أدياناً يستريح الناس في ظلالها.

إن الأديان السماوية المعروفة الباقية إلى يوم الناس هذا، هي اليهودية والنصرانية والإسلام.

ونحن المسلمين نؤمن بكتاب السماء، ونسوى بين موسى وعيسى ومحمد في أنهم رجال صدقوا الرغبة إلى الله، وأخلصوا النصح لعباده، وحاربوا الشيطان ووساوسه ومهدوا طريق التوبة والعبادة والإحسان.

(١) يوئس: ٣٦.

وفي مواجهة المحن الروحية والخلقية التي تسود الأرض ينبغي أن يعرف من من أتباع الأنبياء يسأل عنها، ويحمل النصيب الأولي في ملاقاتها؟ .

إن اليهود اليوم في أقوى مراحل حياتهم وأذكاءها، وقد استطاعوا أن يسخروا قوى هائلة في إقامة دولتهم إسرائيل.

فهل شم أحد رائحة التقوى والسمو في النشاط الديني الذي تقوم الصهيونية تحت رايته؟ .

وهل شم أحد بريقاً من خير وعفة في قيام إسرائيل تحمل لقباً واحداً من الأنبياء. الواقع أن بنى إسرائيل من وراء الكبوة الخطيرة التي تعانيها الإنسانية هنا وهناك، ومن الحماقة التامة هدى للعاملين في شيء عندهم..

ونظرة أخرى إلى الاستعمار الغربي الأثم.. لقد جثم على مساحات فيحاء من أرض القارة المحروبة «إفريقيا» وبقى أعمصاراً طوالاً يعب من خيراتها وينهب ثرواتها الظاهرة والباطنة، ويتخذ النصرانية ستاراً لأطماعه، فماذا جنى من هذا المسلك؟ .

لقد اغتنت أوروبا من المال الحرام، وجبيت إليها ثمرات كل شيء، وانتحفى الماء من الموائد لتحول الخمر محله! .

وعريت الأجساد من ألبسة التقوى لتکرر النفوس من الشهوة كيف شاءت.  
وانحرف الآباء الروحيون مع التيار السائد! .

فهل هذا المسلك هو الذي يهدى للناس طريق العودة إلى الله؟  
أما الإسلام فهو دين يتيم، ليست له اليوم أبوة روحية وثقافية تجلو معدنه، وتبدى حقيقته.

ولعله مشغول بالدفاع عن نفسه وأرضه ضد الضغائن الهابة عليه من يمن وشمال.  
فكيف يقدر في هذا الوضع على الوفاء بحاجة العالم إلى السلام النفسي والاجتماعي؟

إن العالم يتلوى من الفراغ الروحي الرهيب الذي أسرع في جنباته نوازع الأثرة والتظلم والجشع.

وهو أفق ما يكون إلى منفذين من الطراز الذى وصف الله رجاله بأنهم يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويؤمّنون بالله .

ولعل العرب يقدمون للإنسانية هذا الدواء ، ويؤدون الرسالة التي تخيرتهم لها السماء .

\*\*\*



## الحقائق وحدها من أجل الإنسان

يجب إحكام المراقبة على الطرائق التي تؤثر بها فكرة على فكره، واتجاهًا على اتجاهه، فإن الغش في المقاييس العقلية أكبر شيوخًا من الغش في موازين التجار الخونة<sup>١</sup>.

والغريب أن الإنسان قد يضيق إذا بخس حقه في سلعة دفع ثمنها كاملاً، ويشعر بسوء الخلل وسوء المعاملة، بيد أن هذا الإنسان نفسه لا يشعر بكثير حرج عندما يصدر حكمًا خاطئًا على أمر من الأمور، أو عندما يقتنع بصدق أسطورة مبتورة الصلة بالواقع.. وقد حرك القرآن الكريم جمهور المشركين كى يستبينوا طبيعة ما لديهم من عقائد ومذاهب، وأهاب بهم أن يعيدوا النظر في تقويتها وأن يكشفوا الغش الذي زين لهم قبولها.. وسائلهم الدليل على ما هبوا إليه؟.

﴿أَمْ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ آلهةً قُلْ هَاتُوا بِرَهَانَكُمْ هَذَا ذَكْرٌ مِّنْ مَّعِي وَذَكْرٌ مِّنْ قَبْلِي بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ الْحَقَّ فَهُمْ مُعْرَضُونَ﴾<sup>(١)</sup>.

﴿أَمْنِ يَبْدِأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يَعْيِدُهُ وَمَنْ يَرْزُقْكُمْ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِلَّا هُوَ مَعَ اللَّهِ قُلْ هَاتُوا بِرَهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾<sup>(٢)</sup>.

والمطالبة بالبرهان في كلتا الآيتين ليست أكثر من عرض لإعادة النظر في المواريث الفكرية السائدة حتى ينبع منها ما لا دليل عليه، وحتى يتخلص الإنسان من قيود الوهم التي تشل قدرته، وتضلل غايته.

ولنا هنا في مقام التنديد بقوم ألغوا عقولهم، وتبعوا ما انتقل إليهم عن آبائهم، فإذا بدوا لهم خلطه أصرروا عليه، بلاده غلت عقولهم بالتعصب، وجعلتهم يردون هاديهم إلى الحق بهذا الجمود.. ﴿قَالَ أَوْ لَوْ جَهْتُكُمْ بِأَهْدِي مَا وَجَدْتُمْ عَلَيْهِ آبَاءَكُمْ قَالُوا إِنَا بِمَا أَرْسَلْتُمْ بَهُ كَافِرُونَ﴾<sup>(٣)</sup>، فإن هذا الصنف من الدهماء مهدى الكرامة، بين الرذيلة.

(١) الأنبياء: ٢٤.

(٢) النمل: ٦٤.

(٣) الزخرف: ٢٤.

إنما حديثنا هنا إلى كثير من أولى العقل الذكي ، والفكر النير من يحترمون المنطق ، وينحون للدليل ، ولكنهم لأمر ما سمحوا لأفكار شئ أن تتسلل إلى نفوسهم ، وأن تؤثر في سلوكهم دونوعي كامل وقد جسيف . والزلل الفكري لهؤلاء الكبار بعيد المدى .

وأشيع ما يكون هذا الزلل بين المربزين في فن ما عندما يتكلمون في فن آخر .

إن الرجل قد يتبوأ القمة في علم الطب ، فإذا تحدث في التشريع أو اللغة وقع فيما لا تقع فيه الناشئة ، وبعض المخترعين تحدث في الدين بكلمات تثير الضحك ، وأبدى آراء لا وزن لها .

وإذا تركنا ميدان التخصص العلمي المختلفة وجدنا أنفسنا أمام عوائق أخرى دون الحقيقة المجردة .

إن العلماء في ميدان واحد قد يدعون البحث من أساس هو موضوع ثقتهم التامة ، مع أن هذا الأساس نفسه مدخل خادع .

وما أكثر الوراثات والإشاعات والأفهام التي لا تثبت على التمحيص . وهي عند أصحابها عقائد مكينة .. ومن ثم فنحن أحوج ما نكون إلى المنطق العلمي الصارم في تقويم كل شيء ، وترتيبه حسب منزلته من اليقين . يقول «الكسيس كاريل» : «في جميع الأزمان كانت الإنسانية تتأمل نفسها من خلال منظار ملون بالمبادئ والمعتقدات والأوهام .. فيجب أن تهمل هذه الأفكار الزائفة غير الصحيحة» .. ومنذ أمد بعيد أشار «كلود برنار» في كتاباته الداعية إلى التحرر الفكري ، إلى ضرورة التخلص من النظم الفلسفية والعلمية السائدة كما يفعل الإنسان حينما يحطم سلاسل العبودية العقلية ، ولكن بلوغ مثل هذه الحرية لم يتحقق بعد ، لأن البيولوجيين والمعلمين والاقتصاديين وعلماء الاجتماع .. كانوا إذا وجهتهم مشكلات شديدة التعقيد .. غالباً ما يستجيبون للإغراء الذي يستحوذ عليهم لكي يبنوا نظريات ، ثم يقلبواها بعد ذلك إلى معتقدات ، ومن ثم فقد تبلورت علومهم على شكل تراكيب شأنهم في ذلك شأن المتعصبين للديانات . إننا نلاقى كثيراً من دواعي التعب بسبب هذه الأخطاء في جميع نواحي المعرفة .

ونحن نود لو عوّلخت الآراء والمقترنات والمذاهب بأقصى ما لدى البشر من ذكاء وتجدد وحرية ، فإن الأوهام بين الناس أكثر من الحقائق ، ولو كانت الظنون العلمية

والاجتماعية والدينية تساقط من أذهان أصحابها كما يتتساقط ورق الشجر في فصل الخريف، لعريت عقول كثيرة مما يتماسك بها، وما يطلبه مؤلف «الإنسان ذلك المجهول» هو ما سلكه كبار العلماء عندنا.

إن نشدان اليقين هو غاية المفكرين المسلمين في مزدحمة الآراء التي تلقاهم، لا شك أن القرآن الكريم من وراء هذا السعي الحميد.

وتتأمل في هذه الآيات التي تجمع الرذائل الفكرية والنفسية لأى رأى نجذر من مفارقتها ﴿ قتل الخراسون \* الذين هم في غمرة ساهون \* يسألون أيان يوم الدين ﴾<sup>(١)</sup>.

التخرص، والانغماس في الغفلة، والسهو عن الواقع، هذه آفات لا تنتهي حقيقة أبداً.

ومثلها غفلة الحواس وذهولها ﴿ إن في ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد ﴾<sup>(٢)</sup>.

فكم من حاضر الجسم غائب اللب؟ أترى ذلك يعي ما أمامه؟  
﴿ فذرهم في غمرتهم حتى حين \* أيحسبون أنها ندتهم به من مال وبنين \* نسارع لهم في الخيرات بل لا يشعرون ﴾<sup>(٣)</sup>.

المرء المغمور بصور مادية ومعنوية معينة كلما يخرج من محبسه ليدرك مشاهد أخرى للحياة، أو جوانب من الحق لا يحسها.

إلا أن تداركه أقدار حسنة، فتتيح له أن يعرف ما كان يجهل.

والحضارة الإسلامية في أعمصار ازدهارها، وقربها من منابعها، كانت تلمع فيها هذه الصبغة الباهرة، صبغة التجدد للحق، والبحث عن اليقين.

ولتناول طرقاً من حياة «الغزالى الكبير» كنموذج إسلامي في مجتمع شبيه بعصرنا هذا، كانت الأفكار فيه والمذاهب تتتصارع في كل قرية ومدينة، إذ إن الثقافات الأجنبية العالمية تمت ترجمتها تقريراً إلى العربية في الوقت الذي بلغت فيه علوم الدين واللغة مرتبة الاستقرار، وشاع الجدل العلمي في كل ناحية، وانتشرت مجالسه ومناظراته.

(١) الداريات: ١٠، ١١، ١٢.

(٢) ق: ٣٧.

(٣) المؤمنون: ٥٤، ٥٥، ٥٦.

فكان طالب الحق يجد نفسه أمام ألوان شتى من التفكير ، وبين دعوات تجذبه من هنا ومن هناك ، وإنك لتلمح مدى الحرية العقلية التي تتمتع الغزالى بها وهو يصف نفسه في كتابه «المتقدى من الضلال» إذ يقول :

«ولم أزل في عنفوان شبابي منذ راهقت البلوغ قبل العشرين ، إلى الآن وقد أناف السن على الخمسين ، أقتحم لجة هذا البحر العميق ، وأخوض غمرة خوض الجسور لا خوض الجبان الخدور ، وأتوغل في كل مظلمة ، وأتهم على كل مشكلة ، وأتقحم كل ورطة ، وأتفحص عن عقيدة كل فرق ، وأستكشف أسرار كل طائفة لأميز بين محق ومبطل ، ومتى متى ومبتدع ، لا أغادر باطنها إلا وأحب أن أطلع على بطانته ، ولا ظاهريا إلا وأريد أن أعلم حاصل ظهارته ، ولا فلسفيا إلا وأقصد الوقوف على كنه فلسفته ، ولا متكلما إلا وأجتهد في الاطلاع على غاية كلامه ومجادلته ، ولا صوفيا إلا وأترصد ما يرجع إليه حاصل عبادته ، ولا زنديقا معطلا إلا وأنحسس وراءه التنبه لأسباب جرأته في تعطيله وزندقتة».

... وقد كان التعطش إلى درك حقائق الأمور دأبي وديدني من أول أمري وريغان عمري غريزة وفطرة من الله وضعنا في جبلتي ، لا باختياري وحيلتي ، حتى انحلت عنى رابطة التقليد ، وانكسرت على العقائد الموروثة على قرب عهد سن الصبا إذ رأيت صبيان النصارى لا يكون لهم نشوء إلا على التنصر ، وصبيان اليهود لا نشوء لهم إلا على التهود ، وصبيان المسلمين لا نشوء لهم إلا على الإسلام ، وسمعت الحديث المروى عن رسول الله عليه السلام ، حيث قال :

«كل مولود يولد على الفطرة ، فأبواه يهودانه ، أو ينصرانه ، أو يمجسانه»<sup>(١)</sup> . فتحرك باطنى إلى حقيقة الفطرة الأصلية ، وحقيقة العقائد العارضة بتقليد الوالدين والأستاذين ، والتمييز بين هذه التقليدات وأوائلها تلقينات ، وفي تمييز الحق منها عن الباطل .

«فقلت في نفسي أولا : إنما مطلوبى العلم بحقائق الأمور ، فلا بد من طلب حقيقة العلم ما هي ؟ فظهر لي أن العلم اليقينى هو الذى ينكشف فيه المعلوم انكشفا لا يبقى معه ريب ، ولا يقارنه إمكان الغلط والوهם».

والمنهج العلمى البحث ، الصارم فى ضبط المقدمات وزن النتائج بموازين الذهب ، لا يلقى أشرف من هذه السيرة ، ولو وضع هذه السطور المضيئة أمام المؤلف الفرنسي الكبير لامتلاً قلبه إجلالاً لصاحبتها .

---

(١) رواه الشيخان وأبو داود والترمذى وأخرجه مالك فى الموطأ وأحمد فى المسند والطيالسى .

ونحن - حين نخط هذه السطور - نشفق من متاجرين بالحرية العقلية، لا يؤيدونها إلا بقدر ما تعطى الشبهات حق الحياة، والخطأ حق الانطلاق، والفوضى حق التدمير.

فإذا أتاحت لهم الحرية ما يبتغون سدوا على خصومهم أفواه الطرق، ودفعوا بالمجتمع كله صوب ما يعتقدون.

وهذه ثمار مرة لا يرى عاقل أن يهدى لها، والأمر يحتاج إلى تفصيل ومحاذرة.

ففى ميدان العلم، وفي مجتمعه الكبير، وصفوفه العليا، يمكن أن تدرس النقائص، وتسمع شتى الآراء، وتناقش جهرة دون حرج، ومع تأمين مطلق لذويها.

أما أن يستم肯 بعض المنحرفين من آذان العامة، ويصبوا فيها ألوان الإغراء، ومنازع الشر، فهذا هدم لا بناء، وخطره على المجتمع شديد، إذ هو سيف زل القيم التي يتحرك بها، ويوجه الأواصر التي تشد بعضه إلى بعض.

ولقد رأيت بعد إنعام النظر واستقراء الأحداث أن الباطل لا يسير في الأرض بقوه الذاتية، وإنما تسيره عوامل الرغبة والرهبة، وتسنده الرشا والسيوف، وعندما تخللى عنه يتهاوى من تلقاء نفسه.

أما الحق فإن تجاوبه مع فطرة الله في النفوس يجعله مقبولاً مستحباً، ويقدره على تحطى العقبات واجتياز السدود، أى أن الحق لا يخشى الحرية أبداً، إنما يخشى الحرية العوج والجهل والبغى في الأرض بغير الحق.

ومن ثم فتحن مع توفير الحرية التامة في أرجاء المجتمع، نعتقد أن هذه الحرية بما فيها من حرارة ستضيئ السباب النافعة وتقتل الحشرات الضارة. سيأخذ الحق منها جواز مروره إلى الأعصاب على اختلاف الليل والنهر، وسينكمش الباطل في جوها، فلما صعق لفوره، وإنما تحرك قليلاً ريشما يلقى حتفه.

وكم من عوج في الدنيا ما يمسك ببقاءه إلا استخفاء هذه الحرية العزيزة، ولو هبت رياحها يوماً خلعت جذوره.

ويديه أن الحرية التي نعشق، هي تلك التي تحد من جهاتها الأربع بما لا يضر الآخرين.

إنها الجو الذي يعيش على تحيص الحقيقة، ويساعد على قبولها دون قسر أو ختل.

والعلم بالإنسان ورسالته، وضمان حاضره ومستقبله، والتسامى به مبنى ومعنى  
جهد رحيب الدائرة، بل إن العلم بالإنسان لا يصح إلا مع خبرة محترمة بعلوم الكون  
والحياة، وإحاطة حسنة بجملة الحقائق المادية والتاريخية والاجتماعية.

ولا غرو، فالإنسان أثمن درة في هذا الوجود، والقصور لا يجدى في فهم قضاياه.  
ولذلك يقول «الكسيس كاريل»: «إن علم الإنسان يستخدم جميع العلوم الأخرى،  
وهذا سبب مع أسباب بطيئه وصعوبته». ويقول:

«من الواضح طبعاً أنه لا يوجد عالم يستطيع أن يتحكم، ويتفوق في جميع الفنون  
التي لا غنى عنها لدراسة مشكلة واحدة من مشكلات الإنسان»:

وليس هذا مثبطاً للهمم أو معجزاً للباحثين، ولنبذأ السير من الآن «سيكون علم  
الإنسان مهمة المستقبل فيجب أن نقنع الآن بالبداية، سواء من الناحية التحليلية، أو من  
الناحية التركيبية المتعلقة بالصفات الإنسانية» ..

وهنا نشرف على أنفس ما وصل إليه العالم الغربي الألمعى .  
ما الإنسان الذي نحيطه بتلك الظاهرة النيرة .

لقد كرم الله الإنسان من قديم ، وفضله على صنوف البر والبحر .

وفي عصرنا هذا نجد الإنسان بدلاً أن يصعد السلم بقدمين يحمله المصعد إلى أعلى ،  
ويبدل أن يقطع المسافات الشاسعة في سفره ، تحمله الطائرات إلى ما ينبغي .

إن عناصر وفيرة في الأرض والسماء مسخرة لإراحة البشر وترفيههم ، وكلما  
ارتقت الحضارة زادت أعداد العناصر المستخرجة للإنسان ، وزادت مقدرة الإنسان على  
تطويعها لرغباته .

فهل كرامة الإنسان وعظمته تعودان إلى هذه المهارة؟ كلا . إن الإنسان الذي يصعد  
السلم على قدميه وهو يلهث أشرف من ممتنع المصعد ، إذا كان الأول يحمل بين جناباه  
قلباً زكياً ، ونفساً تقية ، وكان الآخر لا يعرف إلا ملء معدته وإطفاء شهوته .

ليس شرف الإنسان بعدي سطوطه في الأرض ، بل بعدي تنمية مواهبه العليا وملكاته  
النبلية .

وفي هذه الأيام نستقبل أنباء غزاة الفضاء وهم يحاولون ببسشديد أن يتعرفوا  
الكواكب الأخرى ، ويضعوا أقدامهم على سطحها .

إن هذا تقدم رائع بيد أن قيمته الإنسانية هابطة ما بقى البشر على ظهر الأرض يأكلون أثيوضهم أسودهم، ويستذلّل قويهم ضعيفهم، ويصبحون ويسون وهم لا يحسنون إلا خدمة الإرهاب الطيني الذي تحتوي خصائصهم ووظائفهم المادية والمعنوية - فإن كل إنسان منصرف الآن - هكذا يقول كاريل - إلى الاهتمام بالأشياء التي تزيد من ثروته وراحته في حين لا يوجد من يدرك أن الصفة البنائية والوظيفية والعقلية لكل فرد يجب أن تتناولها يد التحسين، فإن صحة العقل، والحساسة الفعالة والنظام الأدبي، والتطور الروحي تتساوى في أهميتها مع صحة الأبدان ومنع الأمراض المعدية.

« . . إننا لن نصيب أية فائدة من زيادة عدد الاختراقات الميكانيكية، وقد يكون من الأجدى ألا نضفي مثل هذا القدر الكبير من الأهمية على اكتشافات الطبيعة والفلك والكيميات . ومن ثم ، فإن من الأفضل كثيراً أن نوجه اهتماماً أكثر إلى أنفسنا عن أن نبني بواخر أكثر سرعة وسيارات توافر فيها أسباب الراحة ، وأجهزة راديو أقل ثمناً أو تلسكوبات لفحص هيكل سليم على بعد سحيق . ما هو مدى التقدم الحقيقى الذى نحققه حينما نقلنا إحدى الطائرات إلى أوروبا أو إلى الصين فى ساعات قلائل؟ هل من الضروري أن نزيد الإنتاج من غير توقف حتى يستطيع الإنسان أن يستهلك كميات أكثر باطراً من أشياء لا جدوى منها؟ ليس هناك أى ظل من الشك فى أن علوم الميكانيك والطبيعة والكيميات عاجزة عن إعطائنا الذكاء والنظام الخلقي والصحة والتوازن العصبى والأمن والسلام .

« . . يجب أن نصرف عن الأبحاث الطبيعية والفيزيولوجية لتبني الأبحاث العقلية والروحية» .

\*\*\*

وقائل هذا الكلام رجل يستمد معرفته من المعلم ، والأرقام ، والواقع ، وهو يبغى بمنطق العلم التجربى المنزه عن الوهم والمجازفة أن يعرف الإنسان نفسه ومصلحته العاجلة أو الآجلة .

ولو وعى رجال الدين وظيفتهم لأسهموا بنصيب كريم في هذا الميدان . . . أعني أن يلتفتوا إلى هذا العلم الجديد «علم الإنسان» ليضيفوا متناهاته بمنارات الوحي ، فإن كل علم للإنسان يجب إرساء قواعده على الإيمان بالله واليوم الآخر ، وعلى امتداد مرحلة العمر فترة اختبار لها ما بعدها .

وعبيد الدنيا ينكرون هذا الكلام أشد الإنكار . ويتوهمون أن مستقبلهم هنا ،  
وحسب .

ما أشبههم برجل قرر أن يزرع صحرارى القطبين ، واستصحب فى رحلته إليها  
قناطير البدور . إنه لن يجني من جلدها إلا متع الغرور .

\* \* \*

## العلم ظهير الإيمان

لم تخل الحياة في الماضي - ولن تخلو في الحاضر والمستقبل: من أناس ينكرون الألوهية ويرفضون الدين، ويريدون أن يعيشوا مبتدئين عن الأصل الذي انبثقوا منه، مخلدين إلى الأرض التي درجوا عليها، غير مفكرين في آخرة أو ثواب أو عقاب! .. إنما الحياة في نظرهم إحساس عارض يبقى في كتلة من اللحم والعضم لبعض سنين، ثم يتلاشى إلى الأبد.

وفي القرآن الكريم تعجب من كنود هؤلاء المغططين الحيارى ينضح على نفسك عندما تقرأ قوله تعالى: «خلق الإنسان من نطفة فإذا هو خصيم مبين»<sup>(١)</sup>. وقد حرصت أن أطل على نفوس هؤلاء، لأطلع على ما في داخلها، وأن أتابع سير أفكارهم لأعرف مبلغ عوجها وزيفها.

وذلك لأن جمهرة هؤلاء الماديين أصحاب دعوى عريضة، عن فقههم في الكون، وإحاطتهم بأسراره، كأنهم يريدون الإيهام بأنهم كفروا عن علم وذكاء! .. الواقع أن كفرهم مجموعة من الأوهام والتخليطات لا تمسكها إلا الجرأة على الحق.

وإن هذه المجموعة من الخيالات لا تثبت على التمييظ، ولا تتماسك أمام سطوة العقل عندما يسلط عليها فكره النافذ، ونقده العميق! ..

كتب أحدهم<sup>(٢)</sup> يؤرخ، ويعلل لنشأة الحياة على الأرض، مجتهداً ألا يذكر شيئاً عن الله قط. وناسبًا كل شيء إلى مجهول مطلق.

فانظر إلى هذا الكاتب كيف يجسد الأوهام، ويستعرض صوراً لا مصدر لها إلا أمن رأسه فيقول:

(١) النحل: ٤.

(٢) د. فورد بلات، ترجمة مجلة المختار؛ تحت عنوان «متى بدأت الحياة على الأرض».

«... لا نستطيع أن نحدد كم من الوقت استغرقت البدارة الأولى من بوادر الحياة، لكن تظهر، فلم يكن هناك أى تحديد للوقت يومذاك. وفي خلال العصور المظلمة ظلت قطرات تحييش، وتضطرب في مياه البحر الفاترة. ولا بد أن تجمعات لا نهاية من الذرات قد حدثت في المادة العضوية الهمامية. ولكن هذه التجمعات كانت تمحي من الوجود، بينما تكنت أفضل قطرات تركيباً من البقاء. أما قطرات الأضعف فقد انهارت خلال عملية يمكن أن نسميها بالاختيار الطبيعي قبل بدء الحياة. وهكذا ظلت العناصر تكافح وتتناضل نحو خلق الحياة في سكون وحركة لا ترى».

ونحن نتجاوز عما في هذه الجمل من سرحان يشبه حلم نائم، أو هيمان شاعر. ولنلق نظرة أخرى على نبذة من المقال تعرض فيها الكاتب لتكوين «البروتين» من جزيئاته العتيدة! ..

وعلماء الدنيا يجمعون على استبعاد «حكاية الصدفة» في بروز هذا التكوين إلى الحياة، لأن التأليف المنسق المحكم الرائع الذي يتم به هذا التكوين قاطع في أنه وليد إشراف أعلى وإرادة مختاراً! ..

ييد أن الكاتب الكفور أراد أن يسرق عقل القارئ، فصاغ خلق «البروتين» في العبارات الآتية:

«ظهرت تدريجياً جزيئات أخرى جبارة، أو مجموعات من الجزيئات، وهي سلالات معقدة من قطرات الهمامية البسيطة. وتستمر هذه العملية حتى يتكون في النهاية جزء البروتين العجيب، بعد وقت يبدو كأنه لا نهائي، وبعد تفاعلات وامتزاجات كيمائية لا نهاية لها».

ونحن نتحدث هنا عن الحدث وكأنه وقع فجأة عندما اصطدمت ذرات معينة بعضها بالبعض الآخر، والتحدت معاً في تركيب خاص، والواقع أنها اكتشفنا فقط ظهور المادة البروتينية في الزمن الماضي، ولا يعرف كيف جاءت إلى هنا! ..

ويكمنا أن نقول إن فرصة اتحاد ذرات «الكريبون» و«الأكسجين» و«التروجين» و«الأيدروجين» وكذلك ذرات «الفوسفور» ومجموعة العناصر الفلزية بالنسبة الازمة وفي الظروف الملائمة... إن هذه الفرصة يمكن أن نقارنها بفرصة سقوط مجموعة من أوراق اللعب على مائدة بعد نشرها في الهواء، بحيث يتالف منها مجموعات الأرقام مرتبة تماماً. وهذه الفرصة تقاد تكون مستحيلة، حتى ولو ظللنا نكرر التجربة

ونشر أوراق اللعب في الهواء ، كل ثانية و بلا انقطاع ، طوال التاريخ الإنساني . ولكننارأينا كيف أن الجزيئات أخذت تتطور نحو أشكال أكثر تعقيدا . كما أخذت تصطدم بعضها بالبعض الآخر بسرعة إلكترونية خلال زمن لا نهاية له ».

وفي مثل هذه الظروف يمكن أن تتحقق الفرصة البعيدة جدا يوما ما ١ - هكذا يزعم الكاتب - وأن يتكون جزء البروتين» ١١ .

والتناقض واضح في هذا الكلام . فالرجل يقول أولا : «إن الخلق بطريق الصدفة مستحيل ، ولو كررنا التجربة طوال التاريخ الإنساني» ١٢ ..

ثم يعود فيقول : «ولكن مع تراخي الزمن ، وامتداد الليل والنهار ، وقع المستحيل وأمكن الخلق» ١٣ ..

هذا هو الأساس العلمي لإنكار الألوهية .

والزعم أن العالم نشأ من تلقاء نفسه كلام كأنه سحر يزدرى العقلاه خبایاه . لأن أوله يناقض آخره . وآخره يكذب أوله ..

وتساءل نحن : كيف تم خلق «البروتين»؟ .. وفي أي بيته .. وبأى قدرة؟ ومدى ما يمكن أن يكون للصدفة من آثار على تعاقب الليل والنهار في جميع الأعصار .

يقول الدكتور «فرانك ألن» عالم الطبيعة البيولوجية :

إن البروتينات من المركبات الأساسية في جميع الخلايا الحية ، وهي تتكون من خمسة عناصر هي :

(الكريون) و (الأيدروجين) و (النتروجين) و (الأكسجين) و (الكبريت) ويبلغ عدد الذرات في الجزء البروتيني الواحد ٤٠٠٠ ذرة .

ولما كان عدد العناصر الكيماوية في الطبيعة ٩٢ عنصرا موزعة كلها توزيعا عشوائيا ، فإن احتمال اجتماع هذه العناصر الخمسة لكي تكون جزيئا من جزيئات (البروتين) يمكن حسابه لمعرفة كمية المادة التي ينبغي أن تخلط خلطًا مستمرا لكي تؤلف هذا الجزيء . ثم لمعرفة طول الفترة الزمنية اللازمة لكي يحدث هذا الاجتماع بين ذرات الجزيء الواحد .

وقد قام العالم الرياضي السويسري (شارلز يوجين جاي) بحساب هذه العوامل جميعا فوجد أن الفرصة لا تتهيأ عن طريق المصادفة لتكوين جزء بروتيني واحد إلا

بنسبة ١٠٠٠ إلى ١٠٠ أي بنسبة ١٠٠ إلى رقم عشرة مضروباً في نفسه ١٦٠٠ مرتة. وهو رقم لا يمكن النطق به، أو التعبير عنه بكلمات. وينبغي أن تكون كمية المادة التي تلزم لحدوث التفاعل بالمصادفة بحيث يتسع جزء واحد أكثر مما يتسع له كل هذا الكون بلايين المرات. ويطلب تكوين هذا الجزء على سطح الأرض وحدها عن طريق المصادفة بلايين لا تُحصى من السنوات قدرها العالم السويسري بأنها عشرة مضروبة في نفسها ٢٤٣ مرتة من السنين.

ويشرح الدكتور (الدمراش عبد المجيد سرحان) قانون الصدفة وما يمكن وما لا يمكن فيه فيقول: «إذا كان لدينا صندوق كبير مليء بآلاف عديدة من الأحرف الأبجدية فإن احتمال وقوع حرف الألف بجوار حرف الميم لتكون كلمة أم قد يكون كبيراً، أما احتمال تنظيم هذه الحروف لكي تكون قصيدة مطولة من الشعر، أو خطاباً من ابن إلى أبيه، فإنه يكون ضئيلاً إن لم يكن مستحيلاً».

ولقد حسب العلماء احتمال اجتماع الذرات التي يتكون منها جزء واحد من الأحماض الأمينية (وهي المادة الأولية التي تدخل في بناء البروتينات واللحوم) فوجدوا أن ذلك يحتاج إلى بلايين عديدة من السنين. وإلى مادة لا يتسع لها هذا الكون المترامي الأطراف. هذا التركيب جزء واحد على ضالته. فما بالك بأجسام الكائنات الحية جميعاً من نبات وحيوان. وما بالك بما لا يحصى من المركبات المعقدة الأخرى. وما بالك بنشأة الحياة وبملكت السموات والأرض؟ إنه يستحيل عقلاً أن يكون ذلك قد تم عن طريق المصادفة العميماء. أو الخبطه العشوائية. لابد لكل ذلك من خالق مبدع عليم خبير، أحاط بكل شيء علماً. وقدر كل شيء ثم هدى».

\*\*\*

أود أن أنفي بشدة وبقوه ما يدور على أفواه البعض من أن البيئة العلمية تربة خصبة للإلحاد. إن هذه شائعة مفتراة لا يليق أن تستمع إليها.

وهدف الذين روجوها الإيهام بأن الإيمان ينبت في الأوساط الجاهلة، ويستخفى في الأوساط العاقلة.

وهذه فرية مفضوحة، فإن الإلحاد آفة نفسية، وليس شبهة علمية.  
والذين كفروا بالله الحق لم ينشأ كفرهم عن استقامة التفكير. إنما نشأ كفرهم عن عوج في الفطرة. وخطلل في الرأي. وضلال في الخطوات.

وجمهرة العلماء معافون من هذا البلاء، وهم يؤمنون بالله الحق إيماناً يتخلل شعاب القلب. ويورث مشاعرهم إعزازاً للخالق. وإكباراً بشأنه.

نعم. إن جمهرتهم تنكر الحالات المعلولة التي لا تليق بمقام الألوهية. وتکفر بما يلتتصق بالتدین من أوهام وتخمين!! ..

وماذا عليهم إذ کفروا باللوهيات من هذا النوع؟ .. إن الكفر بها واجب.

وإن الإيمان الذي يلده العلم الصحيح، هو الإيمان بالله الفرد الصمد. الذي لم يلد ولم يولد. ولم يكن له كفوا أحد.

هو الإيمان بالله الواحد المحيط بكل شيء الذي لا تدركه الأبصار. وهو يدرك الأبصار. وهو اللطيف الخبير ..

إن الأزورار عن التدین المعتل علامه صحة نفسية، ونحن إنما ندعو للإيمان بالله على النحو الذي وصف الله به نفسه في وحيه المصون. وهو إيمان تنشرح له صدور العلماء. وتقر به أعينهم ويستريح إليه تفكيرهم.

عندما نقيم الدليل قاطعاً على ثبوت شيء ما، وعندما نقيم الدليل -قاطعاً- على نفي ضلبه، فماذا يؤكد الحقيقة بعد هاتيك البراهين المتظاهرة! ..

لقد ثبت أن المستحيل أن تخلق نواة من تلقاء نفسها.

وأن عامل الصدفة لا يجوز في هذا المجال علمياً.

ومعنى هذا أن القول بحدوث العالم وحده، ومن تلقاء نفسه، تخریف. وأنه لا بد من وجود إله عالم مقتدر حكيم جبار ..

ومع ذلك فإن الفيلسوف الإنكليزي «برتراند راسل» يقول في صفاقة نادرة: «ليس وراء نشأة الإنسان غاية أو تدبیر. إن نشأته وحياته وأماله ومخاوفه وعواطفه وعقائده، ليست إلا نتيجة لاجتماع ذرات جسمه عن طريق المصادفة».

والمصادفة التي يتصورها هذا الإنكليزي «المغفل» ليست افتراضاً بنسبة ١ إلى ١٠ ولكنها افتراض بنسبة ١ إلى ألف من الأرقام يعجز الفم عن نطقها! ..

هذه هي المصادفة التي وجد الإنسان نتيجة لها، بل وجد الكون كله - ما نراه وما لا نراه - بناء على زعمها! ..

وقد فند العلماء الراسخون تلك الخزعبلات ، كما رأيت ، وأقصوها من ميدان الفكر العلمي كل الإقصاء . فهى تخرصات أناس معتلين ، وليس وليدة منطق علمى يتمتع بحظ من الاحترام .

إن فى كل شيء آية تدل على الله ، آية تنفي الريبة ، وتراث اليقين ، قال تعالى : «وفي الأرض آيات للموقنين \* وفي أنفسكم أفلابصرون»<sup>(١)</sup> .

وإذا كنا قد سمعنا الإنكليزى «راسل» يقول : إن الإنسان خلق هكذا ، فلنسمع مرة أخرى قول العلم فى طريقة خلق الإنسان ، لنرى أين مدخل «الصدفة» فى هذا التكوين الرائع الرائق؟ .

قال ابن الخطيب يفسر الآية الأخيرة «وفي أنفسكم أفلابصرون» :

لو تأملتم فى أنفسكم لو جدتم العجب العجاب ، انظروا مثلاً كيف أنشأكم الله تعالى ابتداءً من طين ، ثم كيف خلقكم من نطفة فى قرار مكين ! بل انظروا إلى النطفة نفسها ، وكيف يتكون منها الجنين ، الذى لا يتكون إلا من الاتحاد بين جرثومة الذكر وبيوضة الأنثى . وبذلك تتكون خلية ، يحدث انقسام بينها إلى خلتين ، ثم انقسام آخر لكل من الخلتين ، ثم آخر للمنقسمين ، وأخر وأخر ، وهكذا دواليك ، إلى أن يصل العدد إلى أربعين جيلاً من الخلايا ، حتى يزيد مجموع الخلايا - التى يتكون منها الإنسان الواحد . على سكان الكرة الأرضية بأكثر من ألف مرة .

« وكل خلية من هذه الخلايا تعيش بمعزل عن الآخريات ، وكل منها بمثابة مصنع لإنتاج ، منها ما ينتج الشعر ، ومنها ما ينتج الأظافير ، ومنها ما ينتج العظام ، ومنها ما ينتج الدم ، وهكذا .

«ومتى نضجت هذه الخلايا ، واكتمل نموها ، تخصص كل منها فى تكوين نوع واحد من الأنسجة والأعضاء .

«هذا وقد أصبح من السهل جداً - تحت المجهر - التفريق بين الخلايا المكونة للكبد ، والخلايا المكونة للكللى ، بالرغم من أن مهممة العضويين تكاد تكون واحدة : هى الاشتراك فى عملية التغيرات الكيميائية فى الجسم .

«ومن هذه الخلايا ما ينتج الجهاز العصبى ، الذى يتوقف عليه إيصال الرسائل من الحواس والأعضاء المختلفة إلى المخ ، ومن المخ تنتقل الرسائل - التى هى بمثابة أوامر وأحكام - إلى العضل والأطراف التى تتحرك بوجبهما - تبعاً للظروف المحيطة بالإنسان -

(١) الذاريات : ٢٠ ، ٢١ .

أو إلى الغدد الجمة ، فتفرز سائلًا معيناً . وفقاً للحالة التي يجدها الشخص - كالدموع ، واللعاب ، والأدرينالين .

«مثال ذلك : إذا أبصر إنسان لصا أمامه بيده خنجر : فإن الجهاز العصبي يوجه إلى المخ إشارة بذلك الخطر المحدق ، فتتلقى الجوارح من المخ إشارة بما يجب اتباعه . وقد يشير المخ - تبعاً للسلوك الشخصي للإنسان - بالقرار من اللص ، أو بالهجوم عليه وانتزاع الخنجر من يده ، أو ببادرته بطلقة من مسدس ، أو ضربة من عصا ونحوها ، على أن الزم من الذي تستغرقه هذه الرسائل - الذهابية والأبية . يدق على أي آلة أو أداة لاسلكية أو إلكترونية إذا لا يتجاوز جزءاً من مائة من الثانية .»

«فلاقة الحواس بالمخ علاقة ثابتة ما ثبت الوعي والإدراك ، اللذان يتفرع منهما التمييز ، والتصور ، والذاكرة ، والتحليل ، والطموح ، وإدراك الهدف .»

«ولا يخفى ما في خلقة المخ من أعاجيب وغرائب ، فمن أعجب الأعاجيب : اختزان العلوم والمعارف والمدارك ، والمحفوظات ، واستخراج ما يراد من ذلك من سجلاتها المرتبة المحبوبة في ظرف ربما لا يتجاوز ارتفاع الطرف ، بوساطة ذبذبات يعجز اللسان عن وصفها ، ويضيق الجنان عن الإحاطة بها ! .»

«هذا وقد دل الفحص المجهرى على أن عدد الخيوط العصبية في المخ يتتجاوز عشرة آلاف مليون . كل واحد منها تدب فيه الحياة ، ويحمل وظيفة عضوية يؤديها على أكمل وجه .»

«وعلى هذا المنوال تؤدى أجسامنا . بما احتوته من أعضاء . وظائفها ذات الأهداف المتباعدة ، بغير وعي عنها ، الأمر الذي يدل دلالة قطعية على أن هناك إرادة عليا تسيرها وتوجهها ولو لم يكن في بديع صنع الإنسان سوى أنه يأكل الطعام ، ويشرب الشراب ، في مدخل واحد ، ثم يخرج كلاهما من مخرج منفصل عن الآخر ، لكفى بذلك عجبا ! وناهيك بما يفعله الجسم بالطعام والشراب حين يهضمهما ، ويأخذ أطاييهما ، ثم يلقي بنفاثتهما ، بعد أن يستنفذ وقوده ، ويأخذ حاجته ، ويستوعب كفayıته . . . فتبارك الله أحسن الخالقين . . .»

«ولو تأملتم حواسكم : لو جدتم أعجب العجب ! انظروا مثلاً إلى حاسة اللمس ، وكيف أنكم تستطيعون بها الفرق بين الناعم والخشن ، والبارد والحار ، واللين والرخو ، وانظروا أيضاً إلى حاسة الشم ، وكيف تستطيعون بواسطتها معرفة زكي الرائحة من رديتها ، وطيب النكهة من فاسدتها .»

«وانظروا أيضاً إلى حاسة الذوق ، وكيف تست Dillon بواسطتها على تذوق الأصناف والعلوم ، ومعرفة الحلو والحامض ، والمر ، والمالم .»

«وكذلك البصر وانطباع المرئيات عليه وانعكاسها على صفحة المخ لترك أثراً لها .

وكذلك السمع ، وانقلاب المسموعات إلى مفهومات ، وانطباع هذه المفهومات في حافظة المخ لتزودكم به ، وقت حاجتكم إليه . وهكذا سائر الأعضاء بما وهب الله تعالى من مزايا يضيق الخاطر عن حصر فوائدها ومنافعها .

«فإذا ما فكر الإنسان في خلقة نفسه ، ودقة حواسه ، وتأمل هذه الآلات والأدوات ، التي صاغها الخالق العليم ، ويرأها المدير الحكيم ! وهل يستطيع الإنسان ، بما أوتي من علم ومال ، وجاه وسلطان - أن يستعيض عن أحدها لو سلبها ، أو أن يردها بعد تلفها ، أو أن يفهم كنهاها ، ويعرف شر تركيبها ! حقال لو تأمل الإنسان بعض ذلك ، لما وسعه إلا أن يقول : «وفى أنفسكم أفلأ تبصرون؟» .

ومع هاتيك الدلائل المظاهرة على وجود الله تعالى ، واستناد عالمنا في نشأته وبقائه على قدرته جل جلاله .

ومع اطراد البراهين على أن الدين حق ، وأن تعاليمه مناط الرشد وطرق النجاة .

ومع ذلك كله في بين الحين والحين نسمع امرءاً مهزوز الرأي والضمير ، يهرف بما لا يعرف ، ويظن العامة ستسلكه في عداد العباقرة إذا أعلن كفره بالله وباليوم الآخر .

وما أكثر أولئك المتعالين الأغوار ، في هذه الأيام العجاف ..

\*\*\*

إنني شديد الاحترام للدراسات التجريبية المستيقنة التي يتميز بها عصرنا هذا .

ولقد أبصر الإنسان في نفسه ، وتابع التأمل في الطريقة التي تدور بها أحجزته ، وتتحرك أعضاؤه ، ثم عاد بجموعات من المعارف الساحرة تتضافر على تكوين عقيدة راسخة في إله بديع قدير . .

إن القول بأن السد العالى بنى من تلقاء نفسه ، أو أن القنبلة الذرية انطلقت من تلقاء نفسها أقرب إلى التصديق من القول بأن الجسم الإنسانى تخلق هكذا . . دون إشراف أو تدبير ، وبلا خطة ولا حكمة . .

ذلك أن الطريقة التي تكون بها الجسم ، والتى يحيى بها آنا بعد أن أروع وأبدع ألف ألف مرة من أعظم المنجزات والكشفوف التى عرفناها .

فلنسمع صوت العلم يحدثنا عن عمل «الدم» في الجسد الحي ، وكيف يدور بين منبهه ذهابا وإيابا ، ليمد كل ذرة في جسمنا بالحياة والحرارة والحركة . يقول «اللكسن كاريل»<sup>(١)</sup> :

«إن الإنسان لا يستطيع أن يفهم الكائن الحي بدراسة جثمانه الميت ، لأن أنسجة الموتى قد حرمت دمها الباري وعمل وظائفه .

«والعضو الذي يفصل عن الوسط المغذي الذي يعيش فيه لم يعد له وجود» .

«وفي الجسم الحي يجري الدم في كل مكان ، فتستحرم كل أنسجته فيما يحتوي عليه من سائل شفاف» .

«ولكي نفهم هذا العالم الباطن كما هو ، يجب أن ندرسأعضاء الحيوان الحي والإنسان كما نراها أثناء الجراحات ، لا كما تتفق لنا في أبدان الموتى» .

وينبغي ألاً نفرق بين الخلايا أو بيئتها كما يفعل علم التشريح ، فإن كل الخلايا الحية تعتمد في حياتها اعتماداً مطلقاً على الوسط الذي تكون مغمورة فيه ، وإنها لغير هذا الوسط تغييراً لا ينتهي ، وتتغير به ، والحق أنها جزء منه وليس لها بغيره حياة .

يتألف الدم من حوالي ٢٥ إلى ٣٠ ألف بليون خلية حمراء و ٥٠ بليوناً من الخلايا البيضاء ، وهذه الخلايا كلها معلقة في سائل هو المصيل ! ..

ويحمل الدم لكل نسيج من أنسجة الجسم غذاء المناسب ويقوم في الوقت نفسه مقام الأنابيب التي تلقى فيها الفضلات المختلفة عن الأنسجة الحية .

ويحتوى الدم كذلك على مواد كيميائية وخلايا قادرة على ترميم الأعضاء كلما مسست الحاجة .

وإن خواصه هذه في الحق لعجيبة ، فإن الدم في أدائه هذه الوظائف المدهشة ليعمل ما يعمل السيل الذي يحمل في عبابه من الطمي والشجر ما يكون سبباً في إصلاح ما يبتد على شطأنه من معاهد العمران .

وهذا المصيل ، الذي هو زاخر بمواد أكثر مما يظن ، يحتوى على مواد زلالية وأحماض وسكريات ومواد دهنية ، ومفرزات من كل الغدد والأنسجة .

وعلمنا بطبيعة أكثر هذه المواد ووظائفها الشديدة التعقيد علم ناقص !! .

---

(١) ملخصة من كتابه الكبير «الإنسان ذلك المجهول» .

وفي الدم فوق هذا أجسام مضادة للجراثيم، تظهر عندما يكون لزاماً على الأنسجة أن تحمى نفسها من محاولات غزوها.

يضاف إلى ذلك أن في هذا المصل مادة زلالية تدعى «الفيبرين» تلتتصق خيوطها من تلقاء نفسها بالجروح فتكفها من التزيف.

ويسرى في الجسم بأسره هذا الفيبرين عن مواد الغذاء.

وليست أغشية الهضم بمساحتها الواسعة جداً مرشحاً لهذه المواد فحسب، ولكنها تقوم أيضاً مقام المصنع الكيميائي.

وتفرز الأغشية المخاطية التي تغطي باطن الجوف، مقادير عظيمة من السوائل، وتنقص منها، فتأذن خلاياها للأطعمة بعد هضمها أن تنفذ إلى الجسم، ولكنها تمنع الميكروبات التي تزخر بها قناة الهضم أن تنفذ إليه.

وهذا العدو المخوف لا يقل خطراً ولا يزول.

ففي الخلق والأنف تعيش الميكروبات الفيروسية، وفي اللوزتين تشوّي الجراثيم السببية وجراحتين الدفتيريا.

وتتكاثر ميكروبات الحمى التيفودية والدوستاريا بسهولة في الأمعاء.

وسلامة أغشية التنفس والهضم لها سيطرة عظيمة على مقاومة الجسم للأمراض المعدية، وعلى توازنه وكفايته واتجاهاته الفكرية.

وتشدد غدد التناصل أزر القوى البدنية والعقلية والروحية جمِيعاً، فما من شخص أصبح فيلسوفاً عظيماً قط، أو عالماً كبيراً، أو حتى مجرماً خطيراً.

وتفرز الخصيتان والمبيضان في الدم مواد معينة، تجعل لأفعالنا جميع عياراتها الخاصة، فإذا إفراز الخصيتين يورث المرأة والضراوة والقسوة، وهي السجايا التي تميز ثور الصراع من الثور الذي يجر المحراث في الحقل. ويؤثر إفراز المبيضين في كيان الأنثى أثراً مشابهاً.

والفلذة من النسيج الحي إذا وضعت في قارورة احتاجت إلى مقدار من السائل يعادل حجمها ألفى مرة، كي لا تقتلها فضلاتها السامة في بضعة أيام.

وعلى هذا لو أن الجسم البشري أحيل عجينة، وزرع زرعاً صناعياً، لتطلب ٢٢٥ لتر من السوائل المغذية.

ولكن نظراً للكمال الخارق الذي امتازت به الأنسجة المسئولة عن دورة الدم في الجسم، وعن ثروته من المواد الغذائية، وعن نفس الفضلات منه على الدوام، نجد أنسجتنا تستطيع أن تحيى في سبعة لترات أو ثمانية من السوائل بدلاً من ٢٢٥ ، ٠٠٠ لتر. ويسرى الدم في الأنسجة بسرعة لمنع تركيب الدم من أن يتأثر بما يلقى فيه من الفضلات.

ويقدر كل عضو مقدار الدم اللازم وسرعة جريانه فيه، وذلك بمعونة الأعصاب التي تسسيطر على أوعيته الدموية.

فالملح وسائر الأعضاء يتطلب كل منها ضغطاً خاصاً للدم الجارى فيه، ويتوقف أمر سلوكنا ونوع أفكارنا على حالة دورتنا الدموية توقفاً كبيراً. وكل الجهد البشري تابعة لحالة هذا الوسط الغذائي.

وعندما يعود الدم من العضلات والأعضاء إلى القلب تدفعه نبضات القلب إلى شبكة الشعيرات الدموية الهائلة في الرئتين، حيث تأخذ كل كثرة حمراء حظها من أوكسيجين الجو، وفي نفس الوقت تنفس في الجو ثانى أكسيد الكربون بحركات التنفس.

وتتم تنقية الدم في الكلي حيث تنفصل منه بعض المواد خارجة مع البول، وحيث تقدر هي مقدار الأملاح الضرورية للمصل.

ويجرى عمل الرئتين والكللي بكفاية عظيمة، وإن نشاطهما البالغ ليثير الدهشة، فهو الذي يهيئ للبيئة المائية اللازمية للأنسجة الحية أن تكون قليلة في مقدارها كل هذه القلة، ويهيئ للجسم البشري أن يكون مدمجاً خفيف الحركة.

وفي الدم فوق ما فيه من أوكسيجين الهواء ومنتجاته الهضم في الأمعاء، نوع آخر من المواد الغذائية مكونة من إفرازات الغدد الصماء التي من خواصها العجيبة أن تصنع من مفردات الدم الكيميائية مركبات جديدة.

ومن عمل هذه المركبات أن تغذى بعض الأنسجة وتنبه إلى بعض الوظائف. ويشبه هذا الأسلوب - في أن يحدد الشيء نفسه بنفسه - أسلوب تربية الإرادة بجهد الإرادة نفسها ..

فالغدة الدرقية والغدتان فوق الكليتين، والبنكرياس مثلاً، تصنع مركبات جديدة هي الشيروكسين والأدرينالين والأنسولين على التوالي، فهي مصانع كيميائية حقيقة.

وتصنع بهذه الطريقة مواد لا غنى عنها في تغذية الخلايا والأعضاء وفي شتى وجوه النشاط البدني والعقلى .

وهذه الظاهرة تشبه في غرائبها سيارة تستطيع بعض أجزائها أن تصنع الوقود الذي تستهلكه أجزاؤها الأخرى ، وأن تصنع المواد التي تضبط احتراق هذا الوقود، بل أن تصنع خواطر المهندس الميكانيكي نفسه المشرف على الحركة أيضا .

إلى هذه الغدد يعود الفضل في حياة الجسم وما ينطوي عليه من شتى ألوان النشاط .

فالإنسان أو لا كيان قائم على التغذية ، فهو مركب من حركة دائبة بين مواد كيميائية ، وتجري المادة جريانا بين خلايا الجسم كلها ، تهب الأنسجة ما تتطلبه من الطاقة ، وتنبعها المواد الكيميائية التي تبني لأعضائنا ومزاجنا كيانها المؤقت الرقيق ! ! .

\* \* \*

ونتساءل مثني وثلاثة ورباع : أين مكان «الصدفة» في سير الحياة داخل هذا الجسم الإنساني ؟

وكيف يقول أمرؤ يحترم نفسه أن ابجاس الدم في القلب وانسكابه في ألواف العروق والشعيرات ، وقيامه بهذه الوظائف الرهيبة ، كل ذلك يتم خبط عشواء ! ! . إنها حقارة عقلية بعيدة الغور يأنف العلم أن تتصل به أو تنسب إليه .

وأمر أولئك الملحدين لا يتجاوز قول الكتاب الكريم : «ومن الناس من يجادل في الله بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير»<sup>(١)</sup> .

وبعض الناس في بلادنا يلحد تقليدا لما ترجمى إلى أذنيه من أن العلماء في أوروبا وأمريكا ملحدون ! ! .

وقد سمعت أحدهم يثرث بكلمات غامضة عن نظرية «النشوء والارتقاء» ! . فلما قلت له إن «داروين» صاحب هذه النظرية يؤمن بالله . . فغر فاه دهشة ، لأنه كان يعتقد أن «داروين» أبو الكفر ، وموئل الكافرين ! .

واستتليت أحدهم بهذا الغر : إن نظرية أصل الأنواع فكرة في الطريقة التي تكونت بها الأحياء المختلفة . هل وجدت على صورتها الحالية ، أم هي سلالات لخلوقات أخرى ؟ .

---

(١) الحج : ٨ .

وليس في النظرية ما يشير - من قرب أو بعد - إلى أن العالم قد تكون من غير خالق ..

وهذه النظرية قد تصح وقد تفسد، ولكنها على الحالين لا تضر قضية الإيمان. ولا تؤازر دعاوى المغالطين والفساق.

ولندع كفر التائبين والمعتملين، ولنؤكد أن الإلحاد يذوب في حرارة المنطق العلمي الرزين. وأن هذا الإلحاد قد يجد له متسعاً في البلاد التي لم تعرف الإسلام .. ولم تستضئ بنوره. لأن الدين الأرضي أضعف من أن يقاوم المذاهب المادية ..

أما حيث يقوم الإيمان على البحث في الكون والتأمل في مشاهد الأرض والسماء، ففيهات أن تروج للإلحاد بضاعة أو ينطلي له زيفاً ..

ثم إن أسلوب القرآن الكريم في الحديث عن الله وتصوير جلاله ومجدده يتطابق مع ما يوجبه العقل للخالق الكبير من عظمة وتقديس ..

ومن هنا، فإن تراث الوحي الإلهي عندنا، تقرأ حقائقه، وكأنها نتائج لقدمات عقلية خالصة، وضعها الفكر الرصين! ..

وذاك ما يجعل العلم والإيمان قريين لا ينفكان! ..

﴿وتلك الأمثال نضربها للناس وما يعقلها إلا العالمون \* خلق الله السموات والأرض بالحق إن في ذلك لآية للمؤمنين..﴾<sup>(١)</sup>.

\*\*\*

---

(١) العنبروت: ٤٣، ٤٤.



## الإنسان بين المادية والإيمان

من مواريث التربية الدينية في مشاعرنا ووجهاتنا الإيمان بامتداد الحياة، وأن الموت ليس عقبة تقفها، وإنما هو مرحلة تتحول عندها.

وهذا التحول الجلل لا ينتقص شيئاً من مقومات الشخصية الإنسانية كما أن الإنسان على الأرض، هو هو الإنسان في طور انعدام الوزن الذي سجله رواد الفضاء أخيراً.

وهو طور عجيب، يجعل الإنسان البدين في خفة العصفور بل أرقاً.

من كان يصدق أن الأرض التي تكفت البشر أحياه وأمواتاً تدع الإنسان يعوم في الجو على هذا النحو؟

أيا ما كان الأمر، فتحن المؤمنين نعتقد أن الحياة حالية، وأن الحياة الأخرى تنبت من الحياة الأولى، وأن المرء هو في حاليه جميراً، وأن ما يعرو الجسد من تلاش لا يؤثر فيحقيقة الروح، ولا في كيان الإنسان المعنوي، ويعجبني قول السهروردي، رحمة الله:

فبكوني إذ رأوني: حزنا	قل لأصحاب رأوني ميتا
ليس هذا الميت والله أنا	لا تظنوني بأنى ميت
طرت منه فتتخلّى رهنا	أنا عصفور وهذا قفصي
فتررون الحق حقاً بينا	فاحلعوا الأنفس عن أجسادها
هي إلا بانتقال من هنا	لا ترعكم سكرة الموت فما

والموتون بالله واليوم الآخر عندما يدركون الوجود على هذا المدى الرحب، يرتفعون بقيمه ويتقنون فيه، إذ يشكلون أنفسهم وفق مراد الله منهم، ويشكلون الحياة وفق مراد الله لها، ويحسون لهم على ظهر الأرض بأن لهم نسباً في السماء، وأن لهم قرابة تصلهم بأذل العالم وأبده.

و الواقع أن الإنسان المرتبط بالدين، هو الذي يحس نعمة الوجود، ويدرك دراية مطمئنة من أين جاء؟ وإلى أين يصير؟.

أما الشخص المادي البحت الذي يؤمن بجسد لا روح معه، ودنيا لا آخرة بعدها، فهو مبتور الحس مشوه البصيرة، وفكرته عن الحياة تهوى بقيمة البشر إلى حضيض بعيد.

وأذكر أنى التقى من بضع سنين بمسخ من هؤلاء، وجرى الحديث بيننا عن الخير والشر والأبرار والفجار، فسرى الفزع إلى نفسي من دمامنة الصورة التي في ذهنه عن الحياة والأحياء.

فهمت منه أن المجتمع يتخلص من الأشجار كما يتخلص الفلاحون في الحقول من الحشرات المعتدية على لوز القطن بشتى الوسائل الفتاكـة، أو كما نتخلص نحن في بيـوتنا من الذباب والهـوام بالغازات القاتلة.

وأن من حق الأحياء بث السكينة في أكتاف المجتمع بهذه الطريقة .  
وأن نهاية أي مجرم لا تزيد عن نهاية برغوث هلك ، أو دودة أبيدت ، وانتهى الأمر ...

أما الآخيار، فحقهم المقرر أن نعيهم الأول والأخير، هو مستوى المعيشة المرتفع ا.

عدة أكلات شهية، وعدة بدلات حسنة، وساعات من السمر والمرح.. ثم يجثم الكيان الإنساني كله- بما أوتي من ذكاء ملأه ومشاعر طموح- في حفرة داكنة، هي نهايةه الأخيرة، لا يفترق عن أية دابة تنفق بالشيخوخة أو تخترم حياتها بإطلاق الرصاص.

ألا ما أهون الوجود، وأحسنه لو كان محكوماً بهذا الإطار الوضيع.

ولو أخذنا قطعة من مخ أي ملحد، وسلطنا عليها المجهر لنكتشف آثارا من شعور بالحلال والحرام، والطاعة والمعصية، والفضيلة والرذيلة، ما وجدنا شيئاً فقط، إلا ما يتواضع القوم على فعله، أو تركه، لتحسين للسنوات القلائل التي يقضيها الناس على ظهر هذا الكوكب المنحوس.

وكان القدر يعامل هؤلاء الشاردين بتفريط مقصودهم - على حد تعبير الفقهاء - فهم

بقدر ما يعبدون الحياة، وينشدون لذاتها، لا يئوبون إلا بالحرمان والشظف بعد الجهد المتواصل والهم الشديد.

والفجيعة الكبرى يوم يودعون الحياة، حاسبين أنفسهم في نقلة إلى أودية الفناء، فإذا هم بعد الموت يشعرون بكل شيء، ويدركون أنهم كانوا في ضلال بعيد «ويدا لهم سينات ما عملوا وحاق بهم ما كانوا به يستهزئون \* وقيل اليوم ننساكم كما نسيتم لقاء يومكم هذا وما واكم النار وما لكم من ناصرين»<sup>(١)</sup>.

إننا لا ندرك كنه الروح، ولا سر الحياة في المادة.

ولا نحتفى بأوهام «الروحية الحديثة» واتصالاتها المزعومة.

ولا نشرح هنا مذهبنا معينا عن علاقة الجسد بالروح، وإنما نحن نحدد تحديداً حاسماً طبيعة الحياة المؤمنة ومسلكها، وفق تعاليم الوحي وهداية المرسلين.

إن الإنسان -حسب تناول الدين له- كل متamasك، وتزكيته المنشودة تشمل جوانب نفسه الظاهرة والباطنة.

وقد وجد من مفكري الإسلام من تحدث عن الروح وحده والبدن وحده وعن النشأة المختلفة لكلا العنصرين. ونحن نعرف قصيدة ابن سينا في الروح:

هبطت إليك من محل الأرفع  
ورقاء ذات تدلل وتنع  
وقصيدة شوقى فى معارضتها:

يا نفس مثل الشمس أنت أشعة  
فى عamer، وأشعة فى بلقع  
فإذا طوى الله النهار، تراجعت  
شتى الأشعة والتلت فى المرجع

ونحن لا نتعصب لهذا التصوير وحده، فربما كان بعض المفكرين رأى آخر في بدء الخلق.

وإنما الذي ننبه إليه أن المؤمن لا يعيش لغرائزه الدنيا، ولا حاجته العاجلة.

وإنه واثق من لقاء الله بعد الموت ثقته من وجوده في هذه الدنيا.

---

(١) الجاثية: ٣٣، ٣٤.

وأن جسمه يمثل جزءاً من وجوده لا الوجود كله .  
وأن الله لم يتركه سدى ، بل رسم له صراطًا مستقيما ، وأمره لا يحيد عنه .  
لكن البشر من قديم احتجبا وراء أسوار المادة الظاهرة ، وظنوا الوجود لا يعدو هذه  
المحسوسات ، وكذبوا المرسلين حين حدثهم عن اليوم الآخر .  
وقال شاعر جاهلي :

يحدثنا الرسول بأن سنجينا وكيف حياة أصداء وهام؟

إن الإيمان بالحاضر والكفر بالغد ، والإيمان بالجسد والكفر بالروح ، إن هذه المادية  
الصماء ليست وليدة التقدم العلمي الحديث كما يهرف البعض ، إنها وليدة الجهل  
القديم ، وهو جهل لم تنقطع ظلمته عن طائفة من الناس .  
وإنه لکذب عميق الواقع أن يقال : هذا الكفر وليد الارتفاع العلمي ! .

لقد تتبعنا أقوال كثير من المحدثين فرأيناها صدى دقيقاً لما كان يردده الدهماء من  
البدو والبله من الأعراب . . .

كلهم أروغ من ثعلب ما أشبه الليلة بالبارحة

من أجل ذلك لم أصدق حرفاما كتبه الدكتور محمد مندور في العدد (١٩) من  
مجلة الفجر تحت عنوان « موقف شجاع من الحياة » قال :

أدت الحرب العالمية الثانية إلى انتشار مذهب فكري وأخلاقي جديد هو المذهب  
(الوجودي) ، ذلك أن أحوال وظائف هذه الحرب قد أوحت بفشل التراث الديني  
والأخلاقي ، في قيادة البشر وتجنبهم الويارات ، حتى قال «جان بول سارتر» زعيم  
الوجودية :

«إن الوجودية ليست دعوة بل تقرير واقع ، وإن البشر قد تحولوا إلى وجوديين ،  
بضغط تلقائي من الأحداث والفجائع ، التي ابتلوا بها في الحرب ». ثم قال مندور :  
والوجودية ترى أن مبادئ الدين والأخلاق قد أفسدت قيادة البشر ، وأن الإنسان لم  
يعد يؤمن إلا بأنه موجود ، وعليه أن يعدل سلوكه في كل موقف من مواقف الحياة ،

بمحض اختياره وتقديره الفعلى لمصلحته الحقيقية ، كفرد وكعضو فى مجتمع ، بدلا من أن يعود إلى التراث الدينى والأخلاقي يستوحى منه سلوكه ، ثم استطرد متذمراً يضرب مثلاً للسلوك الوجودى ، بمسرحية «الذباب» التى كتبها «سارتر» وفيها : «قتل ابن أمه بالاشراك مع أخيه لأنهما رأيا مصلحتهما الشخصية فى ذلك ، وأنهما استطاعا بعد هذا أن يستبعدا عنهما عذاب الضمير الذى شبهه بطنين الذباب ، لأن راحتهم وسعادتهم كانت متوقفة فى رأييهما على قتل هذه الأم» .

\* \* \*

هل هذا تفكير تقدمى؟ إن الطعن فى الدين كله والاستغراف فى الوجود الحاضر داء تفشى فى العالم من أجيال سحيقة ، وهل تكاثر المسلمين يحددن القافلة المعناة إلا لهذه العلة الدفينة؟ .

فما الجديد ، فى ضلال «سارتر» وغيره من الوجوديين؟ .

هل هذا تفكير إصلاحى؟ .

إن ربط التقالييد والقوانين بالأهواء والمنافع عودة سريعة إلى دنيا الغاب ، ويوم تكون قصارى البشر أن يشعروا بهم من الحياة ، فما الفرق بين جماهير الناس وقطعان الدواب؟ .

هل هذا موقف شجاع من الحياة؟ كلا . . . إن الذين تئودهم المثل الرفيعة ويعجزون عن تبعاتها ، و يؤثرون النكوص على التقدم ، لا صلة لهم بالشجاعة من قريب أو بعيد . المضحك فى مزاعم الوجوديين ، والماديين ، وكل كافر بالسماء ، أنهم يحسبون أنفسهم تقد미ين وأن غيرهم متخلفين ، من بقايا القرون الخامدة . .

ليس هذا ما يقوله أصحاب «سارتر» فقط ، بل قاله الوثنيون لـ محمد من أربعة عشر قرناً :

﴿وقال الذين كفروا إذا كنا تراباً وآباءً نا أثنا لمخرجون \* لقد وعدنا هذا نحن وآباءُنا من قبل إن هذا إلا أساساطير الأولين﴾<sup>(١)</sup>.

أى هذه رجعية . . أما إنكار البعث ، وعودة الحياة فتقدمية علمية ، حمل رايتها أبو جهل ، وغيره من عباقرة البحوث الكونية .

(١) النمل : ٦٧ ، ٦٨ .

يؤسفني أنه في ميدان العلم - حيث السيادة للحقيقة المجردة - تنتشر شائعات لا أساس لها، تزعم أنه قد ثبت بالتجربة والاستقصاء تخلق الحياة من تلقاء نفسها، وأنه قد ثبت أن ما نسميه روحًا أو عقلاً، ليس إلا وجهاً من وجوه النشاط المادي، وصورة من صور الحياة المحسوسة، وأن الكون أجمع بدأ على سنة النشوء والارتقاء ببداية على أنه لاألوهية، وأن الحياة مادة! .. إلى آخر هذا الإفك.

ونسمع نحن لهذه الدعوى العريضة، ثم نسمع لكلمات العلماء الإخصائيين في الموضوع فنجد العجائب التي تثير الأضاحيك.

لقد ذكرنا جملة من المعارف الساطعة في هذا الموضوع، ولا بأس من إضافات أخرى.

يعتقد العالم الطبيعي السوفيتى «الكسندر أوبارين» أن الحياة نشأت على الأرض كجزء مكمل لكيان هذا الكوكب نفسه.

وتتلخص البحوث التي أجراها هذا الأستاذ وتلاميذه على مدى عشرات السنين في أن الحياة - وهي صورة من صور المادة في نظره - تمثل عملية متصلة تبدأ من اتحاد مواد غير عضوية لتكوين مركبات عضوية وهذه تتعقد لتكون في النهاية أنظمة تماثل الأنظمة الموجودة في الأحياء الدنيا - وقد تم هذا على مدى ملايين السنين قبل أن تعمر الأرض بالحياة .. والترجمة له - إحقاقاً للحق نقول : إن البحث العلمي الذي أجرته هذه المدرسة السوفيتية وغيرها من المدارس في إمكان استعادة نشأة الحياة بطرق عملية قد وقف عند حد معين لا يتعداه . بل لم تستطع أي من هذه المدارس جميعاً الشرقي منها أم الغربية أن تصل إلى تركيب معملى قريب الشبه من المادة الحية بحال.

ثم إن «أوبارين» نفسه - ككل عالم نزيه - لم ينكر هذه الحقيقة ، بل يذكر صراحة في مقدمة البحث الذي ألقاه على مئات العلماء المجتمعين في نيويورك في المؤتمر الدولي الأول لعلوم البحار في شهر أغسطس عام ١٩٥٩ والذى خصص قسم منه لبحث نشأة الحياة على الأرض قوله : «إن جميع المحاولات التي أجريت لتوليد الحياة من المواد غير العضوية سواء تحت ظروف طبيعية أو في المعمل قد باءت بالفشل».

بيد أن نظريته التي ألقاها على المجتمعين والتي سبق أن نادى بها في الندوة الدولية التي عقدت عام ١٩٥٧ في موسكو لبحث نشأة الحياة ، فيها استعراض عمل رائع «للاحتمالات» التي يمكن أن تكون الحياة قد نشأت وفقاً لها.

ومن هذه الاحتمالات الهائمة، والتخمينات العائمة، والافتراضات التي يتصيدها المرء من الوهم لتصوير فكرة ملكته ..

من هذا كله يدعى العالة على موائد العلم أن لا ألوهية ولا روح ! .

مجموعة من التخيّلات التي لو صحت ما كان لها دلاله خطيرة، يريد بها بعض الناس أن نطرح من أجلها اليقينيات، ونخلع من أعماقنا كل شعائر الإيمان .

إن الإلحاد يوم يعتمد على هذه الاحتمالات العلمية ، فليس يقوم إلا على شفا جرف هاو ، وليرسل الماديون ما شاءوا إلا أن يطعنوا اللغة العلم ، وطرائقه في النفي والإثبات ، فهم غرباء في هذا الميدان ..

لتتدارب وصف العلماء لما تحتويه الخلية من مظاهر الحياة ، ثم لتسأله عما يعنيه هذا الوصف الساحر .

«يُكَنُّنا تشبّيه الخلية الحية بدولة أو قطر كبير يضم مقاطعات ومدنًا مزدحمة ، وشبكة من الأنهر والمواسلات السلكية واللاسلكية معقدة التركيب وشوارع كثيرة وقرى ودساكـر ، وكل هذه الوحدات تتبادل السلع فيما بينها على هيئة مواد خام ومواد مصنعة وغازات وطاقةـات». كل ذلك يجري بداخل تلك الخلية التي لا تراها العين ! .

«كما أن ثمة نظاما محكما وأالية مضبوطة بقوانين ، للتفاعلات التي تحدث داخل هذا النظام ، بحيث لا يختلط تفاعل بأخر . ويتم هذا العزل بواسطة أربطة ، ليست ثابتة ولا مستديمة ولكنها تتحوال وتتغير من آن لأخر وفقا لنظام معين أيضا ، وهكذا تقوم الحياة في أبسط صورها على نسق دقيق معقد من علاقات قائمة التنظيم» .

من صانع هذه الخلية التي لا تراها العين؟ .

من ذرأها من عدم وأودع فيها القوى الباهرة ، وأقام فيها . على ضالتها - هذه العلاقات الساحرة ؟؟ .

أهو الوهم الذي يسمونه (الصدفة) أم أبدعها وأشرف عليها من ».. كل شيء عنده بمقدار « عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال »<sup>(١)</sup> ..

إن الماديـين يستطـيعـون أن يـزعمـوا أـى شـيء إـلا شـيـئـا واحدـا هو أـن تـفـكـيرـهم المـعـطلـ المـظـلمـ يـعـتمـدـ عـلـى إـثـارـةـ مـنـ عـلـمـ .

\* \* \*

---

(١) الرعد: ٩، ٨



## نحو أرشد في دراسة الإنسان

عندما يعجز الإنسان عن استكناه حقيقة ما، فمن الرشد ألا يحبس نفسه أمام قفل عصى على الفتح، بل ينبغي أن يصرف نشاطه من محاولة إدراك الكنه إلى محاولة التعرف على الخصائص والظواهر الميسورة، وإلى تتبع ما دق وجل في هذا المضمار.

وهو سوف يستفيد استفادة عاجلة من هذه المعارف التي تيسر تحصيلها.

ثم من يدرى؟ .. لعل طول التتبع للخصائص والظواهر يكون المفتاح لما استعصى من معرفة الحقيقة ذاتها! ..

إن العلماء لم يسجّنوا عقولهم في محاولة مستümيّة لإدراك حقيقة الضوء، فلما عرّفوا وإنما انصرفوا.. كلا! لقد كفوا عن قرب الباب الموصد، وتركوا البحث عن كنه الضوء إلى بحث أجدى حول خصائصه.

فأقاموا علماً متراوّمًا الأفاق عن الأشعة وسرعتها وانعكاسها وانكسارها. وساروا أشواطًا بعيدة في هذا العلم النافع، ما كانوا يبلغوها لو أنهم رفضوا الحركة إلا بعد معرفة الكنه.

ومثل ذلك يقال في الكهرباء وفي غيرها من شتّون المادة وقوتها المخبأة وأسرارها الغامضة! ..

والحديث عن الإنسان لا يعدو هذا النطاق، فمن العبث بذل الجهد لتفسيـر حقيقة الروح، والعقل، وسر الحياة الناشطة الدائبة داخل الجسم الإنساني.

إن الطب تقدمًا رائعاً عندما شرع يسجل ملاحظاته الذكية على سير الأجهزة البشرية في الجسم، وعندما عالج عن بصيرة شتى العلل التي طالما آذت الناس، وملأت أنفهـم آلاماً! ..

وسيظلـ الطب يبحث خطاه في هذا المجال ما بقى على طريقته في استقصاءـ الظواهر

والإفادة منها . وسيقف محسوراً مبهوراً لو أنه حاول التغلغل في فهم حقيقة الحياة وسر الروح .

والذين عندما قرر العلاقة بين الإنسان وربه لم يزد على أن يعرف الإنسان بالله عن طريق صفاتة الجليلة وأياته البينة . ثم بين للإنسان ماله وما عليه في إحصاء قريب الفهم ، ميسور التنفيذ ، مضمون الثمرة ..

والذين هو النهج الفذ الذي يحدد للإنسان وظيفته في الحياة ، ويسمى به عند الدنيا ، ويدربه على الفضيلة ، ويرشحه لرضوان الله ، ويخلده في رحمته .

وقد حاول الإنسان الشرود عن هذا الصراط المستقيم ، تارة بالبحث في ذات الله ، وتارة بالبحث في أغوار نفسه هو . فغاص في أوحال الفلسفة ، وكان كالسيارة التي تركت الطريق المهد ، فغاصت عجلاتها في الرمال أو انقلبت على جانبها فلم تتم رحلتها ، ولم تتحقق بغيتها ..

ولو أن الإنسان التزم معالله المشروعة ، ووعي هدایات الله وحدها ، ولم يجمع مع الخيال ، ولم يطش مع الغرور ، لكان تاريخه على ظهر الأرض أشرف مما كان .

وبديهي أننا لا نستنكر على الإنسان حرية الفكر ، وامتداد البحث ، واستخدام مواهبه الأدبية الرفيعة إلى حد الإجهاد ، وإنما نستنكر على الإنسان أن يبدد قواه في بيادئ طامسة يلهث فيها من طول التفكير ثم يعود بخفي حنين ! ..

إنه لو كون معارفه الذاتية -أعني الإلهية الروحية- بالأسلوب الذي كون به معارفه العلمية لأراح واستراح .

وهو في ميدان العلم اكتفى بإدراك الخصائص والظواهر ، فما عليه لو اكتفى في مجال الوحي بالنشاط داخل هذا النطاق؟ ..

إن ضوءاً من عظمة الله يشرق في أفقتنا حين نتأمل في روابع خلقه ، وحين نرسل أبصارنا إلى جنبات الملوك الضخم ، فنرى آثار المجد الذي لا يبلى ، والعلم الذي لا يغيب ، والإرادة التي لا تحد ، والقدرة التي لا تغلب .

حسبنا هذا! فما من جدوى قط للبحث عن كنه الذات الإلهية !

ومع التشبت بشعائر الله من صلاة وصيام وإعطاء وإحسان وحماسة للحق وكراه للباطل نشعر بارتفاع مستوانا ، ونحو نفوسنا وارتقاء أرواحنا .

حسبنا هذا ، فما من جدوى قط للبحث في كنه الروح الإنسانية .

وعلى الفكر المتشدد المتوجه أن يشبع فهمه في مجاله القريب المتوج. كما استطاع شقيقه في علوم الكون والحياة أن يدع البحث في حقائق الكهرباء والضوء وأن يبرز عقريته في خواصهما وأثارهما، فيجيء بالأعاجيب.

إن علامات المرور ليست تقيداً لحرية السير بقدر ما هي حصانات من أخطار الطريق.

ومن ظن أننا نحاول تكبيل العقل الإنساني بهذا التحديد المقترن فهو مخطئ.

\* \* \*

وفي المرحلة التي بلغتها الحضارة العالمية الآن شرع كثير من المفكرين يتساءلون: أين بلغنا؟ وماذا كسبنا؟ وما المستقبل؟.

وهي أسئلة بعث عليها ما يعانيه الناس من حرج وقلق.

إلا أن هذه الأسئلة أخذت صورة الاستفهام عن الإنسان ذاته ورسالته في الوجود..

ولا عجب فنحن في عصر توغل الإلحاد في أحشائه، وما نظن الدنيا فيما مضى من أمرها قد استفحلا فيها الزيف استفحاله في هذا العصر.

فإذا كان المفكرون من أهل الإيمان يعالجون القضية من جذورها، فلا بد من ذلك حتى ينبت الإيمان في أرض نظيفة.

وأمامي الآن عمالان من يرفضون المنطق المادي، ويؤمنون بأن الإنسان أكبر من أن يكون حفنة تراب، أو رغوة طفت على سطح اللجة ثم تلاشت.

الأول «الكسس كاريل» في كتابه «الإنسان ذلك المجهول» والأخر «ج. ب. راين» أستاذ علم النفس وما وراءه بجامعة (ديوك) بالولايات المتحدة في كتابه «العقل... وسطوته».

الإنسان محور البحث في الكتابين، وإذا كنا سنسمع تساؤلاً حول أصل الإنسان ونشأته وقواه المأنيسة والمجهولة، فذلك تمهد لتحديد رسالته وإنارة الطريق لسلوك أرشد، وسيرة أشرف.

وليس بحثاً في غيبيات مبهمة، ولا اعتسافاً للسير في طريق ما وراء المادة.

ذلك أن أصحاب النزعات المادية من وجوديين وشيوعيين وإباخيين يبنون مذاهبهم

الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والخلقية - قبل ذلك وبعده - على أن الإنسان نبات أرضي شيطاني لا رب له ولا حساب ينتظره ! .

فإذا جاء أهل الإيمان يصلون الأرض بالسماء ، والجسم بالروح ، والدنيا بالأخرة ، ويتحدثون عن الإنسان وأصل تكوينه ، ليهدمو تخرصات المقطوعين عن الله فذلك بدء يفرضه المنطق السليم .

يقول الدكتور «راين» :

«ما نحن بني البشر . أنت وأنا؟ لقد عرف الكثير عن الإنسان ، وما زال الكثير سرا من الأسرار الغامضة .

ولكن هل طبيعته الأساسية هي التي تحدوه للتصرف بالشكل الذي يتصرف به .

فالعلم الطبيعي لا يستطيع أن يفسر ما هي حقيقة العقل وكيف يعمل مع المخ . ولا يستطيع أن يفسر كيف تحدث الصحوة أو الشعور . وأين يقع الفكر بين أنواع الظواهر الطبيعية؟ .

إن النظريات المجردة أو الافتراض وحده معلوم في هذه النواحي . . .

وهذا الجهل المطبق - عند من يعلم الكثير - منقصة . فقد وسع العلم الطبيعي حدوده بنجاح في اتجاهات كثيرة . اكتشف القطبين وذرى الأرض وأعماقها وكل عناصر المادة . كما أزاح الستار عن تركيب الكواكب البعيدة ، وأطلق الذرة بقوتها المدمرة من عقالها . وهذا هو ذات يستكشف التركيب الدقيق للفيروس والطبيعة الغامضة للأمراض الفاتكة .

فكيف غاب عنه هذا السؤال الرئيسي ، وهو : أين مكان الشخصية الآدمية في نظام الكون؟ . . .

إن الإنسان قد ترك مشكلته الذاتية فترة طويلة دون أن يركز بحثه فيها واستعرضنا عن العلم بطبيعتنا معتقدات حولها . أولها أن الإنسان مكون من عنصرين : أحدهما مادي ، والآخر لا مادي ، وهو العقل والروح . . .

وأن السلطان للروح ، وما الجسد إلا سكني لها وأداة! . .

وبالطبع لا نتحدث عن الروح إلا في أيام الأحد أو إن كانت هناك جنازة<sup>(١)</sup> .

(١) يتحدث المؤلف عن بيئة المسيحية متنددا بأن الموروثات الدينية مقطوعة عن الحياة العامة .

وفي باقى أيام الأسبوع استبدلنا بكلمة الروح كلمة العقل لتعنى نفس الشئ .

أما وجوه التفرقة الدقيقة بين الاثنين فلم تكن تعنينا ! ..

وكان الرأى السائد أن العقل الذى يتحكم فى الإنسان وفي تصرفاته .

وبالطبع ثقافتنا ومعاهدنا حول عقل الإنسان ، ولم يقتصر الأمر على المدارس النظرية ، بل تعداها إلى كل طرائق حياتنا وعوائدها وأخلاقنا وبما هاجنا وأطماعنا وقيمنا الخلقية كلها فقد انبنت على تلك العقيدة وهى أن للإنسان طبيعة مزدوجة ، وأن عقله هو المركز الحقيقى لشخصيته .

ويستمر هذا المعتقد المتواتر مع الفرد حتى آخر فترة المراهقة . أما بعد ذلك ، فلن يبقى للأسف إلا مع من تخلفوا عن التأمل أو إتمام التعليم العالى .

ويبين الشباب الذين يلتحقون بالدراسات العليا قد نجد البعض منهم ما زال متمسكاً في وفاء بمعتقداته الأولى خلال سنى دراسته الجامعية .

ولكن الاتجاه العصرى العام ينحو بعيداً عن فكرة الطبيعة المزدوجة أو الروحية للإنسان .

فحين يدرس الطالب العلوم التى تتعلق بالإنسان ، وأصله وتطوره ، وحين يعلم الصلة بين السلوك والمخ ، وحين يرى إلى أى مدى تتحكم الغدد فى شخصية الإنسان بالعوامل الكيميائية ، حين ذاك تبدأ معتقداته فى التزحزح ! ويبدا إيمانه القديم فى الانهيار .

فسيجد أن الطفل ينضج حين ينمو مخه ، وأن هناك اتصالاً بين وظائف عقلية خاصة وبين مناطق محدودة فى المخ . فإذا أصيبت تلك تعطلت هذه الوظائف .

وسيدو أمام ناظريه أن الفكر والمخ يسيران متحاذدين حتى ليصل الباحث الصغير إلى التفكير فى أن المخ هو مركز التحكم فى السلوك .

وهذه هي المرحلة الثانية فيما يعرفه الإنسان . والمخ بطبيعة الحال قابل للدراسة بالطرق الطبيعية .

والخلايا العصبية التى يتكون منها هى جزء من عالم المادة والطاقة ! ..

أما العقل فلا سبيل إليه ! .

فمن أى شيء يتكون؟ وما هو إن لم يكن من طبيعة المادة؟ يبدو أنه وظيفة للمنخ -أى مظهر من مظاهر النشاط المألوف بهذا الجهاز المادي الذى يسمى المنخ، هكذا يسير التصور.

وعلى هذا نصل إلى أن الإنسان مادة صرف. وأن العقل ما هو إلا تجلٍّ للمنخ حين ينشط ! .

«ثم ينهى الطالب دراسة العلوم الطبيعية وقد تبخر الكثير من معتقداته الأولى عن الإنسان ، وطبيعته المزدوجة وأصله السماوى» ! .

ومعنى كلام الدكتور «راين» أن أسلوب الدرس في الجامعات والمعاهد ينتهي إلى أن الإنسان كائن مادي محدود. وأنه في برامجه المقررة يرفض الحديث عن الروح ، أو الإيماء إليها.

إن الإنسان بدأ وكأنه حشرة زاحفة تافهة. وما زال يصعد في سلم الارتقاء . ينتقل من طور إلى طور ، حتى بلغ مكانه الحالى ! ..

وأثر هذه الدراسة المبتورة الزائفة أنها تقضي على الإيمان الفطري ، وتصرف الناس عن بيوت الله ، وترتبط نشاطهم بيومهم المحسوس وحده ..

وقد يكون بعضهم جريئاً فيعلن جحوده وانصرافه عن الدين ..

وقد يكسل البعض الآخر ، أو يجبن عن كشف خياليته ، فيحيياً بنفسه كفور وصورة مؤمنة ! .

فهل هذا التفكير علمي حقاً؟ .

لقد تبين لك أن الكثرة العظمى من العلماء الراسخين في دراسات الكون والحياة ينبدون باشمئزاز فكرة ميلاد العالم عن طريق «صدفة» عميماء ..

وينبدون -باشمئزاز أشد- القول بأن النوميس الرائعة البارعة التي تحكم أجزاءه من الذرة إلى المجرة تمضي في طريقها هكذا دون سيد يملك الزمام وقيم يتولى الرعاية !! .

إن الإيمان بالله ضرورة عقلية لا محيس عن التسليم بها وبما يتبعها من انحصار للدين وارتضاء لأدابه وأحكامه.

ونظرية النشوء والارتقاء -إن صحت في صورتها العلمية الشائعة- فهى لا تدل بتة على أن الحياة وجدت من غير موجد ، كلا! ..

إنها تدل على أن الحياة بلغت شأوها الحالى بعدما صعدت فى سلم التطور وانتقلت من دور إلى دور.

وأى منكر في هذا التصور للطريقة التى وجدت بها الحياة؟ .

إن ابن مسكونيه ، وابن خلدون سبقا إلى تقرير ذلك ، قبل «داروين» ، ولعلهما تمثيا فى هذا الفهم مع الجو الذى يوحى به قوله تعالى : «الذى أحسن كل شىء خلقه وبدأ خلق الإنسان من طين \* ثم جعل نسله من سلاله من ماء مهين \* ثم سواه ونفع فيه من روحه وجعل لكم السمع والأبصار والأفهام»<sup>(١)</sup> .

أما الترويج للإلحاد باسم البحث العلمى ونظرياته التى استقرت أو التى لم تستقر ، فهو خداع صغير .

والواقع أنه لابد من إعادة النظر فى طرائق الدراسة الكونية والإنسانية فإن بناءها على التسفكير المادى المحسن غش علمى يجب أن يطارد كأحسن أنواع الغش التجارى . . .

وقد ألمعنا فيما مضى إلى أن الإلحاد يقوم على إشاعات كاذبة فى ميدان العلم . وأنه لا أساس له ولا وجاهة .

ونترك الدكتور «راين» وكتابه الملىء بالتجارب التى يثبت بها أن الإنسان كائن مزدوج ، مادى ، وروحي .

ونسمع لصاحب كتاب «الإنسان ذلك المجهول» وهو يتساءل :

«ما الفكر؟ ذلك الكائن العجيب الذى يعيش فى أعماق ذاتنا من غير أن يستهلك أى قدر قابل للقياس من النشاط الكيميائى؟ .

هل يتصل بأشكال النشاط المعروفة؟ .

هل يمكن أن يكون منظم الكون وأنه مع تجاهل الأطباء له أهم من الضوء؟  
إن هذا العقل المخبأ بداخل المادة الحية يحمله «الفسيولوجيون» - و «الاقتصاديون» إهتماماً تاماً . كما لا يكاد الأطباء يلاحظونه .

ومع ذلك فإنه أعظم قوة فى هذا العالم ! فهل هو نتاج الخلايا المخية مثلما يتتج البنكرياس (الأنسولين) ويتجدد الكبد (الصفراء)؟ .

(١) المسجدة: ٧، ٨، ٩.

ومن أية مواد يفرز؟ هل يأتي من مواد كانت موجودة سلفاً كما يأتي «الجلوكوز» من «الجليكوجين» أو «الفيرينوجين»؟ .

وهل يحتوى على نوع من النشاط يختلف عن ذلك الذى يدرسه الأطباء ، ويعبر عن نفسه بقوانين أخرى ، وتولده خلايا الغشاء المخى؟ .

أو هل يجب اعتباره كائناً غير مادى ، وجد خارج الفراغ والزمن !! خارج أبعاد العالم الكونى . ثم أدخل نفسه فى مخنا بطريقة مجهرولة لنا؟ .

ونحن نعرف مع هذا التساؤل أن المؤلف رجل مؤمن بالله إلى حد بعيد.

غير أننا لاحظنا عليه علائم الحيرة وهو يتحدث عن صلة الروح بالجسد ، يلإن كلامه احتوى على نقائض بيته !! .

مصدرها - فيما نرى - أنه حاول توضيح المفاهيم ، وتحديد العلاقى . أى حاول معرفة الكنه فى ارتباط البدن بالروح . وذاك سبب الاضطراب فيما كتب ، فإن سر الروح محتجب وراء قلاع من الأسرار لا تستسلم . وكذلك سر الحياة فى بدننا .

ومن الخير أن نستقبل حقيقتنا الإنسانية كما هي .

فما اتصل بالعقل صقلناه بما يناسبه من علوم .

وما اتصل بالقلب زكيناه بما يلائمه من تربية دينية .

وما اتصل بالجسد تعهدناه بما يتطلبه من زاد وعافية . .

وربما استهوانا البحث فى أعماق الكيان الإنسانى . فلنبحث ما شئنا بعيداً عن تعرف كنه المادة أو الروح ، فإن البحث فى ذلك الاتجاه عديم الجدوى ، وقد جربنا أن تتبع الخواص والأعراض أجدى فى الدراسة من الغوص وراء إدراك الذات نفسها .

\*\*\*

والنهضة البشرية التى قادها الغرب ضد عصر النهضة نجحت فى دراسة الإنسان من زوايا كثيرة .

لقد تقدمت علوم النفس والاجتماع والأخلاق والاقتصاد والسياسة تقدماً غير منكورة . وسار معها على الدرب تقدم آخر فى علوم الطبيعة والكيمياء وسائر الدراسات الكونية .

ويذا كان الإنسان يتبوأ مكان السيادة المطلقة في عالم دانت له عناصره، واستكانت  
قواه ..

والحقيقة أن هذا الازدهار الثقافي يخفي وراءه أسوأ ما في طبائع البشر من عيوب.

إن الديانات التي تبرم بها من بدء الخليقة لم تتغير.

وبين الحين والحين تنفجر براكيتها في بناء الحضارة، فتشرف به على الفناء.

ولو أمكن أن يعيش سكان الأرض في دعة ورخاء - المدة المقدورة لهم على ظهر  
الأرض - ما أغناهم ذلك شيئاً.

فإن الوجود أطول عمراً من أن يكون هذه السنوات التي نحياها في دنيانا هذه ..

والإنسان أسمى وظيفة من أن يكون عبد نفسه. أو عبد أوهام يختلفها ويكرس وقته  
للدوران حولها.

القضية التي يجب أن نبت فيها بالرأي الصائب، هي علاقتنا بالله، وكيف تستقر،  
وعودتنا إليه، وكيف نستعد لها.

ولاعترف بأن علوم الدين في الأعصر الأخيرة لم تحسن بسط هذه القضية ولا إنارة  
الأفئدة بوضاحتها.

وقد انكمشت أو انهزمت أمام التيارات المناوئة لأسباب ينبغي أن ندرسها، حتى لا  
يكون المبطلون أقدر على اقتياد الحضارة من المصيدين وحتى لا يحرم العالم خيراً هو  
أفقر ما يكون إليه ..

ونحن لا نرتاب في المستقبل للإسلام، يوم يعرض الإسلام على الناس نقياً كما جاء  
من عند الله، ويوم يرى الناس أمّة تحيا به ظاهراً وباطناً، وتقدم من سلوكها الأسوة  
الحسنة والتطبيق الصحيح.

\* \* \*



## نعم، رُوح وجَسَد.. وَدُنْيَا وَآخِرَة

بين الإنسان وأجناس المخلوقات الأخرى وجوه من الشبه والاختلاف عرفها العلماء وبنوا عليها أحكاماً شتى.

فالإنسان جسم حي وعقل واع، وهو في جسمه يشبه صنوفاً من الحيوان الأعجم، وفي عقله يشبه الجن والملائكة، وهما من عالم الغيب الذي يؤمن به المتنبئون وحدهم.

ومع شبهه المقرر بهذه أو تلك، فهو كائن متميز بخصائصه العليا والدنيا، وله وظيفة انفرد بها وارتبطت بأوصافه المادية والأدبية جميعاً.

ولا فكاك بين العناصر التي تكون منها الإنسان.

فهو يكلف بجملة مواهبه، ويؤديها كذلك بكيانه كله.

والعلاقة بين جسمه وروحه وعقله من الامتزاج والتعقيد بحيث يستحيل فصلها إلا بالموت.

وقد يكرر بعض الناس أن إهمال الجسد وتجاهل مطالبه، طريق الارقاء النفسي.

وفهموا أن التسامي الحق لا يتم إلا برياضات عنيفة، يستكين بعدها البدن ويسلس زمامه.

وقد انتقل هذا التصور إلى كثير من المحدثين في الدين، حتى ظن أن التقوى متزلة لا يحرزها إلا أعداء أجسامهم، وشاع هذا الظن بين المتنبئين الأقدمين، ثم تلاشى تقريرياً في هذا العصر المادي الطافح بالرغبات المجابة والغرائز المدللة.

والأمر يحتاج إلى قدر من التريث في النظر والحكم.

إن المرء لا يستغني عن بدن صحيح الأعضاء والمشاعر، وأى علة تعتريه فهي نقص قد يكون تافهاً أو سيئاً.

والملاحظ أن الإنسان السوى القوى أشد تجاوباً مع الحياة وأقدر على تذوقها، وأداء رسالتها، وإقامة حق الله فيها.

كان عبد الله بن عباس إذا طعم شكر الله أن منحه الشهية القابلة، والمعدة الهاضمة، كما يشكره على الغداء الميسور الذي تناوله .  
وصدق عبد الله ، فإن الخير المسوق إنما يشعر به من يفيد منه .

والجسم المفتح للحياة له إيحاء مليء بالتفاؤل والإقبال ، ولذلك قال الشاعر:

صح جسما فشاقت الأرض	عينيه جمالا وفتنة وضياء
صح نفسا فشاهدت الناس حتى	كره الأرض حوله والسماء
عجبًا للحياة ما سر منها	جانب ترضيه إلا أساء

وكم تضطرب أحکام الإنسان على الأمور ، لأن أوجاعا استبدت به وأرهقت أعصابه ! .

أتري المعرى لو لم يكن مقعوداً ، ضريراً ، كان يسخط على الدنيا هذا السخط ، ويترك للناس هذا الأدب الحافل بالتشاؤم والأنطواء؟ .

إننا نرى العافية السابعة نعمة كبرى على الإنسان ، ونعد من مرشحات الكمال البشري خلو الإنسان من الأمراض المنفرة ، والعاهات المزرية .

بل نعد البدن القدير على أداء الواجبات ، لولاية الوظائف الكثيرة .

ومن ثم فكل عداء للبدن لا يقوم أصلا على تفكير سليم ، وليس له أساس في ديانات الله كلها .

إن الله أباح لأنبيائه . وهم صفوة الخلق وأشراف البشر . أن يلبوا حاجات المعدة ، وأن يقدموا لها مطالباتها من الطعام .

فقال : «يأيها الرسل كلوا من الطيبات واعملوا صالحاً إني بما تعملون عليم»<sup>(١)</sup> .

وقال موضحا طبيعة هذه الإباحة ، وقاطعاً لاعتراضها : «وما جعلناهم جسدًا لا يأكلون الطعام وما كانوا خالدين»<sup>(٢)</sup> .

---

(١) المؤمنون: ٥١.

(٢) الأنبياء: ٨.

وكما أقر الدين وظيفة الجهاز الهضمي أقر وظيفة الجهاز التناسلي، وأباح للبشر أن ينزلوا على حكمه ولم يستثن المرسلين من ذلك القانون الشامل.

قال تعالى : «ولقد أرسلنا رسلا من قبلك وجعلنا لهم أزواجا وذرية»<sup>(١)</sup>.

وليس الزواج علاقة اشتئاء بدني وحسب، فهذا تصور هابط.

إن هذا الأزدواج أساس ارتباط روحي، وامتزاج مشاعر وراحة أعصاب، وأناره المعنوية أربى من آثاره المادية ..

ولقد قرأت محزوناً ذلك المتدين التусس الذي مزق خصييه بالموسي، لأنه وجد نفسه مهزوماً أمام إلحاد الشهوة، وهو يحسب أن ذلك النداء يجبر كنته أبداً، وأن التزوج بالنساء خسارة لا تليق بالأطهار !!.

إن قمع الغريزة نزعـة لم يعرفها رسل الله الكرام.

والذين عذبوا أبدانهم بكتبهـا لم يتحقق لهم الكمال المنشود، حتى لو افترضنا أنهم هزموا هذه الغريزة سراً علينا، ولم يأذنوا لها فقط أن تلتوى بهم هنا وهناك ، مع أن ذلك في جملة الناس عسير التحقيق ..

والغريب أن بعض الناس - بایحاء من فكر سقيم - يظن الفحولة عيباً، كأن البدن الفارع مصيبة !!.

وهذا جهل كبير ، فالرجل العملاق يستطيع أن يكون قوة رائعة في ميدان الفضيلة.

وربما كلفته نصرة الحق من العناء والأثقال ما يزيد على رياضات التسامي المزعوم بالروح ألف مرة.

مع أنه هنا يسير في اتجاه سليم ، أما الذي لا يعطي الجسد حقه فهو يتربّح بحمله في طريق شارد .

إن الدين لا يصادـر طبائع الناس وإنما يضع لها الحدود المنظمة .

الأكل المعتاد جائز ، أما التشبع الذي يورث البطنـة فلا يجوز .

والشرع والعقل سواء في أن السرف مصدر ضرر للفرد ، ومصدر عدوان على الغير .

---

(١) الرعد : ٣٨

استمتع الرجل بزوجته جائز، أما تطلعه إلى ما وراء ذلك فهو عدوان مقوبح.  
والشرع والعقل سواء في ضبط الشهوة الجنسية وتسييرها في مجرى محدد  
معلوم.

إلا أن صوت الدين هنا أدق وأحکم، لأنه معصوم من تعلات المنحرفين، وأمانى  
المعتدلين والمهورين، والدين كما بينا لا يخاصم الجسم، لأنه لا يخاصم الإنسان.  
 وإنما يقوده إلى خيره في الدنيا والآخرة.

وإذا حارب البطنة، فمن الحمق أن نفهم من ذلك أنه يدعوا إلى الجوع.  
وإذا حارب الزنا، فمن الحمق أن نفهم من ذلك أنه يدعوا إلى الحصر والرهبة.  
إنه يحارب التطرف ليدفع إلى الاعتدال.

وليس الزنا بغيضاً، لأنه تنفيس عن غريزة مجرمة، إنما هو بغيض عند الله والناس،  
لأنه تنفيس بطريقة شائنة.

أما الغريزة نفسها فليست رجساً من عمل الشيطان، فهي هي أصل عقد الزواج  
الذى أباحه الله، بل أوجهه في كثير من الأحيان..

والإسلام - كما هو ظاهر في كتاب الله وسنة رسوله - ينظر إلى الإنسان على أنه لا  
يتجزأ، فالتشريع له في الدنيا والجزاء له في الأخرى، لا يفصل بين روحه وجسده.  
وكما أن الماء بخصائصه المعروفة يتكون من عنصرين اثنين، ولا يسمى أحدهما  
وحده ماء، كذلك الإنسان، هو إنسان بروحه وجسمه معاً، يستقبل التكليف بهما،  
ويتحمل الجزاء بهما.

وقد قرأت لأحد المستشرين الطاعنين على الإسلام كلاماً يستنكر به هذا المسلك  
الواقعي، ويتهم ديننا بالمادية والحيوانية، لأنه أجرى الأمور على ذلك النحو.

وهذا المعارض المتخرض، يدين بال المسيحية، ولما كانت المسيحية تؤمن هي الأخرى  
بالجزاء المادي، فقد تأول ما عنده، ثم تناول القرآن ورسوله بهذه الكلمات.

قال قادحاً في القرآن، وطاعناً على رسوله:

«ولا يبعد أن يكون قد اقتبس أيضاً بعض معانٍ مما جاء في كتب النصارى عن سعادة  
الصالحين في الآخرة.

وذلك أنه لما كان يتعدى تمثيل الملاذ الروحانية على وجه تدركه أفهام العامة من الناس ما لم يؤت في وصفها ببعض المحسوسات، اضطر أصحاب أسفار التوراة والإنجيل أن يضربوا للنعم السماوي أمثلة من أعيان دنيوية.

فوصفوا مقام الصديقين بأنه مدينة فاخرة سنية قد بنيت بالذهب والجواهر، وقالوا إن لها اثنى عشر باباً، وأن نهر ماء الحياة يجري في شوارعها، وأن على جانبيه شجرة الحياة تحمل اثنى عشر نوعاً من الثمر، وأن ورقها فيه قوة الشفاء<sup>(١)</sup>.

وكذلك وصف المسيح نعيمهم بأنه ملکوت يأكلون ويشربون فيه على مائدته<sup>(٢)</sup>.

ثم قال هذا المعترض.

«غير أنه ليس في هذه الأوصاف شيء من تلك التخييلات الخلقة بالصبيان التي تراها في وصف جنة «محمد» من الأول إلى الآخر<sup>(٣)</sup>».

وهذا فضلاً عن أنه ليس فيها أقل إشارة قريبة أو بعيدة تؤذن بأن ثم شيئاً من تلك الملاذ الشهوانية المولع بها «محمد». بل إن الأمر بالخلاف. إذ قيل لنا بصرىح العبارة أنهم في الآخرة لا يتزوجون ولا يتزوجون، بل يكونون كملائكة الله في السماء<sup>(٤)</sup>.

ونحن نتجاوز العبارات السفيهية التي تناول بها المؤلف الرسول الكريم.

ونلقى نظرة على النصوص التي نقلها من كتبه . إن العبارة التي ذكرها متى في إنجيله عن تحول البشر إلى ملائكة لا نفهمها نحن إلا على أنهم يتحولون إلى عباد طيبين، يلهمون التسبيح والتحميد، ولا يعصون الله قليلاً أو كثيراً.

وهذا المؤلف بين أمرين : إما أنه لم يفهم دينه كما يجب ، وإما أنه يحكم عليه بالاشتمال على المتناقضات الظاهرة .

إن النصوص التي نقلها عن كتبه تعترف بالجزاء المادي دون موارية .

وإذا كان ما يقوله حقاً من أن ذلك كلّه تمثيل وتخيل فمن حقنا أن نسأل : هل الملائكة المزعومة للبشر تتحقق فقط بالبعد عن النساء ، ولا يضريرها التهام ما شاءوا من طعام وشراب؟ .

(١) سفر الرؤيا : ٢١ ، ٢٢ .

(٢) إنجيل لوقا ص ٢٩ ، ٢٢ ، ٣٠ .

(٣) متى : ١٢ ، ٣١ .

إن الملك لا يأكل ولا يشرب ولا ينكر.. فلماذا تصور هذا المؤلف أن البشر سوف يلقون نعيمًا روحياً فقط كالملائكة، ومع ذلك استبعد عليهم الناحية الجنسية واستبقى الناحية المتصلة بالمعدة والأمعاء والفضلات؟.

وتوهم أن الروحانية المنشودة تعنى: أكلًا لا زواج معه - تفكير مغشوش مرفوض. فلماً أن تكون الملائكة بعدًا عن العوارض المادية كلها، وإما أن تكون قبولاً لها كلها.

\*\*\*

الإسلام والنصرانية الحقة، لا يعاديان الجسم الإنساني.

وقد كان «محمد» بشرًا كاملاً عندما أسلم كيانه كله لله.

وقف يصلى حتى تورمت قدماه، وقاوم الباطل حتى سال دمه، وعاش طول عمره في ومضات متصلة من ذكر الله والتفائلي في عبادته.

ومع هذه التقوى الغالية كان يحب الحلوي، ويستعبد له الماء، ويرتدى الثياب الحسنة.

فإذا عرضت أزمة لم يستح أن يرقع ثوبه، وأن يطوى بطنه تحت حجر، كظما على صيحات المعدة الخاوية.

وكان زوجاً رجلاً، ورب بيت قادر، وأباً أولاد يحسن رعايتهم، تلك مظاهر الإنسانية النبيلة وعناصرها الكاملة.

فليست الغريزة الجنسية رجسًا من عمل الشيطان، ولا كفالة الأولاد شغلاً بباطل.

بل إن الحياة الفاضلة الراسدة ما بقيت على ظهر الأرض إلا بهذا المنهج الواقعى الظهور.

إن الجسد الإنسانى آية من أدق وأروع وأعجب ما خلق الله فى الأرض والسماء، وقد صاغنا الله البديع هذه الصياغة المتقدة ليكون التأمل فيها مثار إيمان وعبرة.

وهذا الجسد وسيلة جيدة لقطع مراحل الحياة وأداء واجباتها باقتدار.

ولو أن أحدهنا يمتلك سيارة لا جتهد في صيانة آلاتها و اختيار وقودها وتنقية داخلها

وخارجها وإبراز ألوانها، حتى تبقى بطاقتها وروائحها طيبة لقطع المسافات وبلغ المأرب.

والإنسان لا يستغني عن جسده ما ظل في قيد الحياة، إنه وسيلته العتيدة لتحقيق رسالته في المعاش والمعاد، فلا جرم أن الإسلام يتتوفر على حياطه وحمايته من المولد إلى الممات.

له أن يطعم الطيبات، وأن يزدان الملابس، وأن يتحلى إذا تيسر له باللؤلؤ والمرجان، وعليه أن يتبع عما يؤذيه من الخبائث، والمسكرات والمخدرات، وأن يتجنب السرف المؤدي به، وأن يتحرز من الأمراض والأقدار . . .  
وشرائع الإسلام حافلة بالتفصيل في هذا المجال.

ليس معنى ذلك عبادة الجسد! فما يخطر هذا ببال عاقل! إنما الغرض المحدد أن نضع الأمور في مواضعها، وألا نخرج على قوانين الفطرة التي سنها الله خيرنا . . .

ولقد كان الغرب في حضارته الحديثة أقرب إلى الفطرة من الشعائر والتعاليم التي تعادل الجسد، وتفرض عليه الشفط والهوان في الدنيا، وتستكثر عليه النعيم والتكرير في الآخرة.

نعم، كان الرجال المدنيون أصبحوا تفكيرا وأسلماً طبيعة من رجال الدين هناك.  
وكم تعانى الفطرة من غباء بعض المنتسبين إلى الله! وكم أدى ذلك إلى فتنه جماهير، وزيف عقلاً.

ونحن المسلمين نعرف موقف ديننا من هذه القضية، ولم تشغل نزعات الرهبة إلا في سيرة بعض المتصوفين الجهال . .

ولا ندرى أكان ذلك تقليداً للنصرانية وابتداعها؟ أم هو سوء فهم الآثار المروية عن حياة الرسول وصحابه الأبرار؟ .

أيا ما كان الأمر، فإن سذاجة فريق من الأتقياء، وتأثيرهم بأهواء المبتدعين والمنحرفين يوجبان علينا أن نزيد الفكر الإسلامي وضوحاً حتى نحط عن أمتنا بعض أوزار التخلف الذي تعانيه في هذا العصر . .

لقد كنت ألمح بأسى أن اللاعبين الأجانب في ميادين الرياضة البدنية أقوى من لاعبينا، وأن قدرة شبابهم على الجري والوثب أظهر، وأن شيوخهم أصلب عوداً، وأطفالهم أنضر وجوهاً، حتى الحيوانات والطيور هناك أملأ من مثيلاتها لدينا!

لم هذا الضعف؟ إنه للأسف بقية ذهول عن القيم المادية وأثارها البعيدة في الحياة. ولكن ندرك بعض الحقائق عن النهضة الغربية الحديثة وتفوّقها المادي نذكر ما يقوله «الكسن كاريل» عن عظمة الجنس الأبيض، الحاكم بأمره في هذا العصر! يقول:

«إن مقاومة المرض، والعمل، والقلق، والقدرة على بذل الجهد، والتوازن العصبي هي العلامات الدالة على سيادة القانون. ومثل هذه الصفات هي التي ميزت مؤسسي حضارتنا في الولايات المتحدة الأمريكية وأوروبا.. وتدين الأجناس البيضاء بنجاحها لكمال جهازها العصبي.. إذ على الرغم من أن جهازها العصبي رقيق للغاية وسريع الاهتزاز، فإن في الإمكان السيطرة عليه، وترجع سيادة الأجناس البيضاء إلى الصفات الاستثنائية لأنسجتها وإحساساتها». ثم يقول هذا الطبيب الحاذق:

«إن لضعف الجسم أسباباً كثيرة.. فمن المعروف أن أهمية الأنسجة تنخفض بتناول طعام شديد الدسم أو فقير في العناصر الغذائية، كذلك بالإدمان على تناول الخمر، أو الإصابة بالزهري، وزواج الأقارب، وكذلك بالفراغ والوحدة.

ولقد ثبت أن الإنسان المتحضر يفسد في الطقس الاستوائي، وعلى العكس من ذلك فإنه ينجح في الجو البارد، والسر في ذلك أنه يحتاج في هذا الجو إلى طريقة في الحياة تشتمل على نضال مستمر وعلى بذل الجهد العقلاني والعضلي المناسب، واتباع نظام شخصي، ومدنى، وأدبى مستقل.

فمثل هذه الأحوال تعود الجسم على الجهاد والأحزان. إنها تحميه من المرض وبخاصة الأمراض العصبية. كما أنها تدفع الإنسان دفعاً لا يقاوم ليتغلب على العالم الخارجي المحيط به»..

وهذه الوصايا تميط اللثام عن سر الواجبات الموزعة على أجزاء الليل والنهار في الحياة اليومية للإنسان المسلم، وسر ربطه الدائم بثراه العليا، وتعليق قلبه ولبه دائماً برب الأرض والسماءات.

\* \* \*

## الإيمان بالغيب ليس إيماناً بالوهم ولا إيماناً بالفوضى

الخواص من عقلا المؤمنين أدق تفكيرا وأصدق أحکاماً من أندادهم الملحدین ، لأن العالم الملحد قد يحيط علمًا ببعض آفاق الوجود ، لكنه يجهل أو يجحد الحقيقة الأولى فيه .

بينما زميله المؤمن لا يقل عنه علمًا بهذه الأفاق ، ثم هو يضم إليها معرفة حسنة برب الكون ، ومصدر الوجود .

ونحن في هذا نقارن بين فئات متساوية الذكاء بعضها مؤمن وبعضها كافر . ولا نقارن بين عالم في الذرة ومدرس حساب في إحدى القرى .

وكما أن خواص المؤمنين أرجح عقلا وأصوب حكمـا ، فإن معيشة الاستقامة التي يعيشونها تجعلهم أهـدى سبيلا وأقوم قيـلا ، وتجعل قدرتهم على قيـاد الحياة أشد ، وبصيرتهم في علاج مشكلاتها أشد .

وقد رمت الأجيال الأولى من المسلمين السابقين فوجـدـتهم أنشط عـقولـا ، وأسلم وجهـةـ وأحـڪـمـ سيـاسـةـ منـ غيرـهـمـ .

ولم يحدث بتـةـ أنـ كانـ الإـسـلـامـ قـيـداـ عـلـىـ اـنـطـلـاقـهـمـ الفـكـرـىـ ، أوـ عـائـقاـ دونـ اـقـتـاحـامـ المجـاهـيلـ المـادـيـةـ وـالـأـدـبـيـةـ .

بلـ الذـىـ وـقـعـ هوـ العـكـسـ ، كانـ الإـسـلـامـ مـحرـضاـ عـلـىـ الـبـحـثـ الـجـرـىـ وـالـفـكـرـ العـمـيقـ .

وـكـانـ آـيـاتـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ باـعـثـاـ هـائـلاـ عـلـىـ إـحـيـاءـ الـمـوـاتـ الـذـهـنـيـ وـالـاجـتمـاعـيـ حيثـ تـلـيـتـ .

وعلى سناها انطلق العقل الإسلامي الأول انطلاقته البعيدة المدى ، فجدد ونقى التراث الأول للإنسانية ، ومهد وأعان على خلق حركة الإحياء في الغرب .

بيد أننا نلحظ أنه - من عدة قرون - كبا هذا العقل كبيرة خطيرة ، كما نلحظ أن جماهير المسلمين قد أصابتها لوثات وعلل أزرت بقدرتها الفكرية ، وحكمها على الأشياء .

ومن تأمل في نفسي ، وفي نفوس المؤمنين حولي ، أسجل الحقائق الآتية حتى يعرف بالضبط مدى قربنا أو بعدها من الإسلام ومنطقه ومنهجه :

تضمن الإسلام - كما تضمن غيره من الديانات السماوية - حديثا عن عوالم أخرى غير محسوسة ، وهو حديث محدد البدايات والنهايات ، فهناك ملائكة لشئون الحياة والموت ، وهناك جن مكلفوون مثلنا بالإيان والصلاح ، فيهم الفاسد والطيب .

وعلمنا بهذه الأجناس قاصر ، والمصدر الأول لإثباتها هو الدين ، والنصوص الدالة على وجودها لا يمكن نفيها .

وقد وردت بأوصافها آيات قاطعة ، كما جاءت أحاديث آحاد ببعض أعمالها وأحوالها ، وهذه الأحاديث تفيد الظن العلمي ، وهو ظن يقوى ويضعف حسب درجة ثبوتها وقبولها .

غير أن الخياليين والخرافيين من الناس وسعوا دائرة الكلام في هذه العوالم المغيبة ، وأقحموها في شئون مادية كثيرة ، ونسبوا إليها من التصرفات والأثار ما يبرأ منه الدين ، وما شردت به الحياة العادلة .

وال المسلم يلتزم ما ورد فحسب ، وهو لن يخالف معلوما من الدين بالضرورة ، ولكن من حقه تكذيب الأخبار التي يقصها الواهمون ، كما أن من حقه حراسة الحقائق المادية والدينية من شغب المنحرفين .

روى أن مالك بن أنس سئل : أيتزوج الإنسي من الجنية؟ ورد مالك : يجوز - هكذا حكوا - ثم سئل : أيتزوج الجنى من الإنسية؟ فقال مالك : لا . . .  
لماذا؟ مع أن الحالين سواء ! .

قالوا : خشى مالك أن تزل أى امرأة ثم تزعم أنها تزوجت من عالم الغيب !!  
فحرس حدود الشعير والخلق بهذا النفي القاطع . .

وإذا كان الإمام الكبير قد صان الدين بنفي الشطر الأخير من السؤال فنحن اليوم نصون الدين والعقل بنفي كل ما يشيع بين العوام من ترهات في هذه المجالات، فاستحضار الجانـ وهو ما يسمى في عصرنا بـ تحضير الأرواحـ شغل بباطلـ .  
وتصديق السحر والشعوذة وخلط المعارف الطبية بأعمال الشياطين الخفيةـ لا صلة له بالدينـ .

ويتصل بذلك حساب الجملـ ، والطوالـ .

والغريب أن بعض المفسرين والمؤرخين ينساق مع البـلـهـ فىـ هـذـاـ التـيـارـ ، وـسـائـرـ المـزـاعـمـ الـتـىـ تـؤـكـدـ صـلـةـ ماـ بـيـنـ بـعـضـ النـاسـ ، وـبـعـضـ الـجـنـ أوـ الـمـلـائـكـةـ ، لـأـ حـرـمـةـ لـهـاـ قـطـ .ـ فـإـنـ السـمـعـيـاتـ لـأـ مـصـدـرـ لـهـاـ إـلـاـ الـكـتـابـ وـالـسـنـةـ ، أـمـاـ أـخـبـارـ النـاسـ فـلـيـسـ مـصـدـرـ عـلـمـ ، بـلـ كـثـيرـاـ مـاـ تـكـوـنـ مـحـورـ أـسـاطـيرـ .ـ .

ولـأـ ضـيـرـ عـلـىـ مـنـ يـكـذـبـهـاـ وـيـقـيمـ فـهـمـ النـاسـ لـيـشـوـنـ الـحـيـاـةـ عـلـىـ الـوـاقـعـ الـمـحـسـوسـ وـحـدـهـ .ـ .

وقد كان صاحبة الرسول في معايشهم وعلاقاتهم نماذج لنضج التفكير وسلامة الحواسـ ، وـدـقـةـ الـأـحـكـامـ .ـ .

ولـمـ تـتـلـوـتـ الـحـيـاـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ فـيـ الـعـالـمـ الـإـسـلـامـ بـهـذـهـ الـأـوـهـامـ إـلـاـ فـيـ عـصـورـ التـخـلـفـ وـغـفـلـةـ الـفـقـهـاءـ .ـ .

وـمـاـ يـؤـخـذـ عـلـىـ الـمـسـلـمـيـنـ فـيـ الـأـعـصـارـ الـمـتـأـخـرـةـ خـلـطـهـمـ بـيـنـ عـالـمـ الـغـيـبـ وـعـالـمـ الشـهـادـةـ .ـ .

إنـ الـعـالـمـ الـأـوـلـ غـامـضـ الصـورـةـ مـبـهـمـ الـعـالـمـ لـأـ تـعـرـفـ مـنـ حـقـائـقـهـ إـلـاـ الـقـلـيلـ الـذـىـ عـرـفـنـاـ بـهـ الشـارـعـ لـحـكـمـةـ قـصـدـ إـلـيـهاـ .ـ .

أـمـاـ الـعـالـمـ الـذـىـ نـعيـشـ فـيـهـ فـهـوـ وـاضـحـ الصـورـةـ بـيـنـ الـعـالـمـ .ـ .

لـعـنـاصـرـهـ خـصـائـصـ ثـابـتـةـ وـلـلـعـلـاقـةـ بـيـنـ بـعـضـهـاـ وـبـعـضـ الـآـخـرـ قـوـانـينـ مـحـكـمـةـ .ـ .

غـيرـ أـنـ بـعـضـ الـمـتـدـيـنـ يـلـبـسـ هـذـاـ بـذـاكـ فـلـاـ تـتـمـاسـكـ فـيـ ذـهـنـهـ صـورـةـ دـقـيقـةـ لـلـحـيـاـةـ وـسـنـتهاـ ، بـلـ تـتـحـولـ الـمـادـةـ وـصـفـاتـهـاـ وـقـوـانـينـهاـ إـلـىـ سـائـلـ رـجـراـجـ يـتسـاوـيـ فـيـهـ الـمـمـكـنـ وـالـمـسـحـيـلـ .ـ .

وما نقول في فقيه يفترض أن الميت غسل نفسه غسل الجنائز؟ وأخر يقود قافلة  
مشيعيه كيف يشاء؟ .

ولقد انتشر هذا اللغو في أمصار وأقطار شتى فوقف تقدمها العلمي ورسب في  
الأذهان أن حقائق الأشياء غير ثابتة، وأن قوانين الكون غير مضبوطة.

والغريب أن عددا من المؤلفين في فروع الثقافة الإسلامية أذنوا لهذا الباطل أن  
يشيع ،

ويستحيل أن ترقى أمة يسودها هذا الفكر المكذوب .

اقرأ هذه الأقوال المنسوبة إلى المتصوفين ، وانظر هل يبقى بعد تصديقها مجال  
لارتقاء كوني ، أو تقدم صناعي وكيميائي؟ .

زعم الخواص أنه كان يركب حماره ، وكان يضربه ، فرفع الحمار رأسه ، وقال  
للخواص : اضرب ، فإنك هو ذا تضرب على رأسك .

وزعم غيره أن حية سقطت على الجيلاني ، وهو يدرس ، ثم قامت بين يديه ، تكلمه  
بكلام لا يفهمه سواه . وأن تمساحا ابتلع صبيا فناداه الدسوقي ، فخرج يمشي من البحر  
ووضع الطفل بين يدي الشيخ . وزعم القشيري أن بعض شجر الرمان خاطب  
إبراهيم بن أدهم ، ورجاه أن يأكل من ثمرة ، فلم يفعل ابن أدهم ، فكرر شجر الرمان  
رجاءه ثلاثة مرات ، ثم توسل شجر الرمان إلى رفيق ابن أدهم أن يشفع في هذا الأمر ،  
فشفع . فتناول إبراهيم رماتين !! وأن صوفيا رکز رمحه في الأرض ، فجاء طير ووقف  
عليه ، وأخبره عن سرية كانت تقاتل في أرض الروم أنها سلمت وغنممت ، وأنها ستعود  
في يوم كذا ، فسأله الصوفي : من أنت؟ فأجابه الطير أنا مذهب الحزن من قلوب  
المؤمنين .

«حكى عن أبي جعفر الأعور أنه قال : كنت عند ذي النون المصري ، فتذكرنا حديث  
طاعة الأشياء للأولئك ، فقال ذو النون : من الطاعة أن أقول لهذا السرير يدور في أربع  
زوايا البيت ، ثم يرجع مكانه ، فيفعل ! قال : فدار السرير في أربع زوايا البيت ، وعاد  
إلى مكانه» .

ويقص القشيري أيضا عن ذي النون المصري أنه أقسم على شجرة ليس فيها رطب  
أن تنشر رطبا جنيا ، فتشرت ، ويقص أن حية في فمه طاقة نرجس كانت تروح بها على  
ابن أدهم وهو نائم . وأن أبا تراب النخشي عطش أصحابه فضرب ببرجله الأرض ،

فانفجرت عين من ماء زلال، فقال أحدهم: أريد في قدح: فضرب النخسي بيده إلى الأرض ثم رفعها، وفيها قدح من زجاج أبيض كأحسن ما رأى الشاب.

وأن شابا صوفيا اتهمه ذى النون المصرى بالسرقة وهما فى سفينة، فقال له الشاب: ألى تقول ذلك؟ أقسمت عليك يا رب ألا تدع واحدا من الحيتان إلا جاء بجوهرة. قال ذو النون: فإذا وجد الماء كله حيتان فى فم كل منها جوهرة !!.

وأن جماعة أنكروا الكرامات فخرج إليهم صوفى يركبأسداً ويقول: أين المنكرون؟ .

ويقول الغزالى: كان أبو الخير التينانى مشهورا بالكرامات، وأن إبراهيم الرقى صلى وراءه المغرب، فوجد أن التينانى لا يحسن قراءة الفاتحة فقال الرقى فى نفسه قد ضاعت سفرتى، ثم خرج إلى الطهارة فهاجمه سبع، فعاد إلى التينانى، وأخبره بما حدث من السبع، فخرج التينانى وصاح بالأسد: ألم أقل لك لا تتعرض لضيفانى؟ فتتحى الأسد، فتطهر الرقى، ورجع التينانى، فقال له: اشتغلتم بتقويم الظاهر، فخفتم الأسد واشتغلنا بتقويم الباطن، فخافنا الأسد.

ونقل القشيرى عن أبي عمرو الأنطاطى قوله: كنت مع أستاذى فى الباذية فأخذنا المطر، فدخلنا مسجداً نستكن فيه، وكان بالسقف خلل، فصعدنا السطح، ومعنا خشبة نريد إصلاح السقف، فقصر الخشب عن الجدار، فقال أستاذى: مدها فمدتها فركبت الحائط من هنا، وه هنا. وذكر أيضاً أن صوفيا أمر جيلاً، فتحرك، فقال له: اسكن، لم أردى، فسكن. ونقل عن الواسطى قوله: انكسرت السفينة، وبقيت أنا وامرأتى على لوح وقد ولدت فى تلك الحالة صبية، فصاحت بي، وقالت لي: يقتلنى العطش، فقلت: هو ذا يرى حالنا، فرفعت رأسي، فإذا رجل فى الهواء جالس، وفي يده سلسلة من ذهب، وفيها كوز من ياقوت أحمر، وقال: هاكما اشربها، فأخذت الكوز وشربنا منه، وإذا هو أطيب من المسك، وأبرد من الثلج، وأحلى من العسل، فقلت: من أنت يرحمك الله؟ فقال عبد ملواك، فقلت: هم وصلت إلى هذا؟ فقال: تركت هوى لمرضاته، فأجلسنى فى الهواء.

وينقل عن صوفى بالبصرة أنه كان إذا خطرت على سره مسألة، سأله شيخه عنها، فيجيبه عنها من إصطخر! .. على بعد المسافة، وقال أحد تلاميذ الكرخى إنه رأى فى

وجه أستاذه إصابة لم تكن فيه من قبل ، فسأله عنها ، فأخبره الكرخي أنه اشتهر ذات ليلة - وهو بالعراق - الطواف حول البيت ، فطار إلى مكة ، ثم أراد أن يشرب من زمزم ، فنزلت قدمه على بابها ، فأصيب وجهه ! ..

وكان بشر الحافي يمشي على الماء . ومات صوفى فى سفينة ، فجهزه الناس وهموا باليقائه فى البحر ، فجف البحر ، واستقرت السفينة على أرضه ، فنزلوا وحرروا له قبرا ، ودفنوه ، فلما فرغوا ، استوى الماء فارتفع المركب .

وهم شاب بسلب ثوب إبراهيم الخواص فأشار إبراهيم إلى عينيه ، فسقطتا .

وزعم أن الآجرى قذف بشوبه وبشوب يهودى فى النار ، ثم اقتحم أتون النار ، وأمسك بالثوابين ، وخرج من باب آخر للأتون دون أن يمسه شيء .

ويظل القشيرى ينبع بهذه الأساطير حتى يسود بها أكثر من ست عشرة صفحة من رسالته ، في كل صفحة قرابة أربعين سطرا .

\*\*\*

بأى حق يأخذ هذا اللغو الفارغ طابع الدين؟ وبأى وجه يروجه المتأثرون بين صفوف المؤمنين؟ .

لقد كان من رحمة الله بالأمة الإسلامية أن سلفها الصالحة سلم من هذا الداء ، وأن النبي وأصحابه وتابعهم بإحسان لم يعرفوا هذه الظلمة ، فسعدت بهم الدنيا ورشدت بهم الحياة . وبلغواأمانات الوحي بصدق ، وغرسوها في أرجاء الأرض بقدرة ، فكانت الحضارة الإسلامية برقة على الإنسانية كلها .

ولو أن تلامذة محمد - حمام الله - غرتهم هذه الأوهام عن الكون والكائنات ما فتحوا مصرًا ، ولا هدوا قطرًا ، ولا أعقروا أثرا .

وإنه ليحزننا أن أجيالا من المسلمين ظلت مادة الكون عجينة يشكلها بعض الناس كيف يشاء ، فليست لها سمات معتادة ولا قوانين مطردة . .

وإنه ليحزننا أن من تقربوا إلى الله ببعض العبادات يتصورون أن قرباتهم تنقض لبنيات الكون وتشيع في نظامه الفوضى .

والأغرب من ذلك أن يظل هذا التصور المعتل قائما في خطب بعض الناس

ومقالاتهم ، فى الوقت الذى طفر فيه العلم المادى فغاص فى أعماق الذرة وغاب فى أحواز الفضاء ، وتقلب فى علو الكون وسفله يتذمر سنن الفطرة وعجائب الخلق ويعد من هنا وهناك بالروائع .

\*\*\*

والإسلام دين يطارد الخرافية من الفكر ، والرذيلة من القلب والزيغ عن الخطوط ، والشروع عن السيرة .

بل هو إيجابى فى هذه المجالات كلها ، فهو يشكل المشاعر والأفكار الإنسانية تشكيلا يجتذب العقل إلى الحق والرؤاد إلى الفضيلة ، ويقتاد البشر من نواصيهم ليثبتهم على الصراط المستقيم .

والذى يهمنا هنا أن نقول فى عموم وإطلاق : إن كل ما ينجم التفكير أو يحمله يستحيل أن يكون من الإسلام .

وإن ما يلاحظ أحيانا على بعض المتدلين من صدأ عقلى وكسل ذهنى هو فضوح علل شخصية أو بيات متأخرة ، ولا علاقة له بالدين .

وارتباط المسلم بطائفة من العبادات السماوية لا يعني بتاتا أن فى حياته جوانب مبهمة ، تشيع الغموض فى الجوانب الأخرى ..

فإن الله - فى جميع الديانات وعلى اختلاف الزمان - كلف عباده بأمور قد ترتفع عن مستوى الفهم العام كصور الصلاة ومناسك الحج ..

وهذه العبادات المقررة تساوى فى دنيا الناس كثيرا من المراسيم الشعبية والحكومية التى يتواضع الخلاق علىها ويلتزمون بأشكالها ودلالاتها دون تهمة أو حرج ..

وكم نرى فى الأحوال العسكرية والمدنية من تقالييد توضع وتصان . ويقف عند حدودها أصحاب الفكر المادى المؤمنون بالمحسوس وحده ..

ومع احتواء الإسلام - كأى دين سماوى - على تعاليم من هذا القبيل . فقد تميز بأمور ذات بال منها أن هذه التعاليم معقولة الحكمة وغير مضادة للفكر السليم .

فالصلاحة حرکات وسكنات لا دخل للعقل فى وضعها ، بيد أن العقل يعى جيدا ما يقرأ فى وقوفاتها وما يجد به الله فى رکوعها وسجودها .

وعلى قدر يقظة العقل والقلب في أثناء الصلاة تكون مكانة المصلى عند الله ويكون حظه من المشورة.

وفي الحديث الشريف: «إن الرجل لينصرف وما كتب له إلا عشر صلاته!.. تسعة!.. ثمنها!.. سدسها!.. خمسها!.. رباعها!.. ثلثها!.. نصفها!»<sup>(١)</sup>.

إن درجته تزيد أو تنقص على قدر حضور قلبه وألق فكره وأدب جوارحه، كما يأخذ التلامذة درجاتهم في الصف الدراسي على قدر استيعابهم العلوم واحسانهم الجواب.

وقبل الصلاة الموقوتة نداء مفصل الكلمات، محدد المعانى، يخاطب الإنسان فى تؤد وبصر!.

إن العبادات وإن كانت من وضع الله، جل شأنه، ولا صلة لنا بأشكالها وإعدادها، إلا أنها أولاً وآخرًا وعاء لمعان معقولة وغايات مقبولة. وفي هذا ما يكفى للحفاوة بها.

وقد بلغنى أن بعض معاهد التربية النفسية تفرض على بعض المنتسبين إليها «ورداً» معيناً يردد به بصوت جهير ليتخلى به عن أفكار باطلة، أو يثبت به أفكاراً صحيحة!..

وكانها بهذه الصيحات التي يكررها الشخص تريد أن تلتصق بفؤاده أو تنتزع منه، ما تحب أو ما تكره!..

والإعداد التي تقرر في هذا المجال لا تقصد لذاتها قدر ما تقصد لأنّارها المرجوة!..

وعندما استحب لنا الدين مثلاً أن نسبح الله ونحمده ونكبره ثلاثة وثلاثين!.. فالمراد الأهم إيقاظ القلب لتزييه الله وشكره وإعظامه.

ييد أن بعض المتعلدين يتّهون عن هذه الغاية، ويظن أن العدد مقصود لذاته، وأن له سراً مغيباً مرهوياً!.. ويجهّد أن يبلغ هذا العدد ترديداً باللسان، وإن كان القلب غافياً، ويظن أنه قد أدى العبادة المستحبة وإن كان ذكر الله لم يتسلل إلى باطنه بشعاع مضيء ولا إلى سلوكه بخلق ذكي.

وما أكثر المتدينين الذين يتّهون من الدين هذا الجانب، ويحرصون عليه ويزهّلون عما وراءه أو يفرطون!..

---

(١) رواه أبو داود، والنسائي بإسناد حسن، وابن حبان في صحيحه.  
راجع الترغيب والترهيب: ١ - ٣٤١.

وما جدوى إيمان الشفتين وتزويق الظواهر؟ .

وقد يقبل البعض هذا الإيمان ، لأنه أفضل على كل حال من الإلحاد الذى شاع فى عصرنا ولوث شتى الآفاق ..

إلا أنها نلقت الأ بصار إلى شيء خطير ، هو أن مستقبل الإيمان أمام هذا الإلحاد الراهن منوط بيقظة البصائر وحدة المشاعر وطول التضحية ، وشدة البذل .

أى أن الإيمان الحامد ، والذكر القليل لا يغنىان فتيلاً في ميدان يتطلب الصدق والجدر ..

وإذا لم يفلح الدين في شد زناد الفكر والشعور إلى أبعد مدى مستطاع فتحقيق به أن ينهزم ، وحقيقة باتباعه أن يبيدوا .. .

إن احترام الشكل أمر حسن قانوناً وعرفاً .

لكن التهويل فيه والتعويل عليه أمر عجيب .

وقد يحاول بعض الناس أن يؤدى الصلاة المكتوبة ، حركات مجردة من قيام وقعود وركوع وسجود ، وظن أنه بذلك يفرغ ذمته ويؤدى واجبه .

ولكن صاحب الرسالة ، صلوات الله عليه ، لم تنطل عليه هذه الحيلة .

فقال لمن أدى صلاته كنقر الديك : «صل فإنك لم تصل»<sup>(١)</sup> .

وصح أنه قال في شأنه : «لو مات على ذلك مات على غير ملة محمد»! والموت على غير ملة محمد لا يكون نتيجة استعجال بدني في أداء واجب ما .

فلا البطل دليل إيمان إذا كان القلب غافلاً ، ولا السرعة دليل نفاق إذا كان القلب ذاكراً .

نعم ، لا بد من الاطمئنان في أداء الأركان ، وتسويتها على نحو يجعل صورتها مهيبة كريمة .

لكن التسوية المطلوبة هي ما يدل على خشوع القلوب وأدب الجوارح ، وسكينة المرء بين يدي رب العالمين .

والمؤسف أن عدداً كبيراً من المتدلين لم يفهموا الدين على ذلكم الأساس المبين .

---

(١) قطعة من حديث رواه الشيخان ، وأبو داود والترمذى ، والنسائى ، وابن ماجة ، راجع الترغيب والترهيب : ٣٤١ - ١ .

فظنوا الصورة هدفاً مقصوداً للذاته ، وألفوا أداء العبادات وأفكارهم ذاهلة وعقولهم شاردة وضيّطهم للحقائق مضطرب مائعاً ..

فزاغت في الحياة وجهتهم ، وغامت سيرتهم ، وملك زمامهم هو لم يقمع ، وجماح لم يكبح .

حتى أن بعض المفتونين ساءت ظنونهم بالعبادات وأثارها ، لما رأوه من البلادة النفسية والفكرية عند هؤلاء المتعبدين بالله .

وإنه لشقل على صدر الحياة أن يوجد جيل من الناس لا يعي أن الكون محكوم بقوانين دقيقة ، ولا يدرى أن العقل اليقظ هو الوسيلة الفذة لعرفة الله ، عن طريق تأمل ملكته وتدبر وحيه وإنفاذ وصايته ، وإعلاء كلماته ..

إن الدين يتضمن جانباً من الإيمان بالغيب ، وهو كذلك يتضمن جوانب من عالم الحس والحركة ، والجانب الأول ينظم الجوانب الأخرى ويساندها ولا يحيف عليها أو يشرد بها .

ومن ثم قلنا : إن الإيمان بالغيب ليس إيماناً باللوهم ولا إنذاراً بالفوضى . وأفعال المسلمين التي تناهى ذلك شيء غير الإسلام الذي يقوم على احترام العقل ونبذ التخمين والأحداث ، وعلى إعظام الكون ولفت النظر إلى ما في بنائه من روعة وجلال .. . وعلى إيقاظ الضمير وجعله مهيمناً على الحركات والسكنات ..

إن أبعد الناس عن الإسلام رجل بصره في مواطع قدميه .

وهمته لا تعدو ملء بطنه وكسوة بدنـه .. .

وصلته بالدين تنشأ عن وجـلـ بما يدرـىـ ، أو اقتناعـ غـامـضـ بما يـقالـ .



## الرِّجْهَةُ إِيمَانٌ بِالْمُسْتَقْبَلِ وَثَفَةٌ فِي الْغَيْبِ

نَحْنُ فِي عَالَمٍ يَسُودُهُ الْمَنْطَقُ الْمَادُ، وَيَعْدُ الْمَحْسُوسَاتُ وَمَا يَتَصَلُّ بِهَا هِيَ الْوَجُودُ  
الَّذِي لَا يَوْجُودُ وَرَاءَهُ! ..

وَجَمِيعُ الْبَشَرُ أَخْذَتْ تَسْكِينَ لِهَذَا التَّفْكِيرِ، وَتَبْنَى عَلَيْهِ سُلُوكُهَا فِي الْحَيَاةِ،  
وَفَرَحَهَا أَوْ حَزَنَهَا لِمَا يَصِيبُهَا مِنْ نِعَمٍ وَبِأَسَاءَ! ..

نَعَمْ، إِنَّهَا تَحْتَ تَأْثِيرِ الدِّينِ تَؤْمِنُ بِمَا وَرَاءِ الْمَادَةِ، وَتَأْوِي إِلَى هَذَا الإِيمَانِ فِي السَّاعَاتِ  
الْعَصِيبَيَّةِ! ..

بَيْدَ أَنْ لَغُوبَ النَّاسِ عَلَى ظَهَرِ الْأَرْضِ، وَكَدْحُهُمْ لِتَحْصِيلِ مَا يَرِيدُونَ، إِنَّمَا يَشُورُ  
غَبَارُهُ وَرَاءَ ضَرُورَاتِ الْعِيشِ وَمَرْفَهَاتِهِ - أَمَّا الدَّارُ الْآخِرَةُ وَمَا يَهْدِ لَهَا، فَأَمْرٌ قَلِيلٌ يَخْطُرُ  
عَلَى الْبَالِ، وَإِذَا خَطَرَ فَقَلِيلٌ يَقْتَرَنُ بِالْشَّعُورِ الْجَيَاشِ، وَالْفَكْرِ الْمُسْتَغْرِقِ، وَالْعَزْمِ  
الْحَدِيدِ! ..

وَحْقِيقَةُ الدِّينِ تَنَافِي هَذَا الْمَسْلِكُ الْخَامِلُ، فَإِنَّ الإِيمَانَ بِالْغَيْبِ قَسِيمٌ لِلْإِيمَانِ الْحَاضِرِ.  
وَلَا يَصْحُ تَدِينُ مَا إِلَّا إِذَا كَانَ الْمَرءُ مَشْدُودًا إِلَى مَا عَنْدَ اللَّهِ، مُثْلِمًا يَتَعَلَّقُ بِمَا يَرِى  
وَيَسْمَعُ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا! ..

وَالْغَيْبُ الَّذِي أَقْصَدَهُ هُنَّا أَوْسَعُ دَائِرَةً مِنْ عَالَمِ الْمَلَائِكَةِ مَثَلًا، أَوْ مَشَاهِدِ الْجَزَاءِ  
الْأُخْرَى، أَوِ الْمَرْوِيَّاتِ الَّتِي أَنْبَانَا الْوَحْىُ بِهَا وَلَا نَسْتَطِيعُ الْوَصُولُ إِلَيْهَا بِعَدَارِكُنا ..

الْغَيْبُ الَّذِي أَقْصَدَهُ هُنَّا مَا يَتَصَلُّ بِالسُّلُوكِ الْإِنْسَانِيِّ الْمَأْنُوسِ لَنَا، أَىٰ مَا نَبَعَتْ عَنْهُ  
فِي كَفَاحِنَا الْقَرِيبِ لِبَلُوغِ مَا نَحْبُ وَلِاقْصَاءِ مَا تَكْرَهُ! ! .

إِنَّ النَّصْرَ عَلَى الْأَعْدَاءِ غَيْبٌ، وَخَصْوَصًا إِذَا وَهَنْتِ الْوَسِيلَةُ، وَقَلَّ الْعُوَنُ، وَفَدَحَتِ  
الْعَوَاقِقُ ..

وَلَكِنَّ الإِيمَانَ بِهَذَا النَّصْرِ الْمَأْمُولِ يَنْبَعُ مِنْ الإِيمَانِ بِاللَّهِ جَلَّ شَانَهُ وَمِنْ ثُمَّ فَالْجَاهِدِ  
الْمُوْقَنِ يَضْسِي فِي طَرِيقِ الْكَفَاحِ الْمَرِ، وَهُوَ وَاثِقٌ مِنِ التَّتِيْجَةِ الْأُخْرَى! ..

إن غيره يستبعدها، أو يرتاب فيها.. أما هو فمعتقد أن اختلاف الليل والنهار يقربه منها وإن طال المدى.

فإذا قال الله تعالى: «وكان حقا علينا نصر المؤمنين»<sup>(١)</sup>، فإن الجماعة المؤمنة لا تهولها وعثاء الطريق، وضراوة الخصوم. وكآبة الحاضر..

إن إيمانها بالمستقبل يعزىها عن متابعته اليوم، ويسعى بها بأنها غيبة عارضة توشك أن تقشع «فَإِنَّمَا الزَّيْدَ فِي ذَهَبٍ جَفَاءً وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي الْأَرْضِ»<sup>(٢)</sup>.

والرزق - مثل النصر - غيب مرتب . وعندما ينفق المؤمن ما عنده على أمل أن الله باعث خلفا له وعوضا عنه، فهو يسير على منطق اليقين المحسن.

ومن هنا قال رسول الله، ﷺ، لبلال - لما دخل ربه صبرا من طعام:

«أنفق يا بلال ولا تخش من ذي العرش إقلالا»<sup>(٣)</sup>.

ولماذا يخشى الإقلال وقد وعد الله أن يخلف على من أنفق؟ ووعده منجز لا ريب فيه.

إن هذا الإيمان بما عند الله هو الذي يرجح عند المؤمن جانب العطاء عندما توسوس له نفسه بالإمساك والمنع ، وخصوصا مع التأمين في الحياة ، والرغبة في سعة الثراء ، والقلق من أحداث الزمان! ..

ولذلك جاء في الحديث : «أفضل الصدقة أن تتصدق وأنت صحيح شحيح تحب الغنى وت تخشى الفقر»<sup>(٤)</sup>.

والإيمان العميق يجعل المرء كما وصف الرسول الكريم : «أن تكون بما في يد الله أوثق منك بما في يديك»<sup>(٥)</sup>.

كان المسلمون قبل الهجرة يملكون النسبة وافرة من الإيمان بالمستقبل.

يعتقدون معها أن دينهم لن يغلب - وإن ضعف اليوم حملته - ويؤدون فرائض الجهاد والبذل وهم راضيون عن ربهم ، راجون ما عنده.

(١) الروم: ٤٧.

(٢) الرعد: ١٧.

(٣) رواه البزار ، والطبراني في الكبير ، وأبو يعلى ، وإسناده حسن . الترغيب: ٥١ - ٢.

(٤) رواه أحمد ، والشیخان ، والنسائي ، وابن ماجة .

(٥) رواه الترمذى ، وابن ماجة في الزهد .

والمجاهدون في سبيل الله بشر تجيش في أنفسهم المشاعر التي تجيش في نفوس غيرهم، من تقدير للحياة، والرأي العام، وكفالة الأولاد، وتأمين العيش لأنفسهم وأهليهم بيد أنهم وزعوا بين مطالب الحق، وأشواق الدنيا، ثم آثروا وعد الله على وحى العاجلة.

وتأمل هذا الحديث الذي يصور الصراع النفسي لدى أنصار الحق، وكيف يخرجون من خبره أو فياء لله، أحقاء بكرامته.

عن «سبرة» بن «الفاكه» رضي الله عنه، قال: سمعت رسول الله عليه السلام، قال: «إن الشيطان قعد لابن آدم بطريق الإسلام، فقال: تسلم وتذر دينك ودين آبائك! فعصاه فجاده.

وقد له بطريق الجهاد، فقال: تجاهد وهو جهد النفس والمال، فتقاتل، فتقتل، فتنكح المرأة ويقسم المال. فعصاه فجاده.

فقال رسول الله عليه السلام: « فمن فعل ذلك فمات، كان حقا على الله أن يدخله الجنة»<sup>(١)</sup>.

وإن غرق كان حقا على الله أن يدخله الجنة.

وإن وقعته دابة كان حقا على الله أن يدخله الجنة.

هذه طبيعة الاستمساك بالحق والتفاني في نصرته.

\* \* \*

والواقع أن إيمان هؤلاء بالغيب مثل إيمان غيرهم بالمحسوس. إن الرجل الذي يقطع تذكرة للسفر من القاهرة إلى الإسكندرية لا يخامر شك في أن الإسكندرية موجودة وأن القطار ذاذهب به إليها!

والمجاهد المسلم يؤمن بأن الموت نداء الحق ينقله يقيناً إلى جنة عرضها السموات والأرض، إيماناً اليوم بأن السفر من عاصمة إلى عاصمة أو من قارة إلى أخرى يصل بنا إلى ما نريده.

(١) رواه النسائي في الجهاد، وأحمد: ٤٨٣ - ٣ ط: حلبي.

وعندما يرتفع الإيمان بالغيب إلى هذه القمة الراسخة، فإن أصحابه متصررون بمبادئهم حتماً وناشروها في الحياة نشراً لا يدركه طى، ومكتسحون ما يضعه المبطلون أمامهم من عوائق.

والمستقبل الذي تنتصر فيه الرسالة ويتصف فيه أصحابها يتكون من جزأين أحدهما قريب والآخر بعيد.

أما القريب ففي هذه الدنيا وعلى أرض الميدان الذي تدور فيه المعارك.. أما البعيد فعند الله حيث تكشف خبيثات النفوس، وبينال المحقون والمبطلون جراءهم العدل. وفي المرحلتين كلتיהם يقول الله تعالى: «أَمْ يَقُولُونَ نَحْنُ جَمِيعٌ مُّتَصْرِّفٌ \* سَيَهْزِمُ الْجَمْعُ وَيُولُونَ الدَّبْرَ \* بَلْ السَّاعَةُ مَوْعِدُهُمْ وَالسَّاعَةُ أَدْهَى وَأَمْرٌ»<sup>(١)</sup>.

وجاء في سورة أخرى: «إِنَا لَنَنْصُرُ رَسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيَوْمَ يَقُومُ الْأَشْهَادُ \* يَوْمَ لَا يَنْفَعُ الظَّالِمِينَ مَعْذِرَتُهُمْ وَلَهُمُ اللَّعْنَةُ وَلَهُمْ سُوءُ الدَّارِ»<sup>(٢)</sup>.

وال المسلمين الأوائل لم تنقصهم الثقة في مستقبل الدعوى التي آمنوا بها، وكل ما عندهم أن ينهضوا بحقوق الدين الذي اعتنقوه، وأن يثبتوا على صراطه المستقيم مهما تكاثرت المحن وترادفت الفتن.

من أجل ذلك هاجروا لما اقتضاهما الأمر أن يهاجروا، وخاضوا غمرات الحروب لما كلفهم الحق أن يبذلوا النفس والمال.

ولو شققت من ضمائير القوم لوجدت الهجرة عندهم أشبه بانتقال الموظف اليوم إلى بلد اتصل فيه رزقه أو نال فيه ترقية!

غاية ما هنالك من فرق أن هذا مسلك بدت فيه بواعثه المادية التي تواضع الناس على الاحتفال بها..

أما المهاجرون الأوائل فهم يتقلدون من بلد إلى بلد إقامة الدين مضطهد، ويعاملون رب العالمين وحده حين يحلون وحين يرتحلون، ويستيقنون من رضوانه، تعبدوهم استراحوا.

\* \* \*

(١) القمر: ٤٤، ٤٥، ٤٦.

(٢) غافر: ٥١، ٥٢.

إن هجرات الأحياء على ظهر الأرض كثيرة، بل إن الطيور في الأجواء، والأسماك في المحيطات تقطع مسافات كبيرة وراء غياتها المادية المحدودة.

لكن الهجرة التي علت بها أقدار، وخلد بها أقوام، تلك التي قامت ودامـت ببواـث الإيمـان المحـض، والغضـب لـله والارـباط بـتعالـيمـه، والعيش بـها أو الموـت دونـها.

وـمع أن الـوحـى الأـعـلى لـقـنـ المؤـمـنـينـ أن رسـالـتهمـ سـتـسـتـقرـ، وـرـاـيـتـهمـ سـتـعلـوـ، وـأنـ الكـفـرـ سـيـذـوبـ، وـيـنـخـذـلـ حـزـبـهـ، إـلاـ أـنـهـ عـلـقـ أـفـشـدـتـهـ بـالـمـسـتـقـبـلـ البعـيدـ، أـعـنىـ الدـارـ الـآـخـرـةـ وـمـاـ حـوتـ منـ ثـوابـ وـعـقـابـ، «فـإـمـاـ نـذـهـبـنـ بـكـ فـإـنـاـ مـنـهـمـ مـنـقـمـونـ»\* أوـ نـرـينـكـ الـذـىـ وـعـدـنـاهـمـ فـإـنـاـ عـلـيـهـمـ مـقـتـدـرـونـ»\* فـاسـتـمـسـكـ بـالـذـىـ أـوـحـىـ إـلـيـكـ إـنـكـ عـلـىـ صـرـاطـ مـسـتـقـيمـ»\* إـنـهـ لـذـكـرـ لـكـ وـلـقـومـكـ وـسـوـفـ تـسـأـلـونـ»<sup>(١)</sup>.

ولـهـذـهـ الـآـيـاتـ معـنـىـ يـنـبغـىـ أـنـ نـقـفـ عـنـهـ طـوـيـلاـ. فـإـنـ الـمـؤـمـنـ الـجـاهـدـ قـدـ يـتـرـكـ هـذـهـ الـحـيـاةـ دـوـنـ أـنـ يـعـرـفـ نـتـائـجـ الـصـرـاعـ الـمـحـتـومـ بـيـنـ الـهـدـىـ وـالـضـلـالـ. وـهـذـاـ جـائزـ، بـلـ كـثـيرـ الـوـقـوعـ. لـأـنـ اـنـتـصـارـ الـحـقـ رـبـاـ اـقـتـضـىـ هـذـاـ الـمـؤـمـنـ نـفـسـهـ أـنـ يـقـدـمـ حـيـاتـهـ، فـيـكـونـ اـسـتـشـهـادـ غـيـرـهـ مـنـ الـمـؤـمـنـ الـجـسـرـ الـذـىـ تـعـبـرـ عـلـيـهـ الـمـبـادـىـ وـتـشـقـ طـرـيقـهـاـ إـلـىـ مـسـتـقـبـلـ وـطـيـدـ.

لـكـنـ هـلـ ذـهـابـ عـدـدـ قـلـ أوـ كـثـرـ مـنـ أـهـلـ الإـيمـانـ يـفـيدـ الضـالـيـنـ شـيـئـاـ؟ كـلـاـ، إـنـ الـانتـقامـ إـلـلـهـيـ لـاحـقـ بـهـمـ يـقـيـناـ.

ولـذـكـرـ يـؤـكـدـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ هـذـهـ الـحـقـيـقـةـ: «فـإـمـاـ نـذـهـبـنـ بـكـ فـإـنـاـ مـنـهـمـ مـنـقـمـونـ»\* أوـ نـرـينـكـ الـذـىـ وـعـدـنـاهـمـ فـإـنـاـ عـلـيـهـمـ مـقـتـدـرـونـ»\*.

وـالـخـطـةـ الـمـثـلـىـ أـنـ يـؤـدـيـ الـإـنـسـانـ وـاجـبـهـ الـمـجـرـدـ دـوـنـ اـسـتـعـجـالـ لـمـصـيـرـ ماـ فـيـ هـذـهـ الـدـنـيـاـ، وـأـلـاـ يـتـعـلـقـ بـالـفـوزـ الشـخـصـىـ لـهـ أـوـ الـانـدـهـارـ الشـخـصـىـ لـخـصـوـمـهـ.

فـمـنـ يـدرـىـ؟ رـبـاـ رـشـدـ هـؤـلـاءـ الـخـصـومـ يـوـمـاـ، وـتـحـولـواـ إـلـىـ الإـيمـانـ الـذـىـ جـحـدوـهـ مـنـ قـبـلـ! ..

وـفـيـ أـعـقـابـ أـحـدـ، وـمـعـ مـرـارـةـ الـهـزـيـةـ الـتـىـ أـصـابـتـ الـمـسـلـمـينـ، يـبـيـنـ اللـهـ لـنـبـيـهـ هـذـهـ الـحـقـيـقـةـ فـيـقـولـ: «.. وـمـاـ النـصـرـ إـلـاـ مـنـ عـنـ اللـهـ الـعـزـيزـ الـحـكـيمـ»\* لـيـقـطـعـ طـرـقـاـ مـنـ الـذـينـ كـفـرـوـاـ أـوـ يـكـبـتـهـمـ فـيـنـقـلـبـوـ خـائـبـيـنـ»\* لـيـسـ لـكـ مـنـ الـأـمـرـ شـيـءـ أـوـ يـتـوـبـ عـلـيـهـمـ»<sup>(٢)</sup> ..

\* \* \*

(١) الزخرف: ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤.

(٢) آل عمران: ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨.

فِي إِطَارِ هَذَا الْيَقِينِ الْعُميقِ، لِبِّيَ الْمُسْلِمُونَ النَّدَاءَ إِلَى الْهِجْرَةِ عَنْدَمَا طَوَّلُوا  
بِالْهِجْرَةِ، وَاسْتَجَابُوا لِلَّهِ وَرَسُولِهِ غَيْرَ خَائِفِينَ وَلَا جَازِعِينَ.

إِنَّ الْحَيَاةَ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْمُؤْمِنِ خَطٌّ طَوِيلٌ يَتَدَدَّعُ مَعَ الزَّمْنِ لَا يَقْطَعُهُ الْمَوْتُ، وَلَا يَعْرُو  
الْفَنَاءَ.

وَالْمُؤْمِنُونَ حِينَ يَغْرِسُونَ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا، فَهُمْ يَرْقِبُونَ ثَمَارَ غَرْسَهِمْ فِي الْمُسْتَقْبِلِ  
الْقَرِيبِ، أَوِ الْمُسْتَقْبِلِ الْبَعِيدِ، بَيْنَ أَهْلِيهِمْ هُنَّا أَوْ عِنْدَ اللَّهِ هُنَّاكَ.

وَلَنْ يَخَامِرُهُمْ قَنْوَطٌ، لِأَنَّ مَا ارْتَقَبُوا تَأْخِيرٌ مِّيعَادٌ.

وَلَنْ يَسَامِمُوْ تَكَالِيفَ الْجَهَادِ وَلَوْ كَلَفُتُهُمْ أَنْ يَحرَّمُوا وَطَنَهُمُ الْغَالِيُّ، وَأَنْ يَرْغِمُوا عَلَى  
تَرْكِ مَعَايِشِهِمْ بِهِ، وَذَكْرِيَاتِهِمْ فِيهِ.

\* \* \*

## التصوّف الّذى نريده

مع قيام الإسلام على العقل ، وترحابه بالفكر الجيد ، والبحث الأصيل ، وحضره على الارتباط المادى والمعنوى بالكون عملا ، وتأملا ، مع ذلك كله فهو دين يعقد أوثق العلاقات بالقلب اليقظان والمشاعر الحياشة ، ويجعل الإيمان عاطفة دافقة بالحب والبر إلى جانب أنه نظر يتسم بالسداد والصواب .

والإسلام المكتمل ليس «نظيرية» علمية ، أو اقتصادية ، وليس فكرة مجردة عن الله ، مهما كانت هذه الفكرة صحيحة من حيث التصور والاستدلال .

إنه قلب انفتحت أقفاله ، وانفسحت أرجاءه ، وأشرق معنى الحب في جوانبه ، فهو متعلق بربه ، متبع لآثاره في كونه ، عاشق للخير مبغض للشر ، يتندع كل شيء حسن ، وينكمش مع كل شيء قبيح .

وقد خاطب الله المؤمنين من أصحاب محمد فقال : «ولكن الله حب إليكم الإيمان وزينه في قلوبكم وكره إليكم الكفر والفسق والعصيان أولئك هم الراشدون \* فضلا من الله ونعمته»<sup>(١)</sup> .

ومن المتعلم الفصل بين الاستنارة الفكرية والهداية النفسية .

نعم يوجد ناس لهم عقول ذكية وسير هابطة ، ولا نشك في أن هؤلاء مرضى .  
والأدوار التي أصيروا بها متفاوتة الشناعة والسوء .

ومفترض أن من يعرف خصائص النار يتاحاشى ملامتها ، غير أننا نلحظ أن بعض الناس قد يعرف شيئاً ما معرفة حسنة ، ثم يجىء تصرفة وكأنه جاهل بكل الجهل .

وهذا التناقض ضرب من الجنون الذي يرى في كل مكان ، ولا يودع أصحابه مستشفى المجانين ! ..

(١) الحجرات : ٨ ، ٧ .

إن الأمراض التي تعتري الشخصية الإنسانية كثيرة جداً.

وهذا الجنون الجزئي هو ما أشار إليه القرآن الكريم في تكريمه للأشرار من العلماء:  
﴿أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبَرِّ وَتَنْسُونَ أَنفُسَكُمْ وَأَنْتُمْ تَتَلَوُنَ الْكِتَابَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾<sup>(١)</sup>.

نعم، فالمفروض أن صحة التفكير تستتبع صحة التصرف!

لكن هذه البديهيّة عندما تنتقل إلى عالم التطبيق يعترضها من العوائق ما يعرض  
التيار الكهربائي عندما ينقطع السلك الحامل له، أو عندما توجد مواد عازلة تمنعه من  
الانطلاق إلى مدها.

والدين الحق شفاء من هذه العلل جموع، فهو عقل مستقيم وضمير حي. أما الشروء  
الطائلة من النظريات، والفقر المدقع في المشاعر النبيلة والاتجاهات الكريمة فليس تدینا  
مقبولاً ..

والسؤال الذي نريد الإجابة عليه:

\* كيف نحقق هذا التدين؟ .

\* وكيف نربى في القلوب الإحساس بجلال الله والخشوع لعظمته؟ .

\* كيف يجعل اليقين ينزل من السطح ليشتبك بالأعمق؟ .

\* كيف نتحول معرفة الله إلى مذاق حلو يطبع النفوس على الرقة ويصفى السرائر  
من كدرها؟ .

\* كيف يجعل المرء مشتاً إلى ربه، فهو ببواهث من أشواقه يطيعه ويسارع إلى  
مرضاته.. وكيف يجعله هياباً لذاته، فهو بداعف القلق ينفر من معصيته ويفزع من  
مساقطه ..

\* كيف يشهد المرء ربـه في مجال السموات والأرض، ويشهد أسماءـ الحسنـ فيما  
يقع من حركة سكون على امتداد الزمان والمكان؟ .

إنه لا يتم إيمان، ولا يشمر دين إلا إذا أحسنا الإجابة على هذا التساؤل! ..

ونحن نعرف أن العلوم الشرعية تعاونت على شرح رسالة الإسلام وتوفيق الناس  
على حدوده وحقائقـه، فأـى العـلوم اـكتـرـتـ بـهـذـهـ الأـسـئـلـةـ وـطالـ نـفـسـهـ فـىـ الـحـدـيـثـ  
عـنـهـ؟ .

---

(١) البقرة: ٤٤.

إنني لست متصوفاً، وما أحب أن أنتسب إلى فرقة من فرق المسلمين ..

بيد أن الإنصاف يدفعني إلى القول بأن هذا الجانب المهم من الثقافة الإسلامية الازمة لم يلق العناية المستحقة لدى جمهرة الفقهاء والمتكلمين، وأن المتصوفة برغم سطحاتهم وغلوطاتهم - هم الذين أفاضوا في هذا الحديث.

إن فقهاءنا الذين كتبوا المجلدات في غسل الأطراف ما كان يعييهم أن يتناولوا هذا الجانب وأن يضيّقوه بأدلةهم الفقهية.

وإن المتكلمين الذين عقدوا الفصول الخطيرة في الشئون الإلهية المغيبة ما كان يعييهم أن يجيئوا الناس في الله ويرفعوهم إلى حضرته، بأسلوب علمي محكم.

لقد كان ذلك - والله - أجدى على الإسلام وأهله، من بحوثهم العميقـة في الذات والصفات ..

إن العناوين لا تهمـنى ، وإنما يهمـنى الموضوع ، يهمـنى أن أرسم الطريق لبناء النفوس على التقوى ، وإيناسها في هذه الدنيا بذكر الله ، وإلهامها كيف تستعد للقيـاه ب بصيرة مجلـوة ، ورغبة عمـيقـة ، وثغر باسم !

\* \* \*

ولنسـأل أنفسـنا أولاً : ما هي مـصادر ثـقافـتنا الخـاصـة؟ .

تعتمـد الثقـافة الذـاتـية ، أو الثقـافة التقـليـدية للمـسـلمـين عـلـى كتاب الله ، تـبارـك وـتـعـالـى ، وـسـنة رـسـولـه ، طـلاقـتـه .

على هـذـين الأـصـلـين تـقـوم عـلـوم الدـين ، وإـلـيـهـما كـذـلـك تـسـتـنـد عـلـوم الحـيـاة وـفـنـونـها .  
وـفـي عـصـرـنا الـأـوـلـ استـطـاعـت شـعـبـ الثقـافـة الـمـخـتـلـفة أن تـقـيمـ حـضـارـة مـتـواـزـنةـ الجـوانـبـ مـتـكـامـلـةـ الغـايـاتـ .

وـعـنـدـما نـنـظـر إـلـى عـالـمـاـ المـعاـصـرـ نـجـدـ أنـ شـجـرـةـ العـلـومـ وـالـفـنـونـ تـتـفـرـعـ فـي أـرـجـائـهـ الـمـخـلـفـةـ وـتـظـلـلـ أـنـحـاءـهـ الـبـعـيـدةـ فـي اـتـسـاقـ يـسـتـحقـ التـنـوـيـهـ .

هـنـاكـ العـلـومـ الـآـلـيـةـ وـالـرـياـضـيـةـ ، وـهـنـاكـ الـفـلـسـفـاتـ وـالـآـدـابـ .

هـنـاكـ عـلـومـ التـرـيـةـ وـالـأـخـلـاقـ ، وـهـنـاكـ أـبـحـاثـ الـقـانـونـ وـشـرـائـعـهـ الـخـاصـةـ وـالـعـامـةـ .  
وـلـكـلـ مـيـدانـ أـسـلـوبـهـ فـي صـوـغـ حـقـائـقـهـ وـتـقـرـيرـ أـدـلـتـهـ .

ومع الإنصاف وبعد النظر لا يزعم رجل في هذه الميادين أنه أحق بغيره من الحياة،  
 وأنه يغنى كل الغناء عندما يزول سواه.

نعم، للقوانين مثلاً مكانها الوطيد في المجتمع، ولكن هل معنى ذلك أن الدنيا  
تستغني عن الوعظ والتربية؟ .

وفي ميدان القانون قد يستجر عمالان على صياغة عبارة، وقد يختلفان في بقاء أو  
حذف حرف من حروف الجر . . .

وذلك بديهي في ميدان تضبط فيه الحقوق وتحرس الدماء ويفصل في الخصومات .  
فهل معنى ذلك أن المجالات القائمة على المعنيات المحضة وملاحظة النفس  
الإنسانية تفقد قيمتها؟ .

كلا! . . إن عالمنا الحاضر تجاوز فيه الباحثون عن أسرار الفضاء إلى الباحثين عن  
المعادن في أغوار الأرض، وتجاوز فيه قول الشعر إلى تفتيت الذرة . .

والحياة تسع الأدبى والعلمى لتلك الفئات كلها!

﴿ولكلٍ وجهة هو مولىها فاستبقوا الخيرات...﴾<sup>(١)</sup>.

والدراسات العلمية عندنا يجب أن تنسق ذات بينها حتى تستأنف كفاحها التibil  
لخدمة الإسلام وإبلاغ رسالته، ولا معنى لخصوصة بين فرع وفرع، وميدان وميدان.

غير أننا لاحظنا آسفين أن الفقهاء والمفتين اشتباكون في منازعات حادة مع المتصوفة  
والعباد، وأن كلاً الفريقين تجهم للأخر ولم يستفد مما عنده.

وكانت نهاية القطيعة بين الفريقين أن وجدنا فقهاً لا روح فيه، وفقهاء لهم سمت  
الدين وليس لهم قلبه الحانى الطيب.

وإن وجدنا تصوفاً لا دراية له، ومتبعين تحفل سيرتهم بالخرافات والبدع . . .

وفي العصر الأخير كادت علوم الدين تنقطع علاقاتها بالكتاب والسنة إلا بقايا من  
النظر الكليل والتطبيق القليل.

والأمر يتطلب عوداً سريعاً إلى هذه الأصول واستمداداً مباشرأ منها . .

\* \* \*

---

(١) البقرة: ١٤٨.

قد تقول: إن هذا التصوير غير دقيق، وأنك واهم حين تتهم علماء الكلام والفقه بأنهم قصروا في ميدان التربية وغرس التقوى والأنس بالله في نفوس الناس، وأن هذا الفراغ المتروك هو الذي ملأه المتصوفة . . .

وأرى أن الموضوع يحتاج إلى مزيد إيضاح .

إن علماءنا الأوائل كانوا يجمعون بين سعة العلم وصدق الصلة بالله، والأجيال التي استمعت إليهم كانت تفيد منهم الأمرتين معاً.

نضارة القلب المتوجه إلى الله .

وإشراف الفقه الذي يضيء الطريق إليه . . .

فهم علماء ومربيون في وقت واحد . . .

ولأنه لأرمق بإجلال وحب رجلا مثل البخاري بدأ كتابه الصحيح بحديث: «إنما الأعمال بالنيات ، وإنما لكل امرئ ما نوى» .

وختمه بحديث: «كلماتان خفيفتان على اللسان ، سبحان الله العظيم» .

كان وجه الله هدفه أول سطر خطه .

وكان وجه الله أمله وحمده وتنزيهه شغل آخر سطر خطه .

وبين البداية والنهاية أودع الرجل علمه الغزير وحفظه الكثير . . .

والبخاري معروف بأنه من علماء السنة، بيد أنه أظلم الرجل وأشباوه من الأئمة حين أجعلهم علماء متخصصين في فرع واحد من علوم الشريعة على النحو الذي اصطلاح عليه الأخلاف .

فالبخاري - في نظرى - عالم بالإسلام كله . من تفسير وحديث وفقه وعقيدة وسيرة . . . إلخ .

والميزة التي غلبت عليه وشهر بها لا تدل إلا على تفوق فقط في هذه الوجهة من الدراسة أو على عنایة بها فرضتها الظروف المحيطة .

ومثل ذلك يقال في الخلفاء الأربع والأئمة الأربع ونظائرهم .

فعمرو حاكم وواعظ ومربٌ وفقيه وليس رجلا سياسيا فحسب . . .

وأبو حنيفة فقيه وسياسي وداعية إلى الله ، وليس رجل دراسة فقهية فقط . . .

واستثناء هؤلاء المباشر من الكتاب والسنة جعلهم يتربكون فيمن حولهم جملة

ال المعارف والانطباعات التي يتكون منها المجتمع الإسلامي الناضج الواعي الراسد  
السلوك ..

إن اتصال أرواحهم بالوحى الإلهي ، واستضاءة ضمائرهم بصاحب الرسالة جعلهم  
على اختلاف وظائفهم العلمية والعملية رهباناً بالليل ، فرسانًا بالنهار ، جنا في القدرة  
على الحياة ، ملائكة في قيادها باسم الله .

وهذا الضرب من الناس أسمى من أن يصاغ أو يقاس بالمصطلحات العلمية الحديثة .

\* \* \*

وجهد علوم الدين بعد أن تفرعت أنهاراً شتى من اليابيع الأولى كجهد علوم الطب  
التي تستهدف - مع كثرتها - صيانة البدن الإنساني .. إن هذه العلوم المشتقة من الكتاب  
والسنة تلتقي جمیعاً عند تكوین الإیان ومطالبه .

ولابد أن يكون من بين هذه العلوم ، علم يقوم على رفع الإنسان إلى مقام  
الإحسان ، علم يعالج العلل العقلية والنفسية التي تحجب المرء عن ربه ، وتلصقه  
بالتراب ، أو التي تهتم بأشكال العبادات ولا ترتبط بمعناها وحكمتها ..

ما يكون اسم هذا العلم؟ لا يهمنى ذلك ، لنسممه التصوف ، أو لتخير له ما نستحب  
من عناوين ... فالأمر سواء .

إن شر ما يصيب المتدين هو تحول الطاعات إلى عادات تؤدي في غيبة العقل وغفلة  
الشعور .

والمراسم الدينية - والحالة هذه - معطوبة الثمار ، وربما بقيت وبقى إلى جوارها طبع لم  
يهذب ، وخلق لم يقوم .

ما الذي يوقظ القلب الغافى ويعيد إليه حرارة الحياة ونشاطها؟ .

إن تعهد الناشئة والكبار بما يوجه عواطفهم وأمالهم إلى الله ، جل جلاله ، شيء  
خطير ، ولا بد من إقامته على أساس فنية محترمة .

وفي عصرنا هذا ، لا بد من الاستعانة بقرارات علم النفس ، والاستعانة بما في  
الآداب الإنسانية الصادقة من تجارب وصور .

ولا أحسب أحداً يمارى في حاجة الناس إلى هذا اللون من المعرفة والتربية .

والنزاع الذى نشب قد يمّا بين خصوم التصوف وأصدقائه لا يتصل بما نحن فيه ، إنه كان نزاعا على قيمة بعض التصرفات والأقوال التى يجب أن تخضع للمقررات الإسلامية .

ولأنى أعترف بأنى حسنت صلتي بالله كثيراً على أثر كلمات قرأتها له «الغزالى» و«ابن الجوزى» ، و«ابن تيمية» و«ابن القيم» ، و«ابن عطاء الله السكندرى» ، مع ما بين أولئك جميعا من تفاوت المشرب واختلاف النظرة . . .

وقد نستطيع التعرض لما تفاوتت فيه أحكامهم ، لكن ما أؤكد له هنا هو أن المعنى الذى شرحناه آنفا قدر مشترك لدى الجميع ، وأننا فى هذه الأيام بحاجة إلى تجديده وتجليته . . إنه معنى يشع من الكتاب والسنة أولاً وآخراً ، ويجعل عالم الإيمان برائحة بالحب . مزداناً بمعية الله فى الغدو والآصال .

\* \* \*

إن الناس فى عصرنا هذا فتتهم الحياة وضرروتها العاجلة ، وتعلقوا بها تعلقاً سد عليهم منافذ النظر إلى كل شيء آخر أسمى وأخلد .

وليس فى هذا ما يدهش ، فإن الله أخبرنا فى كتابه أنه هكذا خلق الناس ، وأن امتحانهم لإحرار الكمال أساسه تهذيب هذه الطبيعة وامتلاك زمامها ، لا الاستسلام لها والانقياد لأهوائها : «زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقطاطير المقنطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة والأنعام والحرث ذلك متاع الحياة الدنيا والله عنده حسن المآب»<sup>(١)</sup> .

لكن الذى يروع فى عالم اليوم أن العقل البشري تقدم تقدماً ساحراً فى الميدان العلمي والصناعى ، تقدماً أثار فى الإنسان الزهو والغرور .

وفى الوقت الذى ظفر فيه العقل ، وطوى المراحل الشاسعة ، بقيت المخصصات الإنسانية الأخرى جامدة كما كانت فى بدء الخليقة .

فالحقد القاتل فى قلب ابن آدم نحو أخيه الطيب بقى كما هو مشتعل الأثرة غبي الوجهة .

أما الجهل القديم بطريقه مواراة الجثة فقد تحول إلى ذكاء وخبرة . .

---

(١) آل عمران: ١٤ .

واليوم استطاعت الإنسانية أن تسخر أعظم ثمرات الارتقاء العلمي لبلوغ أحسن نزعاتها .

ألا ليت الإنسان ارتقى قلباً وعقلاً، وليته رنا بطرفه إلى السماء، لما ملك قياد الأرض ..

إنه بدلاً من ذلك مضى في طريقه يعبد الحياة الدنيا وحدها ويجهل أو يجحد ما وراءها، ويتطاول على خالقه، ويظن نفسه إليها يخطو على التراب ..

يقول «الكسس كاريل». «فالأول مرة في التاريخ أصبحت الإنسانية، بمساعدة العلم، سيدة مصيرها .. ولكن هل سنصبح قادرين على استخدام هذه المعرفة لمصلحتنا الحقيقة؟ يجب أن يعي الإنسان صياغة نفسه حتى يستطيع التقدم ثانية .. ولكنه لا يستطيع صياغة نفسه من غير أن يتذبذب .. لأن الرخام والثبات في وقت واحد .

«ولكي يكشف عن وجهه الحقيقي يجب عليه أن يحطم مادته بضربيات عنيفة من مطريقته . ولكن الإنسان لن يستسلم مثل هذه المعاملة ، اللهم إلا إذا دفعته الضرورة لذلك دفعا .. ذلك لأنه ما دام محاطاً بأسباب الرفاهية والجمال ومعجزات «الميكانيكا» التي أوجدتها «التكنولوجيا» فسيبقى عبد نفسه ، ومن ثم فإنه لن يدرك كم هي عاجلة وملحة تلك العملية .. إنه يفشل في إدراك أنه ينحل ، بل إنه يتساءل : لماذا يجب عليه أن يجاهد لتعديل وسائل حياته وتغييره؟» .

وفي هذا المعنى يقول كاتب آخر :

«لا جرم أن الحديث عن تقدم الإنسان نحو الفضاء حديث مثير ، ولكننا نعتقد أن تقدم الإنسان ، ولو خطوة واحدة ، نحو أخيه الإنسان ربما كان أعظم تأثيراً وإثارة .

ـ ثم إن هناك بعد كل هذا جانبًا مظلماً آخر ، ذلك الجانب الخفي من روح الإنسان ، الذي لم نك نبدأ في اكتشاف مجاهله .

ـ وإنه لما يبعث على الأسى والأسف معًا أن نقدم على غزو الجانب المضيء من القمر بهذا الجانب المظلم من أنفسنا ، فتتصل الصواريخ الأولى إلى هناك مشحونة بالخوف ، والتعصب ، والشك .

ـ الحق أنه يجدر بنا أن نظهر نفوسنا وأيديينا ، وأن نسأل الله المغفرة ، ونحن نعد العدة لغزو وجه القمر الناصع» ..

\* \* \*

هذه الكلمات البصيرة تناذينا ، نحن المتدينين ، لأداء الرسالة الإلهية التي ورثناها في  
كلمات الله وحكمة المرسلين . . .

والدين الذي تهفو إليه الإنسانية ليس جملة معارف يصدقها العقل بعد أن يستبين  
صحتها .

إنه إلى جانب ذلك إحساس بالوجود الإلهي يروي ظمأ الروح إلى الرضا  
والتسامي .

إنه سعادة بالأخرة تساوى السعادة التي يستشعرها البعض عند الحصول على ثروة  
طائلة أو منصب كبير . .

إنه أنس بالله في الصلاة الخاشعة والصيام العفيف . .

ولآبائنا - عليهم الرحمة - جهد في هذا المضمار حبذا لو استخلصناه ، ونقيناه ونفعنا  
به أنفسنا ونفعنا به الآخرين .

وهذا الاستخلاص لا بد منه ، فقد قرأت مع غيري - ونحن طلاب - كتاب : «العقائد  
النفسية» في علم التوحيد ، وقرأت مع غيري كتاب «ابن عجيبة» الذي شرح حكم ابن  
عطاء الله في التصوف ، وقرأت في المجالين كتباً شتى . . وشعرت آخر المطاف بأن  
هناك نفائس بعشرة وسط قمامات فكرية كثيرة . . . فقلت : حبذا لو مزنا الخبيث من  
الطيب ، في هذا الخليط الكثيف .

إننا بحاجة إلى علم تدرس فيه طرق تحويل الحقائق الدينية النظرية إلى خلق لازم ،  
وعمل دائم ، وأسلوب في الحياة معروف الهدف ، منسق الخطوات .

ولن نستغني عن الإحاطة بخبرات الآخرين ، وكيف قاوموا الشهوات ، وأزاحوا  
العواقب ، وكيف طبقوا ما تعلموا على الواقع ، وكيف نجحوا في الوصول إلى ما  
يريدون .

إن الجيوش تحولت علومها النظرية إلى مناورات حية حتى تستكمل ثقافتها  
العسكرية ، وإن المدرسين يتدرّبون على القيام بهم تحت إشراف يعالج القصور  
ويداوى الأخطاء ، قبل أن يياشروا تعليم تلامذتهم في شتى المعاهد .  
والمقصود من هذا كله نقل المرء من تفكير خيالي إلى تفكير واقعي . .

ومن الآفات الملحوظة في ميدان التدين أن تقترب العبادة بالجهل، أو بنقص المعرفة وضيق الأفق.

وهذا الفريق من العباد القاصرين تنتشر بينه البدع والخرافات، ويتسنم غالباً بالإخلاص الطائش والحماسة الرعناء ..

وربما كان أنقى قلباً وأسلم عقبياً! لكن الأمية لا يصلح بها دين ولا ينفع بها شعب.

علاج هؤلاء مزيد من المعرفة، وتفتيق الذهن، وتوسيع منادح النظر. أما الآفة التي أزرت بالدين وأهله من قديم، فهي أن يكون المرء على حظ حسن من الدراسات النظرية، وأن يكون مستوعباً لنصوص وقضايا دينية كثيرة، جيد الشرح لها، والإبانة عنها .. حتى إذا محض بالتكليف الشاق أو المعاملة الجادة تكشف عن إنسان آخر لا فقه له ولاوعي عنده. فهو كما قال المعرى:

سبعين، لا سبعاً، فلست بناسك  
سبعين، لا سبعاً، وطف بسكة زائرًا  
جهل الديانة من إذا عرضت له ..  
أهواه لم يلف بالتماسك ! ..

وللمرحوم أحمد أمين وصف كاشف لهذه الآفة، وقيمة أصحابها، وكيف يخلصون منها. كتبه من ربع قرن، وكأنما كتبه الآن ..

يقول:

«من عجيب الأمر أن كل شيء في الوجود يعمل وفق طبيعته، ويوافق بين ظاهره وباطنه، وتصدر أعماله منسجمة مع خلقته، ويعبر دائماً عن جبلته، سواء في ذلك الجماد والنبات والحيوان، إلا الإنسان، فإنه هو الذي يستطيع أن يخدع، وأن يظهر على غير طبيعته، وأن يقول غير ما يعتقد، وأن يفعل غير ما يقول».

الحجر والخديد والرصاص كل منها يعبر عن طبيعته، وهو يعبر عنها دائماً في صدق.

وأشجار الورد والتفاح والحنظل تعبّر عن طبيعتها في صدق دائماً، وتنتج ثمارها من جنس طبيعتها دائماً، ولا تخرج شجرة التفاح حنظل يوماً ما.

والفرس والجمل والبقر تعبّر عن طبيعتها في صدق دائماً، فإذا أبدت رغبة في الأكل أو الشبع، أو نحو ذلك، فهذا حق لا مرية فيه.

أما الإنسان فلا يعبر عن حقيقته دائمًا، فقد يعبر عن جوعه وهو متocom، وعن حبه وهو كاره، وعن إخلاصه وهو يخفى الإجرام، وعن حبه للشيوعية والاشتراكية وهو رأسمالي جشع.

فكل شيء هو نفسه إلا الإنسان، فكثيراً ما يكون غير نفسه، حتى قال كاتب ظريف: «إن اللغة لم تختبر للتعبير عن النفس، ولكن لإخفاء ما في النفس، والتمويه على الناس حتى لا يدركواحقيقة ما في النفس».

«.. وما يؤسف أن الإنسان كلما كان أذكي وأمهر وألبق كان أبعد عن أن يعبر عن نفسه، وعن أن يكون هو نفسه، وكلما كان أقرب إلى الغفلة والسذاجة كان أقرب إلى أن يكون هو نفسه وأن يعبر عما في نفسه.

ليست قيمة الإنسان فيما يصل إليه من حقائق وما يهتدى إليه من أفكار سامية، ولكن في أن تكون الأفكار السامية هي نفسه، وهي عمله، وهي حياته الخارجية كما أنها حياته الداخلية.

فقد يكون الإنسان فيلسوفاً كبيراً وهو -في الوقت عينه- نذل خسيس حقير، كالذى روى لنا عن «بيكون» الفيلسوف الإنكليزى الكبير.

وقد يحدثك الرجل عن أضرار الخمر والقمار. فيمتلك بحديثه ويصف لك ذلك أجمل وصف وأدقه وهو، مع ذلك، سكير مقامر، لأنه في أفكاره غيره في أعماقه، وبعبارة أخرى هو لا يتحقق نفسه ولا يعبر عن نفسه.

فالتفكير بلا عمل مناقشات بيزنطية، أو بحوث جامعية، أو ألعاب بهلوانية، إنما قوة الفكرة وأحقيتها بتحويلها إلى عمل ووضعها موضع التجربة.

وإذا اعتقدها الإنسان، فمعناه أن يعمل بها، وإذا دعا إليها، فمعناه أنه جربها في نفسه وبين نفسه فوجدها صالحة، وما عدا ذلك فشقشقة ألفاظ، وملء مجالس، وإظهار تطرف، ومباهة بالقوة العقلية، أو القدرة الجدلية، ومقدمة بلا نتيجة !!.

إن عيب المبادئ السامية «كحقوق الإنسان» و«عصبة الأمم» و«مي شاق الأطلسي» و«حماية الأقليات» و«وحقوق الأمم الصغيرة» و«العدالة الاجتماعية» ونحو ذلك، أنها أفكار لم ترتبط بالعمل، ولم تعبّر عن حقيقة نفس قائلها، وإن عبرت فلم تعبّر عن نفس من يملكون تفويتها، وستظل عدية القيمة ما لم ترتبط بالعمل !!.

تسعة وتسعون في المائة - على الأقل - من تفكير مفكرينا ومصلحينا ضائعة لأنها كالحب الأفلاطوني لا تحول إلى عمل !

كم من الدعوة وجهت إلى إصلاح الآلة الحكومية، وكم من خطط وضع لمحاربة الأعداء الثلاثة - الجهل والفقر والمرض ، وكم من مقترنات اقترن لكافحة الأمية، وكم من مشروعات وضعت لإصلاح قرى الفلاحين ومساكن العمال، وكم وكم . . ثم لم يظهر لها أى ثمر، ولم نكسب منها إلا أزمانا ضاعت في التفكير وأموالا فقدت للصرف على الخبراء، ومجهودات عقلية أنفقت في رسم الخطط .

ووقف الأمر حيث ابتدأ، فالفلاح هو الفلاح، والصانع هو الصانع، والآلة الحكومية التالفة هي هي :

كل ذلك لأن السلك الذي يمتد بين الفكرة والعمل مقطوع، فالتيار لا يتحول إلى نور، ولا إلى حرارة، ولا إلى أى شيء مما ينفع الناس .

فإذا نحن أردنا الإصلاح الحقيقي، فيجب أن نبحث - أولا وثانيا وثالثا - في السؤال الآتى :

كيف نحوال الفكر إلى عمل؟ وكيف تمنع الفكر من أن يتبعه؟ وكيف لا نفكر إلا إذا ضمننا العمل بما نفكر؟ .

إن الفكرة ميتة ما لم يحييها العمل . . خيال مالم يتحققها العمل . . ولا عبرة بصحبة الفكرة أو خطئها إذا ظلت في عالم التفكير المجرد، بل إن الفكرة إذا احتوت على خطأ أظهره العمل، خير من الفكرة التي يثبت صحتها المنطق ولا تحول إلى عمل».

هذه هي الحقيقة التي نريد تقريرها، ولا أحسب أحدا يخالف في ضرورتها . .

ترى أ تكون هذه هي الحقيقة التي أكثر في الحديث عنها المتصوفون؟ إن ذلك يحتاج إلى شرح مستفيض .

على أية حال يجب أن تتضافر الجهود لدفع المسلمين إلى هذه السبيل سبيلا العمل الذي يملأ القلب، ويزحم الحياة .

\* \* \*

## حقيقة وشرعية .. !

جلست يوماً أختتم الصلاة وأردد الألفاظ المائة المأثورة، ومتذبراً ما تدل عليه من تسبيح وتحميد وتكبير، بيد أن الشيطان سرق فكرى دون أن أدرى فإذا أنا أسرح في إحدى القضايا أستعرض أحدها وأتبع مراحلها وأتوjis من نتائجها ! .

وغضت في أعماق القضية العارضة حتى ارتطمت بقاعها، ولسانى يحصى آخر الكلمات المائة التي تعقب الصلوات المكتوبة، لتكون ذكراً بعد ذكر وتحية بعد تحية !! .

وشعرت بتناقض بين حالي ومقالي، وسائلنى ضميرى : أكنت حقاً تذكر ربك ، وتسبحه ، وتحمده ، وتكبره ؟ .

ولم يكن للكلذب مجال ، لقد كان فؤادى في واد آخر ، وإن كان لسانى يردد ما تعوده من كلمات ..

لقد كنت حاضراً كغائب ، أو غائباً كحاضر ، وما أستطيع الزعم بأنى فيما همهمت كنت من الذاكرين !! .

إن البون بعيد جداً بين الكلمات التي ننطق بها ، وبين معناها المصاحب لها ، المخبوء تحت حروفها ..

لو كانت إدارة الألفاظ على الشفتين تثبت معانيها للفور كما تدبر أزرار الكهرباء فتسقط المصايح للنور ، لكننا في حال غير الحال ، ووضع غير الوضع ! ولكن المسافة شاسعة بين الكلمات ودلالتها الملاصقة .

وكم فينا من بسحاوات تجرى على أفواههم كلمات جليلة ، فإذا ذهبت تلتمس حقائقها في نفوس القائلين ، وجدت الفراغ أو وجدت النقيض .  
وال المؤسف أن أغلب معاملتنا لله يسيل من هذه العين الحمئة !! .

إن أسوأ ما يعترى الفرائض المكتوبة والعبادات الرتيبة أن يؤديها المكلفوون وهم فى شبه غيبوبة ، لا تلاحق عقولهم معاناتها ، ولا تحصل نقوسهم حكمتها ..

ويقول علماء النفس : إن درجات الحس تتفاوت عند مباشرة المرء لشئى الأعمال ، فقد يقع الإحساس فى بؤرة الشعور ، وذلك فى حالات الانتباه الكامل ، وقد يهبط الوعى إلى حاشية الشعور عند ملاحظة أمور مألوفة .

وهناك منطقة شبه الشعور التى تصحب القيام بأعمال معتادة ، وأظن بعض الدواب تشارك البشر فى هذه الحالة ، فهى إذا دربت على أشغال معينة أدتها بدقة . دون وعي طبعا .

والتكاليف الدينية يوم تؤدى على أنها عادات مجردة ، ليس معها الصحو العقلى المطلوب تصبح إلى الأدواء أقرب منها إلى الأدوية ..

بل إن الكفار الصاحين الإيقاظ إذا التقوا فى ميادين الحياة بعابدين من هذا النوع المخدر الغافى سرعان ما يسبقونهم سبقا بعيدا ويغلبونهم غالبا أكيدا ..

إن الله شرع الدين موضوعا وشكلا ، معنى ولفظا ، يقظة نفسية ، وحركة بدنية ، فمن أخذ الظاهر من هذا كله وترك الباطن فهو يعبد بالدين ، ويتحمذه لعبا ولھوا ..

ويحسن أن نفرق هنا بين عدة أحوال ، فإن المؤمن الجاد الصادق عندما يشرع فى نسك ، يقبل على الله معقود العزم حسن القصد ..

وربما اختلس الشيطان شيئا أو أشياء من عبادته ، فهو يحزن لذلك ويتعلم الحرص والخذل ، ومراتب المؤمنين فى مدافعة هذه الغارات لا حصر لها ..

وخيرهم من تنفع مجاهداته فى صيانة عمله جوهرًا ومظهرًا ، وأعجزهم من استغفله الشيطان فشتت له فى م tahات ليس لها آخر كلما تقرب إلى الله بعمل ..

ولا بد من استبعاد النيات الملتلة فى هذا المجال ..

إننى أحياناً أسمع الأغنية الدينية تصف مناسك الحج أو تعرض حياة الرسول ، فيمتلىء قلبي بالرقة والضراوة .. ثم أستحضر سيرة المغنى والملحن والعازفين فأحس فجوة رهيبة بين جلال ما يقال وفساد من يقول ..

إن الفرق الماهرة فى أداء هذه الألحان الدينية هى هى تستفز الشهوات الساكنة وتزين مزالق الشر لألوان من الخلق وتجدد نشاط الأشرار كيما يسترسلوا فى غوايتهم ..

ولذلك عندما أسمع مناجاة الله على لسان مغن أو مغنية أسأل النفس، أهذا ذكر الله حقاً، أم هي صنعة الكلام والتطرير وحسب؟ .

ولم التمثيل بالغناء الدينى؟ .

هل تتبعت مجالس القرآن التي تحف بنفر من القراء المشهورين، ورأيت ما يسود هذه المجالس من صخب وخفة؟ .

إن الصياغ الطائش الذي يفتعله بعض السامعين يستخف للأسف هؤلاء القراء فتراهم ينسون الكتاب، ومنزله، وما ينبغي له من إجلال وتقدير، ويتحولون الآى إلى نغم معجب للجهال يزيدتهم ولها على ولها ١١.

ثم ينفض الحفل الماجن دون أن ينشرح بذكر الله صدر أو تدمع لخشته عين، أو تتعقد على طاعته إرادة، ويشوب القارئ والسامعون إلى بيوتهم وهم يخوضون في غضب الله خوضاً ١٢.

إن ما يطلب من الناس ليس شيئاً صعب التصور أو عسر المنال، مطلوب من الإنسان العاقل أن يعي ما يقول، وأن يعنيه، وأن يفقه ما يسمع ويستوعبه، فهل هذا تكليف بما يرهظ الهمم ١٣.

مطلوب من المصلى إذا وقف بين يدي الله أن يعرف من ينادي، فإذا قال: «الله أكبر» كان شعوره في حضرة الكبير المتعال عاصماً له من الالتفات إلى غيره، ومحراً عليه الاشتغال بأمر دونه، وهذا سر تسمية افتتاح الصلاة بتكبير الإحرام.

مطلوب من التالي للوحى أن يفك أغلاق قلبه فإذا نودى سمع، وإذا بصر رأى، وإذا استثير نشط، وقد جاء في وصف عباد الرحمن «والذين إذا ذكروا بآيات ربهم لم يخرروا عليها صماً وعمياناً»<sup>(١)</sup>.

العلاقة بالله - على الحقيقة لا على التجوز - تطلب بعد عن آفتين: التوهم أو الخيال والتمثيل أو التصنيع ..

\* **الأفة الأولى:** تجعل المرء يرسل القول على عواهنه، وقد تخده نفسه في خال الأمانة بعيدة حقيقة ماثلة، أو يخال الأمر السامي غاية سهلة.

وقوانين الإيمان لا تدع المؤمنين طويلاً بإزاء هذه الأوهام، بل ترميهم الأحداث تلو الأحداث حتى يتكتشف معدن النفس، فإما ثبت الإنسان عند ما يقول وتحمل تبعاته

(١) الفرقان: ٧٣.

كاملة، وإنما انهزم وبذا عواره، وفي ذلك يقول جل شأنه «أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَا يَعْلَمُ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمُ الصَّابِرِينَ \* وَلَقَدْ كُنْتُمْ تَمْنَوْنَ الْمَوْتَ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَلْقَوْهُ فَقَدْ رَأَيْتُمُوهُ وَأَنْتُمْ تَنْظَرُونَ»<sup>(١)</sup>.

والأمل في الاستشهاد قبل مواجهة العدو شئ عظيم، وأعظم منه وأدل على صدقه إلا يتبع الخناس عند اللقاء، ويغلب حب الحياة وإيثار السلامة.

إن الله تبارك اسمه يبغض أصحاب المزاعم العريضة، فإذا دقت ساعة الجد وجدت الشراريين خرساء «لَمْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ \* كَبَرْ مَقْتًا عَنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ»<sup>(٢)</sup>.

\* أما الآفة الأخرى التي تبعد ذويها عن جوهر الدين فهي أخذ العبادات من مراسيمها البدائية، وبذل الجهد في إتقان الظاهر وحده.

ولو عقلنا لأدركنا أن القليل مع صحو الضمائر أفضل من كثير لا روح فيه، تأمل في حديث إبراهيم الخليل عن ربه، إنه حديث ليس فيه كشف لمجهول، ولا تصوير لمعنى مبتدع، إنه يتناول أقرب المحسوسات إلىنا «الَّذِي خَلَقَنِي فَهُوَ يَهْدِنِي \* وَالَّذِي هُوَ يَطْعَمُنِي وَيَسْقِنِي \* وَإِذَا مَرْضَتْ فَهُوَ يَشْفِنِي»<sup>(٣)</sup>.

إن الرجل العامي يجد هذا الكلام قريبا من حسه، ولكن حقائق هذا الكلام هي التي فاتت العباقرة فزاغوا.

ليس الأمر تزويق عبارات بلية، ولا شرح فلسفات عويصة، الأمر لا يتطلب أكثر من أن يقرأ المسلم فاتحة الكتاب، فيعني كل كلمة ينطق بها، ويكون قلبه مرآة نقية لما احتوت من حمد الله، وثناء عليه، وتعاهد معه، وتطلع إلى هداه ونعمته.

هذه هي الحقيقة التي تحدث عنها علماء التصوف ورجال التربية.

لا دلالة لهذه الكلمة غير ما قلنا، أن يتلزم المسلم بشرعنته مبنيًّا ومعنىًّا أن ينفعل بتعاليمها لباً وقلباً وجسداً، أن يرقى إلى مستواها فكراً وعاطفة وسلوكاً ..

لا تعريف للحقيقة غير ما أوضحنا في الكلمات الآنفة، أن يتطابق الفؤاد مع اللسان عند ذكر الله، وأن تتعانق الروح والجسد عند الانقياد لأمره.

(١)آل عمران: ١٤٢ - ١٤٣.

(٢)الصف: ٣ - ٢.

(٣)الشعراء: ٧٨ - ٨١.

ولبعض الصوفية كلام متهافت يوهم أن الشريعة شيء والحقيقة شيء آخر.

يقول ابن عجيبة في شرح حكم ابن عطاء الله السكندرى «الأعمال عند أهل الفن» يعني فن التصوف على ثلاثة أقسام: عمل الشريعة، وعمل الطريقة، وعمل الحقيقة، أو تقول: عمل الإسلام، وعمل الإيمان، وعمل الإحسان، أو تقول: عمل أهل البداية، وعمل أهل الوسط، وعمل أهل النهاية. فالشريعة أن تعبد، والطريقة أن تقصده، والحقيقة أن تشهده. أو تقول: الشريعة لإصلاح الظواهر والطريقة لإصلاح الضمائر والحقيقة لإصلاح السرائر... إلخ» وهذا كلام مضطرب مدخول يقوم على التلاعيب بالألفاظ، والعبث بالمفاهيم: فإن الشريعة إصلاح للظاهر والباطن معاً، وهي عبادة دينية وإحسان، لا يغنيك أحد هذه العناصر عن الآخر.

ويوغل ابن عجيبة -غفر الله له- في خطبه، فيصور لقارئه أن الكتاب والسنة أقسام، بعضها يشير إلى الشريعة، والآخر يشير إلى الحقيقة فيقول: «أشكل على بعض الفضلاء قوله تعالى «ادخلوا الجنة بما كنتم تعملون» مع قوله عليه عليه السلام «لن يدخل أحدكم الجنة بما عمله» والجواب -كما يزعم ابن عجيبة- أن الكتاب والسنة ورداً بين شريعة وحقيقة، وبين تشريع وتحقيق، فقد يشرعان في موضوع ويتحققان في آخر، وقد يشرع القرآن في موضوع وتحقق السنة هذا الأمر في موضوع آخر. فقوله تعالى «ادخلوا الجنة بما كنتم تعملون» تشريع لأهل الحكمة وهم أهل الشريعة، وقوله عليه عليه السلام «لن يدخل أحدكم الجنة بعمله» تشريع لأهل القدوة وهم أهل الحقيقة.... إلخ».

وهذا كلام باطل، لا ينطوى إلا على الفراغ والدعوى... وليس في دين الله أهل شريعة وأهل حقيقة، ولا انقسم الوحي الإلهي إلى فريق لهؤلاء وفريق لأولئك.

أما الإشكال الذي أورده فإليك تفسيره ..

اتفق أئمة المسلمين على أن العمل لا بد منه لدخول الجنة، وأنه سبب شرعاً مطلوب لا يستثنى منه بشر، ولا يدخل بدونه أحد. وقد تظاهرت الدلائل على ذلك من الكتاب والسنة جميعاً. قال تعالى «لهم دار السلام عند ربهم وهو ولهم بما كانوا يعملون»<sup>(١)</sup> وقال «الذين تتوافقهم الملائكة طيبين يقولون سلام عليكم ادخلوا الجنة بما كنتم تعملون»<sup>(٢)</sup> وقال «وتلك الجنة التي أورثتموها بما كنتم تعملون» \* لكم فيها فاكهة

(١) الأنعام: ١٢٧.

(٢) التحل: ٣٢.

كثيرة ﴿١﴾ . وقال في المستقيمين ﴿أولئك أصحاب الجنة خالدين فيها جزاء بما كانوا يعملون﴾ ﴿٢﴾ ... إلخ.

ولكن المطلوب من العابدين لله أن يتواضعوا له وأن يكبروا حقه وأن يخافوا القاءه مهما قدموا من صالحات قال تعالى ﴿والذين يؤتون ما آتوا وقلوبيهم وجلة أنهم إلى ربهم راجعون \* أولئك يسارعون في الخيرات﴾ ﴿٣﴾ .

﴿يؤتون ما آتوا﴾ . ليس معناها فعل المعاصي والحدر من عقباها! بل معناها فعل الطاعات والحدر من عدم قبولها ، لأنها دون ما يجب لله أو دون ما يحسن المرء . وبهذا المعنى جاء الحديث الشريف فهو نهي عن الاغترار بالعمل وليس نفيًا لقيمة العمل ، إنه نهي عن الاطمئنان إلى العمل والاستكبار به والجراءة على الله بعد إقامته . وليس نهيًا عن التزود بالصالحات والاستكثار منها .

وغرير أن يفهم عوام المسلمين من الحديث الشريف أن العمل لا لزوم له !! فيم إذن نزل القرآن؟ ولماذا جاهد نبيه ربع قرن لإبلاغه وإقامة الأمة عليه؟

الحديث نفى لأن يكون العمل ثمنا حقيقيا للجنة ، وليس نفيًا لأن يكون سببا حقيقيا لدخولها . . نعم ، فإن الخلود الدائم في نعيم مقيم ليس الثمن المكافىء لعبادة الله سنين عددا ، ذاك لو خلت العبادة من شوائب الرفض ، فكيف وأكثرنا لو فحص عمله رد في وجهه ثم كيف لو ححسب الإنسان على النعم المغدقه عليه في الدنيا ، وقيل له : عملك نظير بعض هذه النعم .

ال الحديث ليس مناقضاً للأيات ، ولا للأحاديث الأخرى ، وإنما هو كما قلنا كسر للغور البشري وتذكير برحمه الله وتجاوزه وصفحة .

على ضوء هذا التفسير تعرف أن ما ذكره ابن عجيبة وغيره عما يسمى حقيقة وشريعة لا أصل له في الإسلام فدين الله بجميع خلقه .



---

(١) الزخرف: ٧٢، ٧٣ .

(٢) الأحقاف: ١٤ .

(٣) المؤمنون: ٦١، ٦٠ .

## صدق المعرفة ووحدة الوجود

درجات المؤمنين في معرفة الله متفاوتة إلى حد بعيد.

ولا تقبل هذه المعرفة - ابتداء - إلا إذا كانت صحيحة ، مطابقة للواقع .

فإذا شاب هذه المعرفة جهل فاضح كالشرك أو التجسيد ردت في وجه أصحابها ولم تغن عنه شيئا ..

والمعرفة الصحيحة مراتب :

فالذى يعرف ربه معرفة واضحة غير الذى يعرفه معرفة غائمة . ووضوح الرؤية للغاية المنشودة شيء آخر غير الاندفاع بإحساس غامض ونظر مختلط .

\* .. والمعرفة العميقـة غير المعرفة السطحـية .

الأولى تبقى على اختلاف الظروف والأخرى قد تهتز مع الاختبارات العارضة .

\* والمعرفة الآلـفة المستمرة غير المعرفة العابرـة المارة .

فقد تعرف إنسانا معرفة جيدة ، وتنشغل عنه بأمور كثيرة أو قليلة ، وقد تعرف آخر معرفة صحبـة واستقرار ..

والذى يعرف ربه كلما شعر بحاجة إليه فإذا انتهت حاجته شغلـته نفسه ، غير الذى أنشأ عـلاقة مع ربه يتـعهدـها بالتحـبـب والـترـدد على سـاحتـه ، فهو موـالـ له مـعـتـزـ بـصـلـته .

\* .. والمعرفـة المـوقـنة النـاشـطة التـى تـجـعـلـ المؤـمـنـ يـسـارـعـ فـيـ الخـيـرـاتـ ، وـيـنـهـضـ بالـتـكـالـيفـ ، غـيرـ المـعـرـفـةـ الكـسـولـ الـوـانـيـةـ التـى يـصـحـبـهاـ التـفـرـيـطـ فـيـ الـواـجـبـ أـوـ اـسـتـشـالـ أـدـائـهـ .

\* .. والمعرفـةـ العـاصـمـةـ منـ الدـنـيـاـ الكـابـحـةـ لـلـجـمـاحـ غـيرـ المـعـرـفـةـ المـنـهـزـمـةـ أـمـامـ النـزـوـاتـ ..

\* .. والمعرفـةـ المـورـثـةـ لـلـتوـكـلـ عـلـىـ اللـهـ فـىـ مواـطنـ القـلـقـ وـالـفـزعـ .. غـيرـ المـعـرـفـةـ التـىـ تـجـعـلـ المـرـءـ ضـارـعـاـ لـلـخـلـقـ ذـلـيـلاـ أـمـامـ أـصـحـابـ الـحـولـ وـالـطـولـ ..

إن الإيمان يزيد وينقص ، وأثاره في النفس والحياة تتمدد وتنكمش . والزيادة والنقصان ليسا في أصل المفهوم العقلى وإنما في كمه وكيفه .

فالصوت من الفم العادى يتضاعف ألف مرة عندما يبر بمذيع ضخم البوى ، بعيد الصدى .

والإيمان فى بعض الناس قد يتتحول إلى حياة تصبح الشعور والفكر وتهيمن على الحركات والسكنات ، تجعل صاحبها فى نهار دائم من الأنس بالله وألف عظمته ..

ومن ثم لا يتفضل المسلمون فى أصل عقيدة التوحيد . وإنما يتفضلون فيما يبلغه التوحيد فى نفوسهم من أبعاد وأماد .

ومن الجور أن نسوى بين العميق والضحل ، والمتين والضعف ..

وأقدار المؤمنين عند الله وحظوظهم من مشوبته تتبع درجات إيمانهم على ما شرحنا . . .

واكتمال الإيمان يوصل إليه بعد جهاد طويل ، ورياضة متصلة ..

ومن الخير أن نعرف بمدخل العناية العليا فى هذا المضمار ، فإن الفالحين يغرسون جميعاً لكن حصيلة الشمر فى كف القدر .

وما من جهد يذهب هدرا ، حاش الله ، هو القائل «والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا وإن الله لمع المحسنين»<sup>(١)</sup> .

والمشكلة ليست فى أن الله جل جلاله يثيب من قصده .. فهو مثيب مجتب .

وإنما الذى يجب أن يعرف بحسب أن العبد فى هذا الميدان يحتاج إلى سعة الفضل لا إلى ضمان العدل .

وأن ما يأخذه إن كان أجرًا على عمل فلن يعود المرء مكانه ، أما إن كان تطولاً من ذى الجلال والإكرام «قل إن الفضل بيد الله يؤتىه من يشاء والله واسع عليم » يختص برحمته من يشاء والله ذو الفضل العظيم<sup>(٢)</sup> .

ولذلك لا يسبق إلا فقير متجرد من الدعوى ، متعرض للمحنـة ، متطلع إلى عطاء المنعم الواسع تبارك اسمه .

---

(١) العنكبوت : ٦٩ .

(٢) آل عمران : ٧٣ ، ٧٤ .

وإذا أحب الله إنساناً رتب بذكره لسانه وأنعش به جنانه ويسره ما يرده إليه إن بعد، وما يقيمه على الصراط إن شرد.

والدرب الموصل إلى الله قد تكفل الإسلام بوصف مراحله ومعالمه، فليس هناك شيءٌ وراء كتاب الله وسنة رسوله ..

إلا أن عواطف الإيمان قد تهييجها عواطف مشابهة وإن اختلف سببها.

وهذه طبيعة البشر إذا غمرهم شعور ما، فإن هذا الشعور قد يجيئ في جوانحهم بعد سكون لأبعد المثيرات.

وتأمل كيف يبكي متمن بن نويرة أخاه مالكا:

وقال: أتبكي كل قبر رأيته  
لقبير ثوى بين اللوى فالدكادك  
فقلت له إن الشجا يبعث الشجا  
فدعنى فهذا كله قبر مالك !!

وجيشان العواطف المؤمنة عند جمهور العارفين هو الذي جعلهم ينقولون إلى ميدان الحق معانى قيلت ابتداء في مواقف تافهة وصغيرة.

ومن هنا ناجو الله يقول الشاعر:

غير محتاج إلى السرج  
إن بيستا أنت ساكنه  
يوم يأتي الناس بالحجج  
وجهك المأمول حجتنا  
وهي أبيات من قصيدة في الغزل! ..  
وكذلك ناجو الله بقول الشاعر:

وليتك تصفو والأنام غضباب  
فليتك تحلو والحياة مريرة  
وبيني وبين العالمين خراب  
وليت الذي بيني وبينك عامر  
وكل الذي فوق التراب تراب  
إذا صح منك الود فالكل هين  
وهي أبيات قيلت في مدح سيف الدولة! .

والحق أنه كثير على بشر أن يخاطب بهذه المعانى، فالله، جل شأنه، أولى بهذا المدح ..

ولا نريد أن نقف عند تلك الخطوات العوارض ، بل يهمنا أن نصف حقيقة العبودية التي تنضح بهذه المعانى ، أو تتجاوز معها ، وحسبنا في ذلك الكتاب والسنّة ..

إن القرآن الكريم ينقل الإيمان من ميدان التصورات النظرية المزعولة إلى ميدان الشعور الحى المأнос الواقع ..

ففى مجالسنا حيث نسمر ، أو نجد ، يجب أن نعد بين الحضور رب العالمين : ﴿مَا يكون من نجوى ثلاثة إلا هو ربهم ولا خمسة إلا هو ربهم ولا أدنى من ذلك ولا أكثر إلا هو ربهم أينما كانوا﴾<sup>(١)</sup>.

وهذا الإحساس بالحضور الإلهى له نتائجه من رغبة ورهبة .

والله ، جل شأنه ، ي يريد أن نشعر بهذه الهيمنة الشاملة ، وأن نحسب حسابها فيما نفعل ونترك : ﴿وَمَا تَكُونُ فِي شَاءْ وَمَا تَتْلُو مِنْ قُرْآنٍ وَلَا تَعْمَلُونَ مِنْ إِلَّا كَنَا عَلَيْكُمْ شَهُودًا إِذْ تَفِيضُونَ فِيهِ..﴾<sup>(٢)</sup> .

وفي الخريف الماضى كنت جالساً وحدي في جنينة تحت إحدى الشجيرات فسقطت على ورقة جافة ، فتلفت في مكانى أنظر هنا وهناك وعلى لسانى قوله تعالى : ﴿وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرْقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٍ فِي ظُلْمَاتِ الْأَرْضِ..﴾<sup>(٣)</sup> .

قلت لنفسي : إن الله يعلم بسقوط هذه الورقة الآن .

وقلبتها بين أصابعى وأتأمل ظهرها وبطنها ، وأتفرس في شبكة العروق اليابسة المنتشرة بين الوسط والأطراف .

ومددت بصرى فإذا أوراق كثيرة ساقطة ، ووجدت أنى إن استطعت عد هذه الأوراق الكبيرة فمن المستحيل أن أعد الأوراق الصغيرة تحت الشجيرات الأخرى ..

قلت ذلك وأنا بين بعض شجيرات في بقعة لا تذكر من أرض الله ، فكيف بما تنفسه رياح الخريف في القارات الخمس؟ .

ثم قلت : وعلم ذلك إن أعياناً العادين في عصر واحد لكثرة الهائلة ، فكيف بإحصاء ما تساقط على مر القرن من بدء الحياة إلى متها؟ .

(١) المجادلة : ٧.

(٢) يونس : ٦١.

(٣) الأنعام : ٥٩.

وأخذتني حيرة وروعة ، وأنا أتابع سلسلة هذه الصور ، ثم وأنا أمسك مرة ثانية بالورقة الجافة وأتساءل : كيف نسجت مادتها وكيف تمت صباغتها .

إن الخضراء في وجهها هذا غير الخضراء في وجهها الآخر ، ثم إن أطراف الورقة مزخرفة بمنحنيات متناسقة كثيرة ..

وستعود هذه الورقة طيناً وتبثق من ظلمات الأرض مرة أخرى ورقة ناضرة يانعة .. وهي في كل آن من هذه المراحل فقيرة الفقر كله إلى الحال المصور الذي يتولى إيجادها ..

إيجادها وحدها؟ كلا ، بل الألوف المؤلفة منها ، والألوف المؤلفة في كل بستان وحقل ، كان أو يكون .

وعدت أقرأ الآية كلها من جديد : «وعنده مفاتح الغيب لا يعلمها إلا هو ويعلم ما في البر والبحر وما تسقط من ورقة إلا يعلمها..» .

إن الجانب المادي فينا - معاشر البشر - يجعلنا نحتفي بالأبعاد الحسية الثلاثة - الطول والعرض والعمق وقد تكثرت كذلك بالبعد الرابع الذي لفت أنظارنا إليه «الكسس كارل» وهو «الزمن» .

فعندما نسمع بأحجام الكواكب ، والمسافات الشاسعة التي تفصل بينها ، والفضاء الربح الذي تسبح فيه ، وسرعة الأشعة التي تصدر عنها عندما أتابع بالخيال المحسن هذه الحقائق الثابتة نشعر بأن عظمة الله فوق ما يطيق العقل ، وأن ما نعرف من جلاله رشح يسير من بحر مواد .

وأتلو قوله تعالى : «ليس كمثله شيء وهو السميع البصير له مقاييس السموات والأرض يحيط الرزق لمن يشاء ويقدر إنه بكل شيء عليم» .

إن البناء الضخم لهذا الكون الذي نعيش في جانب متواضع منه يبهروننا عندما نطالع امتدادات الهائلة .

لكن .. هل عالم النمل أقل إثارة لدهشتنا العقلية عندما نتأمل الطريقة التي تحيا بها كل نملة؟ .

وهل عالم الذرة أقل إثارة لهذه الدهشة عندما ناذن خيالنا أن ينطلق بلا حدود مع وصف الإخصائين للعناصر التي تتركب منها الذرة ، والقوى الرهيبة المحبسة فيها؟ .

لا . . . إن دلالة هذه العوالم على جلال الخالق لا تقل عن دلالة الأفلak البعيدة وسنواتها الضوئية المذهلة . .

ومع ذلك فلا أدرى لماذا يسطع على عجل شعاع من المجد الأعلى في بصيرتى عندما أتابع الإبداع الإلهي في آفاق السماء .

قرأت لأحد علماء الفلك هذه الكلمات :

«من النجوم عدد قليل لا يكاد يكاد يكبر الأرض ولكن أغلب النجوم كبير إلى حد يجعل من الممكن أن تجتمع مئات الآلاف من الأرض في إحداها ثم يبقى بعد ذلك متسع لغيرها .

وقد يصادفنا أحياناً عمالق هائل من النجوم يبلغ من الكبر حدا يتسع معه لاحتواء ملايين من الأرض ..

وربما كان عدد النجوم التي في الكون قريباً من مجموع عدد حبيبات الرمل التي تغطى شواطئ البحار في العالم كله .

ألا ما أصغر شأن موطننا في الفضاء بالنسبة إلى سائر ما في الكون من مواد .

وهذا الجمجم العظيم الحاشد من النجوم يسبح في الفضاء وفيه عدد غير قليل يكون مجموعات تسير مترافقه ، ولكن أغلبها يجوب الآفاق منفرداً في كون متسع الأرجاء اتساعاً يجعل اقتراب نجم من نجم آخر في أي مكان حادثاً نادراً يصعب تصور حدوثه .

ولهذا نرى كلا منها يسبح منفرداً في عظمة وجلال كأنه سفينة تسbig في محيط لا يشاركها فيه سواها .

وإذا مثلنا الكون بنموذج ذي مقاييس رسم معين تعرض فيه النجوم بحجم السفن كان متوسط المسافة بين كل سفينة وأقرب جارة لها يزيد على مليون من الأميال .

ولهذا يسهل علينا أن نعرف لماذا يندر أن تلتقي سفينة بأخرى على مسافة تستطيعان معها أن تتبادل التحية . . .» .

والذى يستحق التسجيل أن القرآن والعلم يتركان أثراً واحداً ولا أقول أثراً متشابهاً من عظمة الله وتنزيهه ومجده .

إن صورة الألوهية في بعض الأديان دون ما ينبغي بكثير للذى خلق فسوى والذى قدر فهدي .

وإنه لشيء مجوح مكروه أن يتصور مبدع السموات والأرض، قد تحدد في جسد إنسان أو حيوان كما يزعم بعض الناس في معتقداتهم البدائية التائهة.

إن القرآن يتحدث عن الله العلي الكبير فيشعرك بأن قدرته وراء النواة التي تتكون نخلة، وهي في الوقت نفسه وراء الفجر الذي يشق الظلمة ليتحول ظهراً... ﴿إِنَّ اللَّهَ فَالَّقُ الْحَبَّ وَالنُّوْيَ يَخْرُجُ الْحَسَنَ مِنَ الْمَيْتِ وَمُخْرُجُ الْمَيْتِ مِنَ الْحَسَنِ فَأَنَّى تَؤْفَكُونَ﴾ فالق الإصباح وجعل الليل سكنا والشمس والقمر حسبانا ذلك تقدير العزيز العليم﴾<sup>(١)</sup>.

وعلى هذا الأساس ينهض الإيمان الحق، وعلى ضوء تلك المعرفة تحيا العلاقة بالله، لأنها علاقة إحساس بوجوده، وملاحظة لصفاته، ومتابعة لأثاره هنا وهناك. وفي هذا الجو وحده يولد مقام «الإحسان».

والقرآن الكريم مشحون بالمشاهد التي تعلم الناس «مقام الإحسان» يدرك أنه بلغ في عبوديته لله مدى من الاستغراب والإشراق تقطع دونه همم الخلاائق كافة... .  
وستنلمح إلى ذلك في مقال تال.

والأساس العقلى للشعور بوجود الله يقوم على ما تقرر في علم التوحيد من أن أقسام المعلوم ثلاثة: «واجب» و«مستحيل» و«ممكن».  
فالواجب يستحق الوجود في ذاته ولا يتصور عدمه.  
والمستحيل يستحق العدم من ذاته ولا يتصور وجوده.

والممكن ما لا يستحق من ذاته عدما ولا وجودا، وإنما يستمد وجوده إن وجد، من واجب الوجود وحده.

والعالم كله، ما نعرف منه وما لا نعرف، ما نبصر وما لا نبصر، من هذا القسم الأخير.

حياته عارية من غيره، تستوى في ذلك الجراثيم التي تسكن ألوفها المؤلفة رأس إبرة، والكواكب التي تتهادى في دورات الفضاء بين شروق وغروب.

إنها جميعا تستعير وجودها وحركتها ونظامها من الله ﴿الذى أعطى كل شيء خلقه ثم هدى...﴾<sup>(٢)</sup>.

---

(١) الأنعام: ٩٥، ٩٦.  
(٢) طه: ٥٠.

والشعور بهذه الحقيقة العلمية تجذب مع الواقع الذي لا ريب فيه .  
ولعل ذلك ما أوحى بهذه الأبيات التي جرى بها قلم مؤلف لا ذكر اسمه :

الله قل، وذر الوجود وما حوى  
إن كنت مرتاداً بلوغ كمال  
فالكل دون الله إن حققته  
عدم على التفصيل والإجمال  
من لا وجود لذاته من ذاته  
فوجوده في الحق محض خيال

ونحن نذكر هذا الإحساس لكننا نلتفت النظر إلى شطط يعتريه ويفسده .  
فمن حق الله ألا نغفل عن وجوده ، ومن حقه أيضاً ألا نجحد أو نجهل ما أوجد .  
بل إننا لن نعرف الله المعرفة الصحيحة إلا إذا درسنا العالم الذي خلقه وأودع في  
تضاعيف هذا الخلق دلائل عظمته ، ومعانى أسمائه الحسنى .  
والإيمان الذى دعا إليه القرآن الكريم هو ثمرة الدراسة الوعائية للكون الكبير وما انبث  
في جوانبه من أحيا ..

إنك تستطيع أن ترى الله في كل شيء ، أى تستطيع أن ترى قدرته وإبداعه ومجده ،  
وستستطيع أن تلمح أنه القائم على كل شيء في أغوار الأرض وأبعد السماء .  
عندما أعلن الإحصاء الأخير لسكان الأرض ساورني خاطر محدود .

هناك أكثر من ثلاثة آلاف مليون إنسان يعيشون على ظهر هذه الكرة ، قلت لنفسي :  
إن الله من وراء ثلاثة آلاف مليون عقل يجري فيها تيار الفكر بطيئاً أو قوياً ، ترى فيما  
يفكر كل واحد من هؤلاء؟ .

ومن وراء ثلاثة آلاف مليون قلب تجيش بالرضا أو القلق بالفرح أو الحزن ، بالرجاء  
أو اليأس ، ترى ما يشغل كل قلب من هذه القلوب؟ .

من وراء ثلاثة آلاف مليون جسد تغلى الحياة في أعضائها ويجرى الدم في عروقها  
وتنقبض وتنبسط بالزفير والشهيق رثاثها .

ما أكثر هؤلاء .. ومع ذلك فالله من ورائهم محبط ، والأمورهم مدبر ، وفوقهم  
قاهر وعليهم قيوم .

هم وحدهم؟ كلا ، هم والأصول التي انحدروا منها والفروع التي تنشأ عنهم إلى ما  
شاء الله جل جلاله .

هم وحدهم؟ كلا... وعوالم الأحياء الأخرى التي تزحم البر والبحر، وتنتشر في  
ملائكة نجھل منه أكثر مما نعرف «وله ما سكن في الليل والنهر وهو السميع  
العليم»<sup>(١)</sup>.

ما أوضح شيء في عالمنا هذا؟ الشمس في حجمها الضخم، وما يضطرم في كيانها  
من نار ونور؟.

إن الحريائق المستمرة في جوفها وسطحها ترمي باللهم على مسافات هائلة... وهي  
بعض مظاهر الجبروت الإلهي في التكوين.

فهل بعد ذلك يضعف الإحساس بالخلق ويقوى الإحساس بالخلوق؟.

\* \* \*

---

(١) الأنعام: ١٣.

وفلسفة وحدة الوجود، أو خرافية وحدة الوجود تفكير هندي قديم، والقوم يتصورون أن هذا العالم أزلى أبدى، وأن الأرواح تخرج من أجسادها لتعود في أجساد أخرى - وقد تكون أجساد حيوانات - وأن قصة الحياة تدور في هذا النطاق المقصور، وتبدأ من حيث تنتهي، وهكذا دواليك إلى ما شاء الله، والله في أوهامهم - هو هذه العمليات المتكررة.

والغريب أن هذه الوحدة الموهومة قد تسللت إلى بعض الديانات السماوية.  
وبين يدى قصيدة لشاعر عربى تصور هذه الأسطورة المنكورة تصويراً تاماً،  
قال :

فيها الحياة على بعد المسافات ..  
فيه، سوى الدم، يغلى بالكريات  
بل هن فيه لصوق الذات بالذات  
أدنى الرمال إلى أخفى الذريرات  
وكان في حاجة الماضي إلى الآتى  
هذا البدايات من تلك النهايات  
أما أنا فيك من بعض الخلائق؟  
في مدحض زلق بالعسقيريات  
وعدها لي من بعض الحماقات

له العوالم أعضاء مرددة  
وما الأثير وما الأجرام سابحة  
ما كان قط عن الأشياء منفردا  
تعاشق الكل، من أعلى الشموس إلى  
لو قال كن، كان للتكامل مفترا  
سر التحول والنكرار مطرد  
رباه أشرق لروح منك منبثق  
حاولت ترويض عقلى فاندفعت به  
فخذ بكفى، ولا تغضبك فلسفتي

وهذا الذى قاله الشاعر حماقة لا ريب فيها، ومن حق رب العالمين أن تخضبه تلك الفلسفة السماجة ، وأن يسخط على كل من يعتنقها ويروجها .

ومن العجائب أن بعض المتصوفة من المسلمين قد انزلق إلى هذه الهاوية ، وينسب إلى الخلاج قوله :

سُبْحَانَ مَنْ أَظْهَرَ نَاسُوتَهُ  
سُرْ سَنَا لَاهُوَتَهُ الثَّاقِبُ  
ثُمَّ بَدَا فِي خَلْقَهُ ظَاهِرًا  
فِي صُورَةِ الْأَكْلِ وَالشَّارِبِ  
حَتَّى لَقِدْ عَانِيهِ خَلْقَهُ  
كَلْحَظَةِ الْحَاجِبِ بِالْحَاجِبِ  
وَقَدْ دَفَعَ الْخَلَاجَ دَمَهُ ثُمَّنَ هَذَا الْحَقُّ .

ولا أدرى كيف يقول مسلم، بل كيف يقول عاقل ، بوحدة الوجود، إن كان حقا يومن بالله ويصدق المسلمين؟ .

لو كانت الأرض لؤلؤاً ومرجاناً ما صبح أن تكون ذاتاً لله فكيف وهي إلى جانب ذلك حصى وبعر؟ ولو كانت زهراً فهناك الشوك، ولو كانت وفاء وأمانة فهناك الغدر والخيانة.

إن الصاروخ المنطلق في مداره شيء غير الإنسان الذي أطلقه، وكذلك العالم شيء غير رب الذي أبدعه وسيره ﴿الله خالق كل شيء وهو على كل شيء وكيل له مقايد السموات والأرض والذين كفروا بآيات الله أولئك هم الخاسرون﴾<sup>(١)</sup>.

وأظننا أو نصحنا بعد البون بين الإحاطة الإلهية التي يحسها المؤمنون ووحدة الخالق والمخلوق التي يتوهّمها الخرافيون.

ثم إن العارفين بالله المشاهدين لقيوميته قد يسترقون في حالات من التأمل العميق تطول أو تقصير، والاستغراق العقلاني أو النفسي في أمر ما ليس بداعاً من شئون الناس. وقد يفجؤني أحياناً أمر من الأمور، فأحشده له كل ما في كياني من انتباه إلى أن أفرغ منه.

وللعلماء نوادر في ذهولهم العلمي وغلبة بحوثهم على تصوراتهم.

وليس مستغرباً أن يجتذب الحب الإلهي بعض أولى الألباب فيشغلهم عن ذاتهم ويتنقل بهم من مأرب الأرض إلى أسواق السماء..

إلا أن هذه الأحوال عوارض لا تصبح الحياة الإنسانية طولاً وعرضًا.. وهي بداعها لا تنال أصحاب السناء الفكرى والنفسي.

أى أنها شاركت اكتمال ثقافي وعاطفى، فلا يمكن أن يحسها أهل بلاده والقصور، إن التألق طبيعة الشخصية المتقدة لا الشخصية المعتمة...

ويبقى أن نتساءل: ما مدى هذا الاستغراق؟ والجواب: أن لحظات الانتباه الذهنى موقوتة بطبيعتها، فما يزعمه البعض أنه مجدوب طول عمره إلى الحضرة الإلهية دعوى غير مسلمة.

نعم هناك ألف المؤمنين المتفانين في مرضاه الله، الراغبين إليه، البانيين حياتهم وفق مراده، ولكن ذلك شأن غير ما نحن بصدده.

والمثال العملى الأكملي للمعرفة التامة والإقبال العظيم على الله يؤخذ من سيرة

(١) الزمر: ٦٣، ٦٢.

رسول الله، ﷺ، فإن انتباهه المشدود إلى الله تبارك وتعالى، ما أوهى حسه بالحياة ولا علاقته بالخلائق..

ومن هنا فسيرة المجاذيب من المتصوفين الذاهلين عن الوجود المادى، نعدها نحن حالات مرضية لا أمارات صحة... .

إذا انضم إلى هذا الذهول ما يقال من فناء عن النفس أو فناء في الله وما يضيفه الخيال المعتل في مثل هذه الحالات من صور حلول أو اتحاد، كل ذلك لا يمكن وصفه إلا بأنه اختلال في القوى المعنوية، أو ضرب من الخيال.

إن المتفانى في عشق امرأة لا يحوله الهيام إلى ضلوع منها أو جهاز في بدنها.. .  
والإيمان صراط مستقيم لا يتحمل ذرة من هذا الاعوجاج.. .

\* \* \* \*

## بين التصوف الإسلامي والتصوف الأجنبي

الموضوع الفريد والصحيح للتصوف الإسلامي يتكون من ثلاثة عناصر :

\* أولها : جعل الإيمان النظري شعوراً نفسياً غامراً، وتحويله من عقل يتصور إلى قلب يعي ويتحرك .

\* ثانيها : تهذيب النفس - على ضوء نسبها الإلهي - حتى تكون ببنائها واتكمالها أهلاً للعبودية . ومقتضى ذلك أن يكون الإنسان مستجماً للفضائل ، متنزهاً عن الرذائل ، حتى يرشحه هذ الترقى لقبول الله ورضوانه .

\* آخرها : النظر إلى الوجود الصغير في هذه الحياة على أنه جزء من الوجود الكبير الممتد بعد الموت ، فلا اغترار بالدنيا ، ولا استيحاش من الله ، ولا ضيق بالعودة إليه .

وهذه العناصر معروفة في سيرة الرسول وأصحابه ، بل معروفة في سيرة الأنبياء . وحوارييهم على اختلاف العصور .

وجمع حقائقها تحت اصطلاح علمي تصرف مأثور في المدنيات الإنسانية .  
لقد قبلنا علم العروض وانتفعنا بدراسته .

وهو علم لم يعرفه من قبل أئمة الشعر في الجاهلية والإسلام .

إنهم سبّوا عواطفهم على إيقاع من موسيقا الفطرة ، وأرسلوها قصائد تروي وتغني ، ثم جاء من بعدهم من كشف أسرار هذه الموسيقا و«بحورها» المختلفة .

ودراسة العروض لا تنشئ شعرًا ولا تكون ملكرة الأدب .

ولكنها تضبط نظم المحدثين ، وتعصمهم من الخطأ .

وسلفنا الصالح كان يستجمع في حياته النفسية والاجتماعية العناصر الثلاثة التي سرّدناها آنفاً ولكنّه لم يعرف كلمة تصوف ، ولم يتسبّ إلى فرقة ما من فرقه .

كان سلفنا الأول يجيد النطق من غير أن يعرف النحو، وكان يجيد التفكير والاستنتاج من غير أن يدرس المنطق.

ثم نشأت علوم الدين واللغة مع الحاجة إليها.

وظهر التصوف مع ما ظهر من دراسات، وإن كان قد نشأ سلوكاً ونمطاً في الحياة قبل أن يكون علماً يتبع إلى أسرة العلوم الدينية ..

ولما كان الإسلام ينبع من أصول معروفة، هي كتاب الله وسنة رسوله، فإن أي علم من علومه محكم طوعاً أو كرهاً بهذه الأصول.

وليس يتصور أن يتضمن أحد هذه العلوم شيئاً مخالفًا لتلك المصادر القائمة المهيمنة، إلا إذا تصورنا أن علم النحو يتضمن رفع المفعول ونصب الفاعل مراغماً بذلك تراث اللغة كلها.

والذى يدعونا إلى هذه التقدمة أن التصوف نزعة إنسانية عامة، تلتقي فيها الطبيعة النفسية لبعض الناس مع طبيعة الإيمان العميق بأى دين.

نعم، إن هناك ناساً «فنانين» بأصل الخلقة، يولدون ولهم شعور طافح، وخيال وثاب، وفناه فيما يعتقدون ..

والأرض كذلك مليئة بالمخطيئين الذين يظنون أنفسهم على صواب، بل الذين يظنون وهمهم هو الحق المبين وحق غيرهم هو الوهم المبين.

ومن هنا وجدنا متصوفين بين الهندود الذين يعبدون آلهة شتى، ومتصوفين بين أهل الكتاب الذين خلطوا إيمانهم بالشرك وخطوا لأنفسهم نهجاً في العبادة لا يتفق مع الوحي ..

ولكى نحرر الكلام فى التصوف الإسلامي، نرى لزاماً علينا أن نعرض نماذج للتصوف الزائف حتى يتبيان الرشد من الغى.

أما مى صورة لناسك هندي مشهور باسم «راما كريشنا» يعد من أعظم نساك الهند، بل إن حياته، كما يقول الدكتور محمد غلاب، من أكمل حيوانات الصوفية وأشدّها أثراً وأبعدها تغلغلًا في أعماق القلوب.

ولهذا يقول عنه الأديب الفرنسي الكبير «رومأن رولان»: إن «راما كريشنا» تتوبيح بجهودآلاف السنين في سبيل ترقية الحياة الباطنية لشات الملايين من الهندود، إذ كان

المنعش الروحي الوحيد للهند الحديثة، ولو أنه ليس أحد أبطال الأعمال الواقعية كغاندي، ولا أحد عباقرة الفن والفكر كطاغور. إلا أنه كان كذلك بقوة حياته الباطنية وحدها».

ويقول عنه غاندي: «إن تاريخ «راما كريشنا» هو تاريخ الدين في صورته العملية، وإن حياته تسمح بأن نرى فيها الإله وجهًا لوجه (!) وإن أحدًا لا يستطيع أن يقرأ تاريخه دون أن يقتنع بأن الإله وحده حق، وأن ما عداه خيال ووهم».

ثم يقول غاندي: «إنه مثل للعقيدة الحية الساطعة التي تحمل في طياتها القوة والعون لآلاف من الرجال والنساء، لولاه لظلوا محروميين النور الروحي». فمن هو «راما كريشنا» الذي بلغ تلك المكانة السنية بين قومه؟

إنه رجل هندي مثل غيره من جحافل الوثنين الذين يقدسون الماء والتراب والحيوان، لأن الله - في خيال الهندوك - حال في الطبيعة.

كان في صدر شبابه سادًّا لعبد الإله «كالي» وهي إلهة أشى . ويقول الدكتور غالب: «كانت الإلهة كالي بالنسبة إليه موضوعاً لعبادة حارة تل heb قلبه وتستنفذ قواه وتقلق باله .

ولماذا تقلق باله؟ لأن الروح الهندية العميقية ترى أن كل معرفة ناقصة ما لم تتحقق في نفس العارف الشخصية الإلهية التي اختارها (!) !.

لقد كان يتحرر وهو يحاول جاهدًا الفناء في هذه الإلهة ، وبينما هو على تلك الحالة من القنوط إذ فاجأه غيبوبة لذيدة هائلة ، رأى معها المعبد كله وقد انحني نهائياً ثم حل محله محيط روحي انهال عليه وابتلعه ، وفي الحال فقد إحساسه الخارجي ، واستيقظ فيه الوجودان الباطني ، فجعل يدرك وجود «كالي» (!) وشعر بأن فيضاً لا يوصف من السعادة قد غمره».

وقد أطلق عليه «راما كريشنا» بعد أن بلغ تلك المكانة ، وهو اسم مركب من اسمين لإلهين في الهند وهما طبعاً ، غير الأشى كالي ، وغير الآلهة الكثيرة الأخرى ! .

\*\*\*

ما هذا كله؟ .

هذا رجل تخيل فخال ، رجل اعتنق خرافات ثم فنى فيها بكل ما لديه من أعصاب وأفكار ..

إن للعالين رب واحداً هو الله، الله الذي أرسل لنا رسلاه وأنزل علينا كتبه، الله الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد، الله الذي ليس كمثله شيء، والذى لا يوصف بذكره أو أنوثة، ولا يحل في إنسان ولا حيوان ولا جماد. ﴿فَذلِكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمُ الْحَقُّ فَمَاذَا بَعْدَ الْحَقِّ إِلَّا الضَّلَالُ﴾<sup>(١)</sup>.

وقد أوضح الله لعباده ما كلفهم به في أعماق محدودة، ومقاصد مضبوطة سجلتها توراة موسى ثم إنجيل عيسى ثم قرآن محمد.

والهندوكية لا تعرف هذا الإله، ولا تعترف بتلك الكتب، ومن ثم فهي ديانة أرضية وثنية خالية من الجد والحق.

ومهما أرهق متصوفوها أنفسهم، ومهما قيل عن الآفاق التي بلغوها برياستهم المعتنة، فإن تصوفهم كله لا وزن له ..

ولما كان التوحيد فطرة في نفوس الناس، وكان التعدد شائعا في ديانة الهند، فإن الرغبة في التلقيق والمواءمة وجدت طريقها إلى منطق النساك أولئك المجتهدين كي يقنعوا أنفسهم بأنهم مع شركهم موحدون !.

من أجل ذلك يقول «راما كريشنا»: عندما أتمثل الموجود الأعلى على أنه سببي لا يخلق ولا يحفظ ولا يعني أدعوه (براهمان) أي: الإله اللاشخصي، وحين أتمثله على أنه إيجابي خالق حافظ أدعوه «مابا أو كالى» أي الإله المفارق القائم بذاته. ولكن هذا التمييز بين التمثيلين لا يحتوى أي فرق !!.

إذ إن المفارق واللاشخصي هما نفس الموجود المطلق كاللبن وبياضه واللمس ولألاه، فلا يمكن التفكير في أحدهما دون الآخر، فالإله براهمان، والإلهة كالى، واحداً».

هذا مع أن الأول ذكر، والأخرى أنثى ..

وهذا الكلام لا نصفه إلا بأنه فارغ، فإن السواد للغراب والبياض للبن، والبريق لللمس، والحرارة للنار، كل هذه صفات الذوات.

وصفة الشيء لا يمكن اعتبارها ذاتاً أخرى ثم تسميتها إلهاً.

وعندما يكون الرجل طويلاً و وسيماً مثلاً، فإن هذه الصفات لا يمكن تجريدها عنه واعتباره شخصاً آخر، ولا يمكن إذا كانت هناك ذوات متغيرة أن تعتبر ذاتاً واحدة.

---

(١) يونس: ٣٢.

ويختتم الدكتور محمد غلاب قصة «راما كريشنا» بخراقة جريئة نذكرها لما فيها من استطالة التصوف الوثنى بتعجاريه وعجائبه استطالة جعلته يضع المسيحية والإسلام تحت جناحيه ، قال :

«وعندما انتزع «راما كريشنا» نفسه تدريجيا من حالة الغيبوبة المستمرة توحد مع آلام الإنسانية الملوثة المجرمة» .

وقد نجح فى هذا التوحد والشعور بالآلام الغير إلى حد أنه كان يصرخ من شدة الألم عندما كان بحاراً من بحارة سفن نهر الجانج يتشارjan .

ومن ناحية أخرى قد أصبح - بعد أن أفاق من تلك الغيبوبة - موقناً بأن جميع الأديان العظمى تنتهي ، بوساطة طرق متباعدة ، إلى إله واحد . وعلى أثر إيقانه بهذه الفكرة ، صار شغوفاً بأن يسلك كل تلك الطرق ، لأن الفهم عنده لا يمتاز عن العمل أو عن تحقيق الغاية .

ولقد جرب تلك الطرق فعلا ، وكانت الطريقة الأولى التي سلكها هي الإسلام .

وكان ذلك في نهاية سنة ١٨٦٦ م فعاش عيشة الصوفى المسلم عدة شهور ، وظل كذلك إلى اليوم الذى ظهر فيه شخص مضىء المحيـا ، ذو وجه جاد ولحية بيضاء ثم دنا منه وتلاشـى فيه ، وإذ ذاك دخل في الغـيبـوبـة ، وكان معنى ذلك أن الإسلام قد انتهى به إلى المطلق . . .

وبعد سبع سنين من هذه الحادثة دفعت «راما كريشنا» تجربة أخرى إلى التحقيق من طريق المسيحية ، فظهرت أمامه صورة المسيح وتلاشت فيه ثم انغمـسـ فيـ الغـيـبـوبـةـ ،ـ علىـ النـحوـ السـالـفـ» .

والأمر في نظرنا ضرب من الهوس الفكرى والأضطراب النفسي .

ولترك التصوف الهندى جانباً ولتناول التصوف المسيحى .

إن النصرانية - من حيث هى دين سماوى - تتضمن من العقائد والعبادات ما يجعلها ينبوعاً جياشاً لأذكى العواطف وأشرف المسالك . . .

فالإنجيل أنزله الله هدى ونورا .

وعيسى ، عليه السلام ، جاء مزوداً بطاقة كبرى من الروحانية والسماحة تحوـ ما تركه اليهود في جو الأرض من جشع وقسوة وأثرة .

وتلامذة عيسى المخلصون كانوا أناساً طيبين متربعين على شهوات الحياة مقتفين لأثار نبيهم في حبه للناس وسعيه لتخفييف الشر وتحقيق الخير، وقد وصفهم القرآن بقوله، جل شأنه : «وَجَعَلْنَا فِي قُلُوبِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ رَأْفَةً وَرَحْمَةً»<sup>(١)</sup>.

بيد أننا لا نعرف ديانة لانت للأفكار الدخيلة ، وظللت تتشربها مثل المسيحية !! .

ولو كان التأثير في فروع الشريعة ما عز الأمر على العلاج ، ولكن التأثير للأسف جر ذيله على مفاهيم عقائدية كثيرة .

ولنأخذ سيرة القديس «برنار» نموذجاً للتتصوف المسيحي الشائع ، يقول الدكتور محمد غلاب عن هذا القديس :

«كان منذ طليعة حياته ممتازاً مستثيراً فصيحاً مفوهاً، وعمل مستشاراً لدى البابا أوجين الثالث، وكان خطيب الحرب الصليبية الثانية ومسيرها في سنة ١١٤٦، ويقول المؤرخون إن روحه كانت حادة ومتطرفة في الخضوع للانفعال الشخصي، إذ أعلن أن كل الفلسفة منحصرة في «معرفة المسيح المصلوب، أو أنها هي معرفة حب الله للأناسى، ذلك الحب الذي ينتهي بالإنسان إلى محبة الله».

والحياة المسيحية الصوفية تنحصر عنده في اتباع طريق النجاة الذي يصفه على النحو التالي : ينبغي للعبد الزاهد أن يصدر عن البحث التأملى فى نفسه ، ثم فى العالم ، ثم فى الإله ، ليتنهى أولاً إلى الشهود الذى هو الإدراك اليقينى البعيد عن أى ريب فى الحقيقة ، وأخيراً يتنهى إلى الغيبوبة التى تكون الروح فيها غير شاغرة بنفسها ، فتسموا إلى مرتبة الاستمتاع بالصلة الإلهية . ولعل ذلك الإحساس أصل فكرة الفناء !! .

ويظهر أن طرق التتصوف كثرت في العالم المسيحي كثرة أقلقت رجال الكنيسة ، لما أشاعت بين الجماهير من أفكار تضاد النصرانية ، وقد رأى المخلصون من علماء المسيحية أن يضعوا حداً لهذه الفوضى .

فاستقر رأيهم على أن يضعوا للتتصوف تعريفاً دقيقاً جامعاً مانعاً ، حتى لا يتلاعب أحد بالألفاظ ، فيدخل فيه ما ليس منه أو يخرج منه ما هو فيه .

ومن أشهر هذه التعريفات المحددة ، ما وضعه الإلهي الشهير «أمير سون» وهو : «الإدراك الجلى المتذوق لما سبق الإيمان به عن طريق الإنجيل . على أن تكون هذه المعرفة بوساطة الذهادة أكثر منها بوساطة البحث الإنساني ، وهى مناهج التأمل المرتبط بالتقدم الروحى ، أى أنها ترى وتتدوّق ، ثم تنتهي إلى الاتصال بالإله» .

ونحن لا ندرى بالضبط حقيقة هذا الاتصال بالله ، لكننا لا نقر الخطأ مهما اقترنت به من إخلاص وحرارة وعناء .

وعقيدة التوحيد التى أطبق المرسلون على تعليمها لا تتحمل بتة أية صورة من التعدد .

والتصوف المسيحي المستمد من تعاليم الإنجيل الحالى مختلط يقينًا بالخلول والتعدد .

والخادم الذى لا يتردد على سيده وحده لا يقبل عمله ولو انكسر صلبه من التفاني فيه . . .

أفضل منه خادم يعرف بيت سيده ولو كان قليل الجهد فى أداء الواجب .

إننى أستغرق فى تفكير حزين عندما أتدبر سير نساك الهند وغيرهم من الرهبان ، من كرسوا حياتهم . أو بتعبير أدق من أفنوا ذواتهم . وتجروا من شهواتهم ، تطلعًا إلى غاية أكبروها ، وظماماً إلى وجود آخر تعشقوه ! .

لأنه لا بد من أساس عقلى صالح ، ومهاد شرعى مقبول كيلا تذهب هذه الشحنات العاطفية عبثا . .

ونحن نعلم أن الإلحاد الذى شاع فى ميادين العلم والاقتصاد والسياسة والفن وسائر أرجاء الحضارة الحديثة نشأ من اهتزاز الركائز العقلية للدين الذى ألفته أوروبا ، ولم تائس لغيره . . .

\* \* \*

و قبل أن نتحدث عن طبيعة التصوف الإسلامى نذكر كلمات «ال Aleksis Kariel » الطبيب الحاذق والعالم البصير ، يقرر بها رأيه فيقول :

«إن الإحساس الدينى استؤصل استئصالا تماما من الحياة العصرية ، وكذلك ألغى النشاط الصوفى من معظم الأديان . . حتى معناه نسى . ومن المحتمل أن مثل هذا التجاهلمسئول عن تدهور الكنائس ، لأن قوة الدين تعتمد على تركيز النشاط الصوفى حيثما تنموا الحياة بصفة مستمرة .

ومهما يكن من أمر ، فإن الإحساس الدينى لا يزال حتى اليوم نشاطا لا مفر منه

بالنسبة لشعور عدد من الأفراد.. كما أنه يظهر نفسه بين الأشخاص المثقفين ثقافة عالية.

ومن العجيب أن أديرة بعض الأديان تضيق بمن يحاولون الدخول إليها من الشبان والشابات الذين ينشدون دخول العالم الروحي عن طريق الزهد والتصوف.

وللنшاط الديني جوانب مختلفة مثل النشاط الأدبي.. وهو يتكون، في أبسط حالاته، من تطلع مبهم نحو قوة تفوق الأشكال المادية والعقلية لعالمنا.. إنه نوع من الصلاة غير المنطقية، إنه بحث عن جمال أكثر نقاء من الجمال الفني أو العلمي. لأن حب الجمال يؤدى إلى التصوف.

وبالإضافة إلى ذلك، فإن الطقوس الدينية تقتربن بأشكال مختلفة من الفن. ولهذا فمن السهل أن تنقلب الأغنية إلى صلاة. وما زال الجمال الذي ينشده المتصوفون أكثر غنى واتساعاً من المثل أعلى الذي ينشده الفنان.. إنه لا شكل له، ولا يمكن التعبير عنه بأية لغة، ويختفي بداخل أشياء العالم المنظور، وقلما يظهر نفسه.

ويتطلب السمو بالعقل نحو الذات العالية التي هي مصدر جميع الأشياء، نحو قوة، هي مركز القوى، نحو الله -جل جلاله-. ففي كل حقبة من حقب التاريخ، وفي كل شعب من الشعوب، أشخاص يتمتعون بهذا الإحساس العجيب في درجة عالية... ويكون التصوف المسيحي أعلى أشكال نشاط الدين المسيحي.

ويحتوى التصوف، في أعلى درجاته، على فن متقن غاية الإتقان، ونظام دقيق صارم، يبدأ أولاً بالزهد، إذ إنه من المستحيل على الإنسان أن يدخل مملكة التصوف من غير التدريب على الزهد في متع الدنيا، مثلما هو مستحيل على الإنسان أن يصبح رياضياً من غير تدريب بدني.

ولما كان التدريب على الزهد شاقاً للغاية، فإن رجالاً قلائل جداً هم الذين يملكون الشجاعة الكافية على التقدم للتصوف، فإن الرجل الذي يعتزم القيام بهذه الرحلة الشاقة يجب عليه أن ينبذ متع هذا العالم.. وأخيراً نفسه.

وربما كان عليه بعد ذلك أن يعيش وقتاً طويلاً في ظلال الليل الروحي. وفي حين أنه ينشد السمو الروحي من خالقه ويحزن لفساد نفسه وضعيتها، فإنه يكابد تنقية حواسه، وتلك هي أول وأظلم مرحلة من مراحل التصوف. وهكذا يفطم المتصوف نفسه من

نفسه . . فتقلب صلاته تأملا ، ويدخل الحياة المنيئة ، ولكنه لا يستطيع وصف ما يمر به من تجارب ، لأن عقله يهرب من الفراغ والزمن».

\*\*\*

ولنا أيضاً نذكره هنا ، لقد تبعنا نفراً من علماء الكون والحياة في الغرب ، وقرأنا لهم كلمات مضيئة استيقنا منها أن القوم مؤمنون بالله ، مصدقون بوجوده وعظمته وتتربيته .

وهم أشبه ما يكونون بالخفاء في الجاهلية الأولى ، كفروا بوثنية قومهم ، ولكنهم لم يعرفوا الطريق إلى دين يسد فراغ نفوسهم ، فعاشوا يتلمسون الطريق إلى الحق على هدى طباعهم السليمة وسجاياهم المستقيمة .

وما أكثر الموحدين من علماء الغرب ، وما أيسر ترحيبهم بتدين يوائمه ما درسوه من علم ، ويروى عطشهم الروحى إلى السكينة والحب : «ألا بذكر الله تطمئن القلوب» .

والذى يزرى بعلماء الدين غالبا ، جبهم للدنيا ، واقتناصهم للمال ، وجفاء نفوسهم الذى يكره الناس فى الدين ويصرفهم عن العبادة .

ورجال الدين المحترفون مجتمع لهذه السمات ، وقد أجمل القرآن تلك المثالب فى قوله : «إن كثيراً من الأخبار والرهبان ليأكلون أموال الناس بالباطل ويصلدون عن سبيل الله» .

ومن هنا يحترم المثقفون مسالك الزهاد ولو شابها الخطأ ، ويقبلون على دراسة التصوف واقتباس من معالمه ، لا لشيء ، إلا لأن ما فيه من حرارة قد يستهويهم .

ونريد نحن أن نصل إلى الحق المصنف ، وأن نقدم من جوهر الإسلام ما يكفى ويشفى .

وفي الكتاب والسنة ينابيع للبيتين الحى والإخلاص المبرأ ، والناس تحب صنوف الجمال وتبحث عنها .

وإذا كان المرهقون يقصدون الحدائق ابتغاء الخضراء اليانعة والهواء النقي والأزهار

البهيجة والروائح العاطرة، فإن الأرواح الناشرة للجمال، الهاافية للخير الباغية للرضا، تجد ما تريده في آى القرآن وأثار نبيه.

حقائق يسجد لها العقل وينفسح لها الصدر في كساء من الأدب الراقى والعرض الشائق، يؤسس الإخلاص والولاء لله وحده.

والتصوف الإسلامي، في صورته المقبولة، لا يعدو أن يكون مزيداً من الصلة بالله والاعتصام به والتبتل إليه.

وهذا الفضل الملحوظ يجعل العابد عاشقاً للصلوة، آلفاً للصيام، بذلاً للمال، متحلياً بالفضائل، نافراً من الدنيا، متحمساً للحق، أمراً بالمعروف، ناهياً عن المنكر، متخفقاً من مطالب النفس، متكبراً على إغراء الدنيا، مبتداً شخصه في خدمة الأمة وإبلاغ الرسالة وهداية الخلق، متبعاً لشعب الإيمان كلها يقيمهَا في نفسه وفيما حوله ..

قد تقول: تلكم الخلال هي مطالب الإسلام من كل مسلم! فلا وجه لتخسيصها بفريق دون فريق.

ونجيب: لا تخسيص هنالك! وإنما يتفاوت الناس سبقاً واقتاصاداً، ويتفاوتون ضبطاً للعاطفة واندفاعاً معها ..

خذ مثلاً هذا السلوك المتفاوت من رجلين عاقلين:

لقد أقبل أنس بن النضر للاشتراك في معركة أحد، فأدرك القتال في أسوأ مراحله، المسلمين يصعدون في الجبل فارين، والمشركون يتبعونهم قاتلين متصررين.

وماذا يصنع أنس وحده والحالة هذه؟ إنه لن يغير من هذه المأساة، ولكنه أبى إلا أن يتصدى لقتال الكفار، وأن يقذف بنفسه في غمرات الموت وهو يصيح: إنّي أشم ريح الجنة من وراء أحداً ..

وتلاشى جسد الشهيد بين سيف الأعداء ..

وكان الصحابة يرون هذه الآية نزلت فيه: «من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلاً»<sup>(١)</sup>.

---

(١) الأحزاب: ٢٣.

كان أنس يستطيع أن يترك منازلة خصوم الله في هذه الآونة متربصاً بهم وقتاً أنساب، كان يستطيع أن يتراجع وعلى لسانه قول القائل:

الله يعلم ما تركت قتالهم  
وسممت ريح الموت من تلقاءهم  
وعلمت أنى إن أقاتل واحداً

حتى علوا فرسى بأشفر مزيد  
في مأزق والخيل لم تتبدد  
أقتل ولا يضرر عدو مشهدى

وهذا اعتذار مقبول، وسياسة حسنة للأمور، ولكنه أبي.

وما أبي فعله هو ما فعله خالد بن الوليد في معركة مؤتة، فأنقد به الجيش الإسلامي.

في مجال العاطفة الفوارقة، والقلب الخفاف بحب الله ورسوله، ولد التصوف الإسلامي الأول، دون أن يحمل هذا العنوان.

ولا يتصور عاقل أن يخرج هذا المسلك عن نطاق الكتاب والسنة.

بيد أن للعاطفة الإنسانية في كل زمان ومكان اهتزازات تحتاج إلى ضبط، وقد فطن العلماء في هذا الميدان إلى ذلك الاهتزاز من قديم، فأكدوا أن الانحراف قيد أملة عن الكتاب والسنة يعد عصياناً، ويعزل صاحبه عن الصراط المستقيم.

ويظهر أن اسم التصوف لم يعرف إلا في المائة الثانية للهجرة، وكان القوم يلقبون بالزهاد قبل ذلك.

وقد عرف أبو حامد التصوف بأنه «تجريد القلب لله تعالى واحتقار ما سواه».

وقال عبد القادر الكيلاني في كتاب الفتح الرباني: «الصوفي من صفا باطنه وظاهره بمتابة كتاب الله، عز وجل، وسنة رسوله، عليه السلام...».

وقال الجنيد وهو سيد المتصوفة:

الطرق كلها مسدودة إلا على من اقتفي الرسول، عليه السلام، وقال: «من لم يحفظ القرآن، ولم يكتب الحديث، لا يقتدى به في هذا العلم، لأن علمنا ومذهبنا مقيد بالكتاب والسنة».

(وقال) أبو يزيد البسطامي لبعض أصحابه: «قم حتى تنظر هذا الرجل الذي قد شهر نفسه بالولاية. وكان رجلاً مشهوراً بالزهد. فمضينا، فلما خرج من بيته ودخل

المسجد رمى ببزاقه تجاه القبلة، فانصرف أبو يزيد ولم يسلم عليه، فقال: هذا رجل غير مأمون على أدب من آداب رسول الله، عليه السلام، فكيف يكون مأموناً على ما يدعى؟».

(وقال): «لو نظرتم إلى رجل أعطى الكرامات حتى تربع في الهواء، فلا تغتروا به حتى تنظروا كيف تجدونه عند الأمر والنهي، وحفظ الحدود و فعل الشريعة، وإنما فهذا استدرج».

(وقال) أبو سليمان الدراني: «ربما تقع في قلبي النكتة من نكتة القوم أيامًا، فلا أقبل شيئاً منها إلا بشاهدين عدلين: الكتاب والسنة».

(وقال) ذو النون المصري: «ومن علامات المحب لله سبحانه وتعالى متابعة حبيب الله، محمد عليه السلام، في أفعاله وأخلاقه، وأوامره وسننه».

(وقال) بشر الحافي: «رأيت النبي، عليه السلام. في المنام فقال لي: «يا بشر هل تدرى بم رفعك الله تعالى من بين أقرانك؟ قلت: لا، قال: باتباعك سنتي، وخدمتك الصالحين، ونصيحتك لأخوانك، ومحبتك لأصحابي وأهل بيتي، ذاك هو الذي بلغك منازل الأبرار».

(وقال) أبو سعيد الخراز: «كل فيض باطن يخالفه ظاهر الدين فهو باطل».

(وقال) الشيخ عبد القادر الكيلاني: «جميع الأولياء لا يستمدون إلا من كلام الله، عز وجل، وسنة رسوله، عليه السلام، ولا يعملون إلا بظاهرهما».

(وقال) الشيخ محبي الدين من جملة أبيات افتتح بها الباب الثامن والثلاثمائة من الفتوحات:

فنجاة النفس في الشرع فلا  
واعتتصم بالشرع في الكشف فقد  
كل علم يشهد الشرع له  
فإذا خالفه العقل فقل

نك إنساناً رأى ثم حرم  
فاز بالخير عبيد قد عصم  
 فهو علم فيه فلتعمّص  
طورك الزم مالكم فيه قدم

غير أن التصوف بعد أن طال عليه الأمد اخترط بأحوال كثيرة، وتسللت إليه الأفكار ذاتها التي تسللت إلى النصرانية من الوثنية الهندية، حتى أن البعض أثر الإعراض عن هذا التراث كله.. لكثرة ما طفح في كتب القوم من دخيل، وأباطيل..

والإنصاف يتقادسنا التمحيق ، وميز الخبيث من الطيب .  
وما ذلك إلا لأن لم نجد في بقية علوم الدين ما يقوم بوظيفة التربية القلبية والإيقاظ  
العاطفي للنفس الإنسانية .

والإسلام لا يستغني عن هذا الجانب .  
أعرف دارسين للدين بارعين في شتى علومه ، ولكن قلوبهم خواء ، وبواطنهم ما  
تحرك فيها إلا غرائز العوام ، ومطالب الدنيا . . .  
إن الدين ما يتتفع بالسنة هؤلاء إلا أن تحيا قلوبهم بعد ممات ، وتهتز بخشية الله  
اهتزاز الأرض بالنبات .

\* \* \*



## ثقافتنا التقليدية تحتاج إلى مراجعة

أشرنا إلى أن الطريقة التي يواجه بها المسلمون الحياة تحتوى على أغلاط كثيرة.

ومرد ذلك إما إلى جهلهم بأمور كان يجب أن يحيطوا بها علما، وإما إلى علمهم بأمور على غير وجهها الصحيح.

والثقافة التقليدية - وهي التي تصنع عقيدة الأمة ومزاجها وشخصيتها ووجهتها - مسئولة عن ذلك القصور السائد.

لأنها تنقص عناصر لا بد منها لتكوين الغذاء العقلى المطلوب للجماهير.

ولأنها - خلال القرون الطوال - تضمنت جملة من التصورات والأحكام المعيبة.

ولأن ما بها من حقائق ما زال يعرض العرض المنفر، أو يفسر التفسير الناقص.

وذلكم هو السر الأول في تخلف العالم الإسلامي خلال الأعصار الأخيرة تخلفاً جعل الأوروبيين - منذ عصر الإحياء - ينفردون تقريباً بقيادة القارات الخمس.

ومن السخف أن يجعل التصوف المندليل الذي غمس به أوضارنا، فإن فساد التصوف جزء من الفساد الذي لحق جملة العلوم الدينية، وفي مقدمتها الفقه، والكلام والتفسير، والحديث.

وانحطاط التعليم الدينى في هذه المجالات هو المسئول عن تكوين أجيال ضيقة الأفق بينة القصور، لا تتقدم بها دنيا ولا يتتصر بها دين ..

لقد كان من إعزاز الله لرسالته الخاتمة أن خلد كتابها وعصمه، كما استبقى محمداً الأسوة الفريدة للكمال الإنساني، فجعل سنته مصدراً ثانياً للدين بعد قرآنـه الكريم.

وعن طريق الكتاب والسنّة يمكن تجديد التراث الديني كله ، وخلق ثقافة إسلامية سليمة كاملة لا عوج فيها ولا شطط .

ولست أعييب أسلافنا أو أنتقصن جهادهم ، فمن هؤلاء الأسلاف تلقينا فنونا من المعرفة المشرفة والتربية الصالحة .

وإنما نلتفت الأنظار إلى أن القرون الأولى للإسلام مليئة بالخير والذكاء والنشاط ، وأن شعورنا تنصب في جملتها على عصور الجمود والكسل العقلى ، والسماح للبدع والخرافات بالتعشيش في أرجاء المجتمع وكأنها دين قوي وصراط مستقيم !!!.

إن الانطلاقة العسكرية الكبرى للإسلام ، والانطلاقة الحضارية الأكبر لأمته ، كانت من ورائها ثقافة خلقة للحياة والقوة ، للإيمان والخلق ، للإبداع والإجادة .

هذه الثقافة التي انبجست من الكتاب والسنّة هي التي جعلت الصحابة والتابعين يشرفون على الدنيا من عل ، لا إشراف الطاغية على الضعاف المقهورين ، ولكن إشراف المعلم على التلامذة الناشئين ، وإشراف الإمام الموجه على الخيارى الراكدين .

وقد ظلت الثقافة الإسلامية أمدًا ليس بالقصير وهي أجرد ثقافات العالم بالإقبال والحفاوة ، وأقدرها على البعث والتنظيم ، وأطوعها لتطور العصور وتغيير الأزمنة . . . ثم فقد المسلمون خصائص التحليق فأخذوا يهبطون رويدًا رويدًا . . .

ومنذ بضع مئات من السنين وهم يدبون على الشرى ، على حين شرع غيرهم يصعد ، ويعلو ، ويسبق !! .

\*\*\*

ونريد بين يدي حديثنا عن الثقافة الإسلامية التقليدية أن نفرق بين أمرتين :  
بين الدين والمتكلمين فيه .

فتفسير القرآن غير القرآن ، القرآن كلام الله الذي لا ريب فيه . أما التفسير فهو جهد الرجل العالم في تبيان مراد الله من كلامه .

وعندما نلحظ هذا الجهد لمجد الطابع الشخصى يبرز فيه .

فالعالم في البلاغة يجتهد في شرح الإعجاز البيانى للقرآن الكريم .

والعالم في الكلام يقرر أدلة العقائد ويناقش آراء الفلسفه ويرد على المذاهب المخالفة . . .

والعالم في الفقه يفصل الأحكام الفقهية ويبرز حكمتها، ويقارن بين وجهات النظر التي انشعبت فيها.

والعالم في المرويات والآثار يقرن الآية بما يشبهها من قرآن أو يشرحها من حديث أو كلام لصاحب أو تابع.

والعالم في التصوف يتناول الآيات بما يؤيد طريقته في الحياة والسلوك . . . إلخ.  
وفي هذه التفاسير الصواب والخطأ.

وكرامة الصواب لا تجيء من انتسابه لقائل معين، بل تجيء من أنه الحق الموافق في نظرنا لمعانى القرآن.

ومع تقديرنا للرجال الكبار الذين خدموا علم التفسير، فقد نرى القرآن الكريم يطلب علماء آخرين، يتبعون من آثار أسلافهم وفي الوقت نفسه يعرضون المعارف القرآنية في صورة أدنى إلى طبيعة عصرنا، وأنواع عن الصيغات الخاصة التي ذكرناها لكل مفسر . . .

\*\*\*

ولعل أفضل التفاسير ما كان ترجمة لمعانى القرآن المجردة وحقائقه العارية.  
لذلك ما يدع الوحي يأخذ طريقه إلى النفوس، نوراً في الفكر، وطهراً للنفس  
وتجدیداً لغاية عليا تتألق فوق هذا التراب . .

والفقه الإسلامي الذي جمد عدة قرون، ثم نهض بعد رقادته الطويلة يتعرّث في مشيته، هذا الفقه يجب أن تعود إليه نصاراته الأولى :

وينبغي أن يدرك الجمّهور أنه ليست هناك مذاهب أربعة في الإسلام، بمعنى طرق أربعة ينقسم المسلمون فرقاً فرقاً على صعيدها . .

فالفقهاء الأربع الكبار لا يمثلون أكثر من وجهات نظر فقط للإسلام الواحد الذي لا يقبل تعددًا أو تفرقاً.

وهذه الوجهات فيها الخطأ والصواب. وليس هناك التزام ديني للمسلم أن يلتزم وجهة نظر واحدة في فهمه للعبادات والمعاملات . .

ولكى يقترب المسلمون من هذه الحقيقة أرى أن يدرس الموضوع الفقهي ابتداء من نصوص الكتاب والسنة ، ثم تذكر فى الشرح أفهم الأئمة الأربعه ومن يدانيهم من الفقهاء الآخرين ، على أنها وجهات نظر فى معنى النص وأن هذه الوجهات متساوية القيمة العلمية .

ويكى عن طريق المقارنة الدقيقة ترجيح قول على آخر ، كما يمكن للقارئ أن يتخير من هذه الأفهام ما يستريح إليه ، بقطع النظر عن نسبة هذا القول لإمام بعينه .

\* \* \* \*

إن هذا المنهج له فوائد جمة : فهو يجمع المسلمين قاطبة على أصول دينهم ، ويقطع دابر التعصب المذهبى الذى شاع بين جماهير غفيرة ..

وهو - بفتح باب المقارنة - يطلق العقول من سجن التقليد ، ويحصل كثيرا من الآراء ، التى تتنسب إلى الأئمة وليست لها وجاهة علمية ..

إن القضاء الشرعى فى مصر اعتمد على فقه الأحناف فى فسخ زواج الشيخ على يوسف - وهو من زعماء الإصلاح الحديث - بإحدى الفتیات العربيات ، بدعوى أنها قرشية (١) وهو مصرى ، فليس لها بكافء ..

أترى أبا حنيفة لو كان موجودا يقضى بهذا العبث؟ .

ثم إن هذا التحرر المنشود هو البداية لمواجهة ما جد من أحداث ، وما أكثر ما يحتاج إلى رأى الفقه الإسلامى فى هذه الأيام .

ولا أحب أن تكون فى كلامى رائحة انتقاد لأئمتنا الأوائل ، فنحن تلامذة لهم فى أكثر من ميدان ..

واعتقادى أنهم لو وجدوا اليوم ما سلكوا إلا هذا المسلك الذى نقترحه ! ..

\* \* \* \*

وعلم الحديث يحتاج فى عصرنا هذا إلى إحياء . . . . فقد مات نقدته الحافظون الفاقهون ، وما يدرس منه فى الأزهر قليل الغناء ..

وأذكر أن ما درسناه فى علم مصطلح الحديث كان قواعد محنطة فى الكتب ، غير مقرونة بالأمثلة التى تشرح عمليا هذه القواعد ، والتى تعرض على الطلاب غاذج مختلفة من الأحاديث المرفوضة والمقبولة .

ويخيل إلى أنه ليس في مصر الآن علماء برجال الحديث، خبراء في الجرح والتعديل.

وقد نشأ عن ذلك أن بلاد إسلامية برمتها يحكمها حديث مكذوب، كحديث «لا تعلموهن الكتابة، ولا تسكنوهن الغرف»<sup>(١)</sup>.

يعنى النساء. وكحديث «خير للمرأة ألا ترى رجلا ولا يراها رجل».

إن هذه الموضوعات أساس لسلوك فى بعض البيئات الإسلامية، أما الأحاديث الصحاح فى الموضوع نفسه فطويت أو أولت ١١.

وللأحاديث الضعيفة. حتى حين يعمل بها فى فضائل الأعمال. إيحاءات تستدعي الحذر، ولذلك يجب التنبيه إلى درجتها، حتى لا تعدد المقصود من إيرادها . . .

وكذلك الأحاديث الصحيحة يجب أن يصاحبها شرح دقيق، فإن الحديث يفسد إذا أسىء فهمه، أو نقل إلى غير دائرته . . .

وما بنا من ازورار عن سنن الآحاد، معاذ الله، ولكننا نقف منها موقف أسلافنا الأولين من الأئمة المتبعين، والعلماء الراسخين.

وكم في السنة من كنوز روايَّع تنتظر أن يجيئها وأن نضعها في نسق رتيب مع دلالات القرآن الرقيقة وال بعيدة.

ولعل ما اقتربنا من دراسات فقهية مقارنة على ضوء الكتاب والسنة يفتح باب النظر في فهم الأحاديث، ومعرفة الأساس الذي يجعل أحد الأئمة يؤثر حديثا على آخر. فإن العلم بواقع الأحاديث الصحيحة يعطى صورة دقيقة لملامح الإسلام، وترتيبا مطلوبا لتعاليمه وفق مكانتها وخطورتها.

ونريد هنا أن نفرق بين الحفاظ والمحققين، فإن الحافظ رجل يجيد الاستيعاب والإحسان، ويحفظ في ذاكرته مخزونا ضخما من الآثار والأراء، إلا أنه ضعيف الوعي بالحقائق الدقيقة، والمرامي البعيدة، ثم هو لا يقرأ ما بين السطور، ولا يملك ملامة النقد . . .

أما المحقق فرجل يقظ الحس، ذكي النظر، يستخلص الفوائد الكبيرة من الكلمات القلائل. وهو ينظر في حصيلة الحافظ كما ينظر الأستاذ في مسودة لما تتحقق بعد.

---

(١) الحجرات على الطريق.

وقد أتى الإسلام من غفلات الحفاظ ، واحتقابهم كل ما يعرض لهم . . .  
خذ مثلاً رجلاً كـ «السيوطى» ، فهو حافظ من أكابر الحفاظ ، إلا أنه حاطب ليل  
يجمع الغث والسمين ، بل يجمع الحق والباطل . . .

أما الشيخ «محمد عبده» مثلاً ، فقد كان رجلاً عقله أكبر من حفظه ، وبصره بالحكمة  
الإسلامية أحد من إحاطته بالأثار الواردة .

ولولا أن تلميذه الشيخ «محمد شيدرضا» غطى هذا النقص لشغب عليه  
الكثيرون .

والذى نبغيه من جمهرة علماء الدين ، أن يأخذوا الخير من أطرافه ، فيكون باعهم  
طويلاً فى معرفة الآراء والمذاهب والأثار المختلفة ، ويكون فقههم دقيقاً حتى لا يحرفوا  
الكلم عن مواضعه . . .

\* \* \*

إن الفكرة الشائعة عن الإسلام تحتاج إلى تصحيح في أذهان خصومه وأصدقائه .  
وقد سألت نفسي يوماً : لو أن الحكم الفردي لم ينشأ مبكراً في تاريخنا نحن  
المسلمين ، وكانت سياسة الحكم والمال تأخذ وجهتها التي سادت خلال عصور  
طوال؟ .

إن تصرفات الحكام المسلمين تركت ظلالاً شتى على سير الإسلام بين الناس ، كما  
تركت ظلالاً شتى على الحياة الاجتماعية والعقلية للأمة الإسلامية . .

ومن حسن الحظ أن الإسلام معصوم الأصول ، وأنه لا قداسة فيه لبشر ، وأن  
صاحب الرسالة وحده هو الذي يدان له بالولاء والطاعة .

وقد استطاعت الحقيقة الإسلامية أن تشق طريقها على كثرة العوائق ، كما تشق أشعة  
الشمس طريقها وسط ركام من الغيوم . . .

وعندما نلقى نظرة على الأمة الإسلامية الكبيرة . وهي الآن مجموعة من الشعوب  
المختلفة . نجد أن تقهرها في الحياة يعود إلى أنها معزولة روحياً عن ينابيع ثقافتها  
الصحيحة ، وأن العوج الذي لابس معرفتنا الدينية يكمن وراء هذا التخلف .  
ذلك إلى جانب التمرد على جملة من التعاليم النافعة البينية .

ليت شعري؟ أين القدرة على الحياة والجرأة على المجهول التي فاضت بها سيرة  
أسلافنا الأوائل؟ . . .

القدرة والجرأة اللتان جعلتا القائد الإسلامي الخارج من أعماق جزيرة العرب  
يقف على شاطئ المحيط الأطلسي، وهو يكاد يثب إلى الشاطئ الآخر لواستبان  
أرضه . . .

لا أدرى ما الذي أفقد المسلمين في العصور الأخيرة هذا الطماح وذلك النشاط؟  
لقد عجزوا في شئون الحياة عجزاً شائناً، وظهر هذا العجز شللاً في رسالتهم  
وركوداً في دعوتهم، ولا غرو فإنه يستحيل أن تنجح رسالة ليس لأهلها تمكين في  
الأرض، وخبرة بعلومها وأحوالها . . .

وعندى أن وزر ذلك يحمله عدد من مفسرى القرآن وشرح الحديث إلى جانب  
جمهرة التصوفين والمتكلمين! . . .

ذلك أن الإيمان بالله والشعور بعظمته يجيشان ابتداء من النظر في الكون ودراسة  
قوانينه وكشف أسراره! .

ولو أن المسلمين استجابوا لله ورسوله في تفهم الكون واستشراف آفاقه، لاطرد  
تقديمهم في علوم الكيمياء والطبيعة والنبات والحيوان وغيرها، ولكنوا أسبق الأمم إلى  
امتلاك ما في البر والبحر من ثروات، ولأعلوا بذلك كله راية الإسلام، وحرموا  
الضلال من أسباب البقاء والمنعنة . . .

لكنهم - من أثر الشفافة المريضة - لم يدركوا أن آيات العظمة الإلهية مودعة في خلق  
الأرض والسماء، فظنوا أنهم يعظمون الله بترديد بعض أسمائه الحسنى، أو الجدل  
النظري في صفاته، أو بالنظر السطحي في ملوكه، ثم الانطواء على النفس واعتزال  
الدنيا .

وإنى أعترف بأن شعاعاً من إجلال الله كان يسطع في فؤادي عقب قراءة في  
علم الفلك أو اطلاع على علم الأجنحة، وأن ذلك كان أربى ألف مرة من معاناة  
ورد أو استيعاب قضية في فلسفة العقيدة، أو صحبة مفسر للكتاب والسنة قاصر  
المعرفة .

إنى أرى أن القرآن الكريم أحوج إلى علوم الكون والحياة منه إلى علوم المعانى والبيان البديع .. وليس هذا البيان الإعجاز العلمى فى القرآن، كما يسبق إلى خلد البعض، ولكن لبناء الإيمان ذاته وتمهيد النفس لقبوله والاطمئنان إليه والدفاع عنه . . .

\*\*\*

وشيء آخر يتصل بهذه الحقيقة، لماذا يكون الإقلال فضيلة، وتكون اليد السفلى خير من اليد العليا؟ .

إن جمهرة المتصوفة وعددا من المفسرين للنصوص، أشاعوا أن الفقير الصابر خير من الغنى الشاكر، وأن قلة الشيء للمؤمن خير من كثرته . . .

وتوهموا أن حملة القرآن على الدنيا والمفتونـين بها تعنى فراغ اليد منها والتشرد في أرجائـها، وهذا جهل فاضح.

فإن الإسلام يحتقر الدنيا كما يحتقرها كل رجل شريف. الدنيا التي تحبها ثمن التفريط والخيانة، والتي تصطاد من مصادر مربية ملوثة، أو التي تحجب صاحبها عن الحق وتقعد به عن الواجب.

أما حيث تنتفي هذه السيئات، فإن الدنيا ركن في الدين، وقام للمروءة، وقيام للحياة.

وكذلك فهم الأمر أسلافنا الماضون، فبنوا الحياة وأعلوا البناء، وأقاموا الدين وأحاطوه بألف سياج . . .

وأنا أرمي اليوم الولايات المتحدة، والاتحاد السوفيتى، وأرى عشرات الدول ترنو إليهما في انتظار العون المادى والعلمى، فأرى كلا الفريقين يبذل فضله داعماً به مبادئه وسياسته.

أفكان هذا الشراء نقصاً هنا أو هناك؟ .

إن تأليف القلوب بعض مصارف الزكاة، فهل يريد المسلمون أن يتألفوا القلوب بالقول المعسول وحده على حد قول المتنبي:

فليسعد النطق إن لم يسعد الحال !!  
لا خيل عندك تهديهـا ولا مـال

إن الثقافة الإسلامية في القرون الأولى كانت بريئة من هذا الوباء فأنجحت الأمة الكبيرة، ثم جاد بعد ذلك من يقول:

زيادة المرء في دنياه نقصان وربحه غير محض الخير خسران

فكان هذا الكلام حفرة تردينا فيها، لأن القعود عن الدنيا جريمة، وكاسبها بين أمرتين بعد أن يتلوكها:

إما أن يسخرها الله، فهذا بأفضل المنازل.

وإما أن يؤدي الفرائض ويمسك ما لديه من بعد لنفسه وولده وحاضره ومستقبله، فله أجره فيما أنفق وله حقه فيما أمسك.

إن حق أي امرئ في دنيا صائنة، كحقه في جسد سليم الحواس، مكتمل الأعضاء...

وكل كلام يصرف المسلمين عن هذه الحقائق فهو سخيف عقول معتلة، ولغو أقوام لا يوثق بهم في قليل أو كثير.

\* \* \*

وما شاع بين الجماهير، وساندته كتب دينية كثيرة، الإيمان بالجبر، تحت عنوان الإيمان بالقدر.

وللصوفية جهد كبير غير مشكور في هذا الميدان، وكذلك لغيرهم من المفسرين والمحدثين:

ترى هذا المؤمن بالكتاب لا إرادة له ولا عزم، ولا هدف له ولا اتجاه...

تراه متماوتاً تتقاذفه سراء الحياة وضراؤها، كما تتقاذف اللجاج غثاء طافيا!!...

تراه متواكلاً يتظاهر من «المصادفات» أن تصنع له أي شيء...

كافراً بالأسباب والسببات، أو منافقاً في الاعتراف بجدواها، فهو إذا باشرها فتنفيذاً للأمر الصادر لا تصدقها بالفائدة المنشودة.

وهذه الأحوال النفسية كفر بالدين والدنيا معاً، ويستحيل أن تنهض معها أمة...

والمعروف من كتاب الله وسنة رسوله تقرير مبدأ المسؤولية الشخصية، وحرية الإنسانية، وأن الإنسان صانع مستقبله عند الله ومستحق المثوبة أو العقوبة عدالة لا رواية تمثيلية، وأن القدر شيء آخر غير ما يتخيله أولئك الغافلون . . .

ولسنا هنا بقصد سرد أدلة ذلك، فقد شرحتها في كتابنا الأخرى، ولكنني أ أن هناك معنى واحداً تكرر في القرآن سبع مرات، قوامه:

إن المجرمين عندما يحاط بهم يطلبون من الله فرصة أخرى لإصلاح ما أفسدوا ثانياً يستدركون فيه ما فاتهم، وأن أحدهم لا يجرؤ أبداً على ادعائه أنه كان، أو مسخراً.

وتدبر قوله تعالى في المفرط عندما تأتيه نذر الموت، ويحس قرب الالتقا «حتى إذا جاء أحدهم الموت قال رب ارجعون» لعلى أعمل صالحاً فيما ترآ إنها كلمة هو قائلها ومن ورائهم برزخ إلى يوم يبعثون<sup>(١)</sup>.

وفي سورة ثانية يقول: «وأنفقوا مما رزقناكم من قبل أن يأتي أحدهم الموت رب لولا أخرتني إلى أجل قريب فأصدق وأكون من الصالحين» ولن يؤخر الله جاء أجلها<sup>(٢)</sup>.

في سورة ثالثة يقول: « ولو ترى إذ وقفوا على النار فقالوا يا ليتنا نرد ولا بآيات ربنا ونكون من المؤمنين»<sup>(٣)</sup>.

وفي سورة رابعة يقول: « ولو ترى إذ المجرمون ناكسو رءوسهم عند رأسي صرنا وسمعنا فارجعوا نعمل صالحاً إنا موقنون»<sup>(٤)</sup>.

وفي سورة خامسة تسمع صياح المجرمين وهم يعانون أليم العذاب: « ولو يصرخون فيها ربنا أخرجنا نعمل صالحاً غير الذي كنا نعمل أولئك نعمركم منه فيه من تذكر وجاءكم النذير»<sup>(٥)</sup>.

(١) المؤمنون: ٩٩، ١٠٠.

(٢) المنافقون: ١١، ١٠.

(٣) الأنعام: ٢٧.

(٤) السجدة: ١٢.

(٥) فاطر: ٣٧.

وفي سورة سادسة يحذر من الندم حين لا ينفع الندم : « أَن تقول نفس يا حسرتا على ما فرطت في جنب الله وإن كنت من الساخرين \* أو تقول لو أن الله هداني لكنت من المتسقين \* أو تقول حين ترى العذاب لو أن لي كرمة فأكون من المحسنين \* بل قد جاءتك آياتي فكذبت بها واستكبرت و كنت من الكافرين »<sup>(١)</sup>.

وقد لاحظنا في عصرنا أن الكلام يكثر عن الشوري إذا اشتدا الاستبداد ، وعن العدل الاجتماعي إذا تظلمت الطبقات ، وعن العفة والاحتشام إذا شاع الفسق والتبرج ... .  
بل أننا نندفع تلقائيا إلى الكلام في الطرف الآخر عندما نرى الإفراط في مسلك ما .  
ونريد بذلك إعادة التوازن إلى الأوضاع الجائرة ... .

وما يجب الاعتصام به في هذه المناسبات ، التزام الدقة في تقرير الأحكام الإسلامية ، فلا نظلم الحقيقة في تعبير .

وإذا وقع شطط في إبداء رأي ، استصحبنا الملابسات التي أوحت بالحدة أو المبالغة في إبداء ذلك الرأي ، فأعاننا ذلك على الاعتدال .. .

\* \* \*

ونخلص من ذلك إلى أن الثقافة الإسلامية الصحيحة هي التي تجمع بين صدق العلم وحكمة العلاج ... .

ولو كان متصوفة اليوم راشدين ، يجعلوا الاستسماحة في العمل والكفاح رد فعل من جانبهم لبلاد العوام ، كما جعل أجدادهم الزهد رد فعل لترف الحكام وحواشيهم .  
إن أمتنا بحاجة إلى جهاد في الداخل والخارج ، إلى جهاد نفسي واجتماعي وعسكري يستفرغ الطاقات ويستنفذ الأعمار ... .

ومعنى ذلك أنه لا وقت ولا مكان لسلخ مشكلات ثقافية عن ملابستها السابقة وعصورها القديمة وشغل الأذهان بها في هذه الأيام .

ذهبت يوماً لإلقاء درس في طلب كلية الهندسة بجامعة الرحمن على عرشه !!! .  
يريد مني أن أتحدث في استواء الرحمن على عرشه !!! .  
وعلمت أن ذلك كان موضع جدل بين الطلاب ! .

---

(١) الزمر : ٥٩، ٥٨، ٥٧، ٥٦.

فكدت أختنق من الغضب، وزجرت بقسوة صاحب السؤال، وحضرت المستمعين  
من الخوض في هذه الأمور بأى أسلوب...  
أذلك ما نشغل به أبناءنا؟.

إن الثقافة الإسلامية، في سياسة الحياة والأحياء، في تربية النفوس والضمائر، في  
تأسيس العلاقات والروابط، يجب أن تعود إلى ما كانت عليه أيام صاحب الرسالة  
وخلفائه الراشدين، ومن استمسك بعروتهم من الأئمة والمخلصين والعلماء  
المتقين... .

وأرى أن الطابع العملي كان بارزاً في هذه الثقافة... .

\* لماذا لا تؤلف رسائل في أمثل الطرق لغرس الصدق والأمانة والوفاء في النفوس  
ودراسة ما يعرض هذه الفضائل لدى الأفراد والمجتمعات.

\* لماذا لا نهتم اهتماماً شديداً بمحاربة الفساد الجنسي عن طريق الدراسة الوعية  
الصريرة لتكوين الأسرة، وطبيعة العلاقة بين الذكر والأنثى؟.

\* لماذا لا نضع تحت المجهر جميع التقاليد والمعاملات التي تنتشر بيننا، ونعرف  
بواطنها وغاياتها ومشاربها في الحياة ونحكم فيها تعاليم الفطرة الإسلامية، وندع  
الخداع والافتعال والصمت المريب؟.

\* ... ثم إلى متى يظل القرآن الكريم كتاب الموتى، يستمع الناس إليه في محافل  
الحزن لا في مجامع العلم والحكم؟.  
لماذا تلقى محمد هذا الكتاب؟.

يقول الله تعالى: «كتاب أنزلناه إليك لتخرج الناس من الظلمات إلى النور».

إن كل معرفة تلقى بين أيدي الناس شعاعاً يضيء الطريق، ويكشف الغاية، ينبغي  
أن نحتضنها وننميها، لأنها جزء من الفطرة التي بعثنا بها، والهدایة التي ننشدها  
للعالمين.

\*\*\*

## وصيّة جعفر الصادق لأحد المريدين

كان تنقل أهل البيت في أقطار الأرض، إثر ما وقع عليهم قدما من حيف، سببا في انتشار العلم، وانتفاع الجماهير بما يقتبسون من سيرتهم العطرة.

وفي العصر الأول، ذهب الإمام «جعفر الصادق» إلى مدينة رسول الله، عليه السلام، يعتزل بها من الفتن ويبعد بدینه عن مؤامرات السلطة وإرهاب العباسيين. وما إن سمع الناس بمجيئه حتى هرعوا إليه ابتغاء التعلم والاقتداء.

وكان فيمن ذهب إليه رجل مسن اسمه «عنوان»، من أولئك الرجال الذين يحيطون لطلب المعرفة واسترضاء الله، جل شأنه . . .

وكان شيخا قد بلغ الرابعة والتسعين من عمره.  
فلنسمع إلى «عنوان» يقص علينا نباء مع جعفر الصادق.  
قال: كنت أختلف إلى مالك بن أنس سنين.

فلما قدم جعفر بن محمد الصادق، رضى الله عنهما، اختلفت إليه وأحببت أن آخذ عنه كما آخذت عن مالك.

فقال لي يوما: إني رجل مطلوب، ومع ذلك لي أوراد آناء الليل وأطراف الليل، فلا تشغلني عن وردي، وخذ عن مالك وانختلف إليه كما كنت تختلف.

فاغتممت من ذلك وخرجت من عنده وقلت لنفسي: لو تفرس في خيراً ما زجرني عن الاختلاف إليه والأخذ عنه.

فدخلت مسجد رسول الله، عليه السلام، وسلمت عليه. ثم رجعت من الغد إلى الروضة وصليت فيها ركعتين، وقلت: أسألك يا الله أن تعطف على قلب جعفر وترزقني من علمه ما أهتدى به إلى صراطك المستقيم.

ورجعت إلى دارى مغتما ولم أختلف إلى مالك بن أنس لما أشرب قلبي من حب  
جعفر.

فما خرجت من دارى إلا للصلوة المكتوبة حتى عيل صبرى .  
فلما ضاق صدرى تعلت وتردلت وقصدت جعفرا ، وكان بعدها صليت  
العصر . . .

فلما حضرت بباب داره استأذنت عليه ، فخرج خادم له ، فقال : ما حاجتك؟ .

فقلت : السلام على الشريف ! . .

قال : هو قائم في مصلاه ، فجلست بحذايه . . . أنتظر . . .

فما لبث إلا يسيراً حتى خرج فقال : ادخل على بركة الله .

فدخلت وسلمت عليه ، فرد على السلام وقال : اجلس غفر الله لك .

فجلست ، فأطرق مليا ثم رفع رأسه وقال : أبو من .

قلت : أبو عبد الله .

قال : ثبت الله كنيتك ووفقك يا أبو عبد الله . ما مسألتك؟ .

فقلت في نفسي : لو لم يكن لي في زيارته والتسليم عليه غير هذا الدعاء لكان  
كثيراً .

و قبل أن أجيبه رفع رأسه وقال : ما مسألتك؟ .

قلت : سألت الله أن يعطف على قلبك ويرزقني من علمك ، وأرجو أن يكون الله  
تعالى أجابني في الشريف ما سأله .

قال : يا أبو عبد الله ليس العلم بالتعليم<sup>(1)</sup> ، وإنما هو نور يقع في قلب من يريد الله  
تعالى أن يهديه .

فإن أردت العلم فاطلب في نفسك أولاً حقيقة العبودية .

واطلب العلم باستعماله .

واستفهم الله يُفهمك .

---

(1) سنشرح هذه الكلمات بعد .

قلت : يا شريف ! .

قال : قل : يا أبا عبد الله .

قلت : يا أبا عبد الله ، ما حقيقة العبودية ؟ .

قال : ثلاثة أشياء : ألا يرى العبد لنفسه فيما حوله الله ملكا ، لأن العبيد لا يكون لهم ملك .

يرون المال مال الله ، يضعونه حيث أمرهم الله تعالى به .  
ولا يدبر العبد لنفسه تدبيرا<sup>(١)</sup> .

ويجعل اشتغاله فيما أمره الله تعالى به ونهاه عنه .

فإذا لم ير العبد لنفسه فيما حوله الله ملكا هان عليه الإنفاق فيما أمره الله أن ينفق فيه .

وإذا فوض العبد تدبير نفسه إلى مدبره هانت عليه مصائب الدنيا .  
وإذا اشتعل العبد بما أمره الله ونهاه لا يتفرع منها إلى المراء والمباهة مع الناس .

فإذا أكرم الله العبد بهذه الثلاثة هانت عليه الدنيا وإبليس والخلق .  
لا يطلب الدنيا تكاثراً وتفاخراً .

ولا يطلب ما عند الناس عزا وعلوا .

ولا يدع أيامه باطلأ .

فهذا أول درجة التقى ، قال الله تعالى : ﴿ تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون  
علوا في الأرض ولا فساداً والعاقبة للمتقين ﴾<sup>(٢)</sup> .

قلت : يا أبا عبد الله . أوصنى .

قال : أوصيك بتسعة أشياء ، فإنها وصيتي لمزيدى في الطريق إلى الله تعالى . أسأله  
أن يوفقك لاستعمالها .

ثلاثة منها في رياضة النفس ، وثلاثة منها في الحلم ، وثلاثة منها في العلم ،  
فاحفظها وإياك والتهاون بها .

(١) سنشرح هذه الكلمات بعد .

(٢) القصص : ٨٣ .

قال عنوان: ففرغت قلبي له.

فقال: أما اللواتى فى الرياضة: فإياك أن تأكل ما لا تستهيه، فإنه يورث الحماقة والبله.

ولا تأكل إلا عند الجوع<sup>(١)</sup>.

وإذا أكلت. فكل حلالاً وسم الله واذكر حديث رسول الله، عليه السلام، : «ما ملأ آدمي وعاء شرًا من بطنه، فإن كان لا بد فثلث لطعامه، وثلث لشرابه، وثلث لنفسه»<sup>(٢)</sup>.

وأما اللواتى فى الحلم.

فمن قال لك: إن قلت واحدة سمعت عشرًا، فقل له: إن قلت عشرًا لم تسمع واحدة... .

ومن شتمك فقل له: لئن كنت صادقاً فيما تقول: فأسأل الله تعالى أن يغفر لي.  
ولئن كنت كاذباً فيما تقول، فأسأل الله أن يغفر لك.  
ومن توعدك بالخنا فعده بالنصيحة والدعاء.

وأما اللواتى فى العلم: فاسأله العلماء ما جهلت، وإياك أن تسألهم تعنتاً وتجربة... .

وإياك أن تعمل برأيك<sup>(٣)</sup> شيئاً.

وخذ بالاحتياط فى جميع ما تجد إليه سبيلاً.

واهرب من الفتيا هروبك من الأسد، ولا تجعل رقبتك للناس جسراً.  
قم عنى يا أبا عبد الله فقد نصحت لك.

ولا تفسد على وردي، فلن امرؤ ضئين بنفسى، والسلام على من اتبع الهدى.

\* \* \*

هذه وصية جيدة رأيت إثباتها لما فيها من خير وإخلاص، ولأنها نموذج حسن من الآداب التقليدية الشائعة في تراثنا الديني القديم.

(١) سنشرح هذه الكلمات بعد.

(٢) آخرجه الترمذى في الزهد، وابن ماجة في الأطعمة.

(٣) سنشرح هذه الكلمات بعد.

وقد أحببت أن أتبعها بشرح يكشف عن حقيقة ما جاء بها من تعاليم.

فإن سوء الفهم قد يجعل تناول هذه النصائح ضاراً لا نافعاً ..

وعندما نعرضها على المقررات الإسلامية الثابتة فسنجد بذلك خيراً إلى أصحابها الأوائل ، وإلى قرائها المعاصرين .

ثم - من قبل ذلك وبعده - إلى ديننا الحنيف .

إن العلم لا يتم تحصيله إلا بالتعلم ، وقول جعفر الصادق : «ليس العلم بالتعلم» ، لا يراد به ظاهره ، إنما يراد به حسن الانتفاع وصدق العمل .

فهناك كثير من الناس يحفظون معارف جيدة ويستوعبون كتبًا قيمة ، بيد أن العلم الذي ظفروا به لم يتجاوز أدmentهم ، فهو تصورات يمسكها الذهن وحسب .

وعندما يكون العلم صوراً ذهنية مقطوعة عن السلوك ، فهو قسيم للخيال بعيد عن الواقع .

وهذا النوع من العلم قليل الجدوى ، بل إن النبي ، عليه السلام قد حذر من الوقوف بالعلم إلى حد اختزانه في الذاكرة وإدارته على اللسان وكفى .

عن جابر ، أن رسول الله ، عليه السلام ، قال : «العلم علمن : علم في القلب ، فذاك العلم النافع ، وعلم على اللسان ، فذاك حجة الله على ابن آدم»<sup>(١)</sup> .

والدراسات في جملتها سواء كانت دينية أو مدنية يجب أن يصبحها قصد نبيل ونية خالصة .

فأما الدراسة الدينية فأمرها واضح ، أن العلم فيها طريق العمل ، ونواة التربية ، وأسس التسامي بالنفس الإنسانية .

وبقية المعارف البشرية على رحابة آفاقها يجب أن تسخر في النفع العام ، لكننا رأينا للأسف كثيراً من علماء الاقتصاد والكيمياء والذرة وغيرهم يضعون أنفسهم في خدمة الساسة المدمرین ، والحكام الذين لا يتقون الله ، ولا يرحمون عباده . كما رأينا كثيراً من علماء الدين يطلب بما عنده دنيا الناس . . .

وكان ينبغي أن يغالوا بما أوتوا وأن يتسلوا به إلى غاية أزكي .

---

(١) أخرجه الدارمي في المقدمة .

روى عن عمار بن ياسر، قال: «بعثنى رسول الله، ﷺ، إلى حى من قيس  
أعلمهم شرائع الإسلام...»

فإذا قوم كأنهم الإبل الوحشة طامحة أبصارهم، ليس لهم هم إلا شاة أو بعير،  
فانصرفت إلى رسول الله...  
فقال: يا عمار ما عملت؟

فقصصت عليه قصة القوم. وأخبرته بما فيهم من السهوة!!!.

فقال: يا عمار ألا أخبرك بأعجب منهم؟.

«قوم علموا ما جهل أولئك، ثم سهوا كسهوهم!!!» أي غفلوا كغفلتهم.

والواقع أن ارتفاع المستوى العلمي وسقوط المستوى النفسي والخلقى شيء مثير  
وهو بلاء شاع في مجتمعات كثيرة.

وعلاجه لا يكون بالاستزادة من العلم، وإنما يكون باستغلال الموجود منه على خير  
الوجه....

وذلك ما بدأ جعفر الصادق يلفت إليه النظر ويرسم له الطريق.

إن العلم وخصوصا الدين منه، يجب أن يتجرد صاحبه لله، وأن يتحول على  
عجل إلى تقوى ونصحية... .

تقوى تعصم أصحابها وتثير حياته، ونصحية تدعم المجتمع وتحقق الحق وتبطل  
الباطل.

عن علي بن أبي طالب أنه ذكر فتات تكون في آخر الزمان، فقال له عمر بن الخطاب:  
متى ذلك يا علي؟.

فقال: «إذا تفقه لغير الدين، وتعلم العلم لغير العمل، والتسمست الدنيا بعمل  
الآخرة».

وعندما يعمل المرء بما يعلم تنشأ لديه بصيرة يميز بها الحق من الباطل والخير من الشر،  
وذلكم هو النور الذي يقذفه الله في قلوب الصالحين.

إن هذا النور يومض في الصدر نتيجة فقه حسن، وعمل حسن...  
 وسيحرم منه صنفان حتما: العبادة الجهلة، والفقهاء المقصرون... .

فإن العابد الجاهل خطر على نفسه وأمته بقصور عقله ! .

والفقير المنحرف خطر على نفسه وأمته بقصور نيته وسوء وجهته . .

\* \* \*

وال المسلم مكلف بتدبیر أمره والتقویض لربه معًا ، يبذل جهده في أداء واجبه ، ثم يدع ثمرات عمله لحكم الله .

ألم تر إلى مؤمن آل فرعون كيف استمات في بذل النصح وإظهار الحق وحماية موسى واقتیاد قومه إلى النجاة ، حتى إذا فرغ ما في جعبته قال : « فستذکرون ما أقول لكم وأفوض أمرى إلى الله إن الله بصير بالعباد »<sup>(١)</sup> .

والكتاب والسنّة يتّجاویان مع الفطرة في مطالبة الإنسان بالحرص على ما ينفعه وتجنب ما يضره . .

إلا أنه لوحظ أن المرء في طلبه ما ينفعه قد يطمع في زيادات لا حدود لها ، من مال أو جاه أو ما شابه ذلك .

فإذا حرم الله ما يشتهي باه بالحزن ، بل نغض عليه الحرج من المحدود ما لديه من نعماء كثيرة . . . .

وقد يصيب الإنسان - مع حذره - مأس لم تكن في الحسبان ، فيستغرب كيف تسللت إليه تلك الآلام مع شدة الحيطة ، أو كيف كبت به الحظوظ مع قيامه بما عليه من فروض؟ .

وفي مثل هذه الحالات ينبغي التسليم لله ، والتقویض إليه فيما قضى . .

وجعفر الصادق رجل مطارد من حکومة ذلك العصر ، يرقب في آية لحظة أن يقاد إلى مصرعه ، كما اقتيد غيره من آل البيت النبوى ! .  
فماذا عساه يفعل إلا أن يستكين لله؟ .

وأن ينتفع باللحظة الحاضرة في عبادة ربها؟ .

إنه لا يملك أكثر من ذلك ! .

أما إسقاط التدبیر عن البشر فكلام ساقط . .

---

(١) غافر: ٤٤ .

ولا يكن أن يخطر ببال جعفر الصادق . . .

ولابن عطاء الله كلمة افتح بها حكمه المشهورة، قال: «إرادتك التجريد مع إقامة الله إياك في الأسباب، من الشهوة الخفية. وإرادتك الأسباب مع إقامة الله إياك في التجريد، انحطاط عن الهمة العلية».

وهذه الكلمة عندي تخفيف من قلق ألف الناس في أعمالهم ووظائفهم. إنك لو سبرت أغوار من حولك، وتركت مبلغ رضاهم بما هم فيه، ما وجدت إلا شاكيا مكتوم الشكوى، أو مؤملاً محسور الأمل . . .

وأغلبهم يعتقد أنه لو كان في مكان كذا، أو لو تيسر له كذا، لكان أفضل له . . .

وقد يكون بعضهم صادقاً ومصيباً، غير أن جمهرتهم لا تحسن الانتفاع الكامل بأوضاعها الحالية . . .

ولو غلبو جانب الرضا والتفاؤل لاستثمروا ما هم فيه استثماراً أوسع دائرة، وأوفر حصاداً.

وعواطف الناس بإزاء ما يواجهها أو ما يفرض عليها، لا تسم غالباً بالحق، وهذا معنى قوله تعالى: «وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم وعسى أن تحبوا شيئاً وهو شر لكم والله يعلم وأنتم لا تعلمون»<sup>(١)</sup>.

إنني أحياناً كنت أنفر من وظيفتي الإدارية وأتمنى العزلة، وأحسد من لديهم ثروة تكفيهم مؤنة الاختلاط بالخلق . . .

وأحياناً كنت أكره العزلة وأطلب العمل بشدة لأمحو وأثبت ما أرى محوه وإثباته . .

وكنت أحياناًأشعر بأن المعزول فار من المعركة، أو أسيء سقط عنه التكليف.

وكنت أشعر بأن العمل توظيد مكانة ووسيلة خدمة . .

إن النفس الإنسانية بارعة في مزج رغباتها بالمعنويات الرفيعة! وإنباس مآربها ثوب الحق الناصع . . .

أيا ما كان الأمر، فالوسيلة تقوم على إفراج الوضع في توفير الضمانات التي يراها المرء محققة لخيره، صائنة لحاضره ومستقبله . . .

(١) البقرة: ٢١٦.

ثم قبول الواقع بعد ذلك دون ضجر مؤذ أو ضيق مغر بالسلبية والعجز . لا ، لنشق  
في الله ، ولنسلم له ما أراد ، ولنشرع بأن له حكمة أعلى وحكمًا أنفذ .

وفي حدود الإمكانيات التي أذن بها نقبل على عملنا جادين راضين . .

وليس معنى هذا بداعه أن الدين يأذن بترك الأسباب والتماوت في ميدان الحياة .

إذا قلت لمحام ودلو كان طبيبا ، أو لكاتب ودلو كان ضابطا : ارض بما قسم الله  
للك . . فليس معنى هذا أنك تأمره بالانسحاب من الدنيا .

المعنى الوحيد أنك تقول له : في نطاق الواقع الذي لا يمكن تغييره ، فإن إعادة الفلك  
الدوار كي تبلغ ما تمني مستحيل .

ونعود إلى كلمة ابن عطاء الله ، إنه يريد أن يقول : إذا قررت السير إلى الله فإنك  
تستطيع الانطلاق إليه فور قرارك هذا مهما كان المنصب الذي تتولاه ، أو الحرفة التي  
تشتغل بها ، أو الحال التي وصلت إليها .

وقد تحدثك نفسك بأن ترك عمل ما ، أو الاستغفال بعمل ما يكون أعون لك على  
السير ، وهذا خطأ .

فالتجريد من الأسباب القائمة ضرب من البطالة .

والتطبع إلى الاستغلال ببعضها لون من الرغبات المريبة .

ذلك معنى قوله : «إرادتك التجريد مع إقامة الله إليك في الأسباب ، من الشهوة  
الخفية . وإرادتك الأسباب مع إقامة الله إليك في التجريد ، انحطاط عن الهمة العالية» .

عش في الواقع ، فإذا لم يكن ما تريده فأرد ما يكون .

فإرادتك أنت قاصرة ومتهمة ، أما إرادة الله لك فحكيمة رحيمة ، ولا تتعلق بالمنى ،  
وبين عليها القصور .

وقد عقب ابن عطاء الله كلمته هذه ، بكلمة أخرى تتم معناها : «سوابق الهمم لا  
تخرق أسوار الأقدار» .

وجعفر الصادق ، وابن عطاء الله ، رجال مربون ، وهم يستقون من ينابيع الإسلام ،  
فكلاماتهم لا تعلو حدوده .

وريادة النفس بالتجويع - كما أثر عن بعض الرهبان والزهاد قدما - مسألة فيها نظر ،

فإن الجسد الإنساني إذا احتاج في صحته ونائه إلى رطل من الطعام فنقصه درهماً من هذا المقدار لا يجوز.

وظلم الجسد ذريعة إلى تعطيل وظائف الماء الحيوية والخلقية والعبادية.

ولا يوصى بهذا عاقل، ولا يرضي بذلك دين.

إلا أن المشاهد في حياة الناس، وخصوصاً أهل هذا العصر أنهم يدللون أبدانهم،  
ويعلقونها فوق حاجتها بكل ما تيسر . . .

وجهاد الجماهير الآن يتوجه نحو توفير المزيد من الأقوات والمرفهات . . .

نعم، توجد جماهير جائعة في بعض القارات، ولكنه جوع فقر وعجز، لا جوع رياضة ومجاهدة.

والإسلام، على أية حال، يكره هذا التجويع، مفروضاً كان أو مقصوداً.

وهو قد أباح الطيبات وطلب بإزائها الشكر وحسب: «كلوا من طيبات ما رزقناكم واشكروا الله إن كتم إيمانكم»<sup>(١)</sup>.

ومع تأكيidنا هذا المبدأ فنحن باسم الإسلام نحذر من دافع الشره والمكاثرة التي عرفت قديماً وحديثاً الأفراد والجماعات . . .

إن الواجبين قلماً وقفوا في الأكل عند حد الاعتدال، وقلماً رضوا بما دفع الشبع العام . . .

وييند أن يطوى أحدهم بطنه لأخيه، أو يقاسم ما عنده.

ومن حق الإسلام أن يرفض هذه الآثرة السائدة وأن يعترض الرغبة الجنونة في إرضاء النفس وإرهاق مطامعها . . .

إننا نكره سوء التغذية ونقصها، ونعمل على حماية الشعوب منها . . .

فلنعمل بالقوة نفسها على تجنب الإسراف وشحن المعدة بما تتواء بحمله وهضمها . . .

والامر يحتاج إلى تربية مبكرة حتى تكون العادات التي تحكم الناس في ما يأكلهم ومشاربهم . . .

فهذه شئون لا يضبطها ارتجال الأوامر . . .

---

(١) البقرة: ١٧٢.

ثم إن الأجسام مختلفة، والأعمال وما تتطلبه من طاقة ووقود مختلفة كذلك .  
والإسلام يهتم في هذا المجال بأمور، ألا يكون الأكل غاية للحياة، فمن السقوط أن  
يسخر المرء مواهبه العظيمة لهذه الغاية التافهة .

إنه وسيلة للعيش وأداء الواجبات التي خلق الناس من أجلها . . .  
والوسيلة تستمد شرفها من شرف النتيجة المترتبة عليها، ومن ثمة كان طعام الأتقياء  
ومنامهم عبادة، إنه يدهم بالقوة والراحة اللتين يحتاجون إليهما .

ويرفض الإسلام عداوة الجسد، ويرى في طيبات الحياة متعة مقصودة، لكن في  
حدود قوله تعالى : «كُلُوا وَاشْرِبُوا وَلَا تُسْرِفُوا»<sup>(١)</sup> . ومع استشعار أن الله جعل الدنيا  
مهاداً للأخرى وقنطرة توصل إليها، وليس دار استقرار وطمأنينة . . .

وتوجد الآن جماهير كثيفة من الوجوديين والشيوعيين والإباھيين لا ينتد بصرها إلى  
بعد من هذا التراب .

وهي من أجل ذلك تلتهم ما يتاح لها، على أساس أنه الأول والآخر، فما بعد هذه  
الحياة حياة؟ .

وقد يختصمون بينهم على المقادير التي توزع، كيلا يكون حظ أحدهم أربى من  
الآخر . . .

هذا اللون من التفكير المادي والانطلاق المادي هو ما تناول القرآن أصحابه بقوله :  
«وَيَوْمَ يَعْرِضُ الَّذِينَ كَفَرُوا عَلَى النَّارِ أَذْهَبُتُمْ طَيِّبَاتِكُمْ فِي حَيَاكُمُ الدُّنْيَا وَاسْتَمْتَعْتُمْ بِهَا  
فَالْيَوْمَ تَجِزُونَ عَذَابَ الْهُونِ بِمَا كُنْتُمْ تَسْكُنُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَمَا كُنْتُمْ  
تَفْسِقُونَ»<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

والرأى الذي ينهى جعفر الصادق عن العمل به هو الهوى والابداع، واستحداث ما  
لا أصل له في دين الله .

ولا خلاف بين العلماء في أن التعبد المقبول أساسه الاتباع الدقيق وتحرى مرضاعة الله  
رسوله .

---

(١) الأعراف: ٣١.

(٢) الأحقاف: ٢٠.

ومن حسن الإيمان أن يتعرف المرء أولاً ماذا قال الدين؟ قبل أن يتقدم بأى اقتراح فى أية قضية !! فإذا كان هناك توجيه لله ورسوله فلا كلام لأحد.

وذلك بعض ما يوحى به قوله، عز وجل: «يأيها الذين آمنوا لا تقدموا بين يدي الله ورسوله واتقوا الله إن الله سميع عليم»<sup>(١)</sup>.

فليؤخر الإنسان نفسه ورأيه حتى يتبيّن ما هنالك من توجيهات السماء.

إذا ظهر أن هنالك أمراً أو نهياً مال إليه بقلبه وعقله، وأطرح ما عنده لفوره، وذلك لقول رسول الله، عليه السلام: «لا يؤمِّن أحدكم حتى يكون هواه تبعاً لما جئت به».

وهذا سر قول جعفر الصادق: «إياك أن تعمل برأيك شيئاً».

وهناك عباد جهال لهم نيات حسنة ولديهم حماسة في إرضاء الله ورسوله، بيد أنهم بما يألفون في أنفسهم من طيبة وصدق، يتتجاوزون في فعل أشياء وترك أشياء على نحو يخالف المأثور من كتاب الله وسنة رسوله . . .

وهذا مسلك طائش، بل قد ينتهي بالمرء من الدين، والاعتداء على حدوده وصد الناس عن قبوله.

وكم من عابد أحمق فعل بالإسلام ما فعلته الدبة ب أصحابها . . .

إنه لا بد من معرفة أصيلة بالدين حتى يصبح العمل به وله.

وفي الحديث: «فقيه واحد أشد على الشيطان من ألف عابد»<sup>(٢)</sup>.

وليس من الرأى المنهى عنه أن يجتهد أولو الأمر وأهل الذكر في فهم النص، والقياس عليه ورد المشكلات المحدثة إلى القواعد العامة في القرآن والسنة.

بل هذا المسلك حياة للدين وتوسيع لتأثيراته حتى تشمل كل شيء.

واختلاف وجهات النظر هنا أمر طبيعي لا نكر فيه . . .

وكلها جدير بالاحترام، وللمسلمين أن يؤيدوا منها ما شاءوا دون تعصب، وأن يتركوا ما شاءوا دون نكير.

(١) الحجرات: ١.

(٢) أخرجه الترمذى في العلم، وابن ماجة في المقدمة.

وفي دراسة الفقه المقارن يستطيع الناظر أن يوازن بين شتى المذاهب وأن يؤثر فهما على فهم ، وقد يخطئ أو يصيّب دون حرج ، فذلك من الاجتهاد المأجور وليس من الهوى المنكر .

ونتساءل أخيراً عن الورد الذي شغل الإمام جعفرا وحرص على أدائه ! ما هو ؟ وما تلك الأوراد التي شاعت قدماها بين جماهير المسلمين ، وانقسموا في تلاوتها والتزامها طوائف وطرق ، وما صلة ذلك كله بالإسلام ؟ .

نحن نقرر ابتداء أنه لا حق لبشر ما في إنشاء عبادة أو استحداث نسك ..

وإذا وقع أن امرأ تطوع بقراءة أذكار معينة ، واستحب المواظبة عليها ، فليس له أن يلزم غيره بقراءة هذه الأذكار ..

فالحكم بأن هذا مفروض وذاك مندوب حق الشارع وحده ولا يشركه فيه بشر ! .

وقد جاء في السنة أن تلاوة القرآن الكريم قربة عظيمة .

ووقت النبي ، ﷺ ، مقدار ما يقرأ من كتاب الله فاستحب أن يختتم في شهر على الأكثر أو في أسبوع ولم نشط أن يختتمه .

ولا يحسن أن يختتمه في أقل من ذلك حتى لا تضيع عليه فرصة التدبر ..

وهذا الورد القرآني يمكن التجاوز عنه إذا كان هناك شغل بالتجارة أو الجهاد : « علم أن سيكون منكم مرضى وآخرون يضربون في الأرض يتبعون من فضل الله وآخرون يقاتلون في سبيل الله فاقرءوا ما تيسر منه وأقيموا الصلاة واتوا الزكاة »<sup>(١)</sup> .

أى أن الفرائض لا بد من أدائها كاملة ، أما النافلة فتؤدي عند توافر الوقت وإقبال النفس .

والاشتغال بالتجارة والجهاد عبادة كإقامة الصلاة وتلاوة القرآن ..

وهناك أذكار مأثورة تقال في الصباح أو المساء ، وقد أحصت كتب السنة جملة رقيقة منها وبينت متى تقال وثواب القائل .

وهي كلمات لا يستغرق تردادها دقائق تعد على أصابع اليدين ..

وهذه الأذكار - وسائلها من قبيل التطوع المحسن - لا تشغل عن تجارة ولا جهاد ..

ولا يتصور عاقل أن يكون تردادها أهم من القرآن الذي رأينا حكم تلاوته آنفا ..

---

(١) المزمل : ٢٠

وقد شعرت - من تجربتي - أن ترتيل الجزء من القرآن يستغرق نصف ساعة وأن ختم الصلاة يستغرق دقيقتين !! .

وقد كانت لى أوراد من المؤثر عن صاحب الشريعة، أنشط لها حيناً، فإذا اشتغلت بالتأليف أو العمل العام تركتها مع حبي لها.

والذى أريد لفت النظر إليه بقوه وحسم أن الدين فرائض ونوافل، وأن النوافل لا مكان لها إلا بعد الانتهاء من الفرائض.

قد نقول : جمهور المسلمين يعلم ذلك !! .

ونقول : لكنه لا يحسن التطبيق، إن التفوق العلمي والاقتصادي فريضة على الأمة الإسلامية ..

والدرس الذى تشغله ركعتا الفجر عن الإسهام فى هذا التفوق يكفيه أن يؤدى فريضة الصبح، ثم يستغرق فى أداء الفرائض التى ترجح كفة الإسلام فى الميادين التى تأخر فيها !! .

وبالتالى فكل ورد يأخذ وقتاً من الإنسان على حساب تلك الفرائض فهو مردود ..

وذلك كله، إذا كان الورد مشروعـاً . . . أما إذا كان تأليف شخص من الناس يشغل به أتباعه من المسلمين فالأمر من أوله إلى آخر بدعة، ونحن مع عبد الله بن مسعود فى قوله: «الاقتصاد فى السنة خير من الاجتهاد فى البدعة».

والذى نفهمه من حال جعفر الصادق أن الرجل كان بغياضاً للخلفاء العباسيين، وأنهم كانوا يخشون التفاف الجماهير به، مما يؤثر فى دولتهم.

وقد آثر الرجل الصالح أن يتتجنب الفتنة، وأن يعكف على القراءة والذكر، وأن يلقن بعض مريديه دروس الفقه بعيداً عن ضجيج السياسة.

ولعل ذلك سر رغبته فى العزلة وحرصه على قراءة أوراده، والفرار بنفسه ودينه . . .



## فن العزلة والاختلاط

في هذا العصر اختفت تقريراً المذاهب الداعية إلى الانطواء على النفس والعزلة عن المجتمع.

وربما بقيت في مجال النزاعات الخاصة بعض آثار الاستيحاش من الخلق. والابتئاس بالخلطة لكن هذه البقايا لا تؤثر في قيمة الاتجاه الإنساني العام إلى التعاون والاختلاط، وبناء السلوك البشري على الإيلاف والاستئناس.

ونحن راضيون عن هذا الاتجاه الجماعي الودود، فإن الانكماش عن الحياة العامة ليس شارة صلاح ولا طريق إصلاح، بل قد يكون دليلاً ضعف وانهزام، أو نشداناً للراحة مع ترك الدنيا توج بما توج به.

ورسل الله لم يتركوا الجماعات البشرية تسير حبلها على غارتها ويقبعوا في صوامع قصبة يتأملون ويتأملون! كلا ..

لقد عاركوا الشر وعالجوه أسبابه وتحملوا بجلادة ما تركه هذا العراق في أنفسهم وأهليهم من أحزان وكروب ولم يكن هناك بد من المסלك .. فإن الأفراد يعيشون غالباً وفق التقاليد والعادات الشائعة في الأمة ويبنون مكاناتهم ووجهاتهم على الانسجام معها ..

وهذه التقاليد والعادات كثيراً ما تغلب فطرة الله في الأنفس وتعمى عن رؤية آياته في الآفاق فتنشأ الأجيال المقبلة بعيدة عن الصلاح والاستقامة بحكم منابرها التي خرجت منها ..

ومن ثم فلا طريق لنصرة الحق وغلبة الخير إلا بالجهاد المضنى لجعل عادة حسنة تغلب عادة رديئة وتقليداً صالحًا يغلب تقليداً فاسداً وتياراً نقياً يغلب تياراً ملوثاً ..  
وتلك هي الغاية من جهاد الدعوة.

ولعل الشواب العظيم المرصد لخطوات المجاهدين يرجع إلى عظم آثارهم في الحياة  
وامتداد النفع بكفاحهم المادي والأدبي ..

ومن ثم فإن العباد العاكفين على طاعة الله في قمة جبل أو في جوف غابة يطالعون  
من بعد غبار المعركة بين الحق والباطل أو يتأسون من نتائجها ويسترجعون من  
متابعها .. هؤلاء في الحقيقة ناس واهنوا العزم والإيمان هابطوا المكانة في الدنيا  
والآخرة .

بل ربما لقى بعضهم الله بإثم الفار من الزحف أو القاعد وراء المجاهدين .

إن الإسلام يمد أبناءه بفيض من اليقين يتتجاوز أشخاصهم إلى ما حولها فهم يتربون  
طابعهم كله أو بعضهم على بيئتهم ..

وإذا استعانت مواطن الشر على هذا الإيحاء الكريم فهي أعجز من أن تبسط ظلمتها  
على القلوب المشرقة ، وهي أعجز من أن تكرهها على الفرار والتواري عن الأعين ..

وسيبقى أهل التقى في جنح الليل السائد منارات قائمة توّمض بالحق فتهدى  
وتنجح ..

ومع هذه المعانى التى شرحتها فنحن نقرر أن المرء ثغر به فترات يحتاج فيها إلى أن  
يخلو بنفسه وينأى عن الناس بجانبه ويراجع فى صمت العزلة ماله وما عليه .. ما  
أحسن وما أساء .. ما يفعل وما يترك ..

إن ضجيج المجتمعات أحياناً يفقد الإنسان وعيه أو يكاد ..

وأظن أنه قد يثبت علمياً أن مستوى الذكاء في زحام الجماهير يهبط وأن التجمعات  
المنظفة يحكمها رأى عام يشبه «متوسط المحصول» ..

ومتوسط المحصول يتلاشى فيه الإنتاج العالى فى جوار الإنتاج الردىء إذ تذهب  
زيادة المحصول هذا فى نقص ذاك ..

ومن ثم وجدنا كثيراً من الناس يشدون أن يخلوا بأنفسهم ليستعيدوا فى خلوتهم  
حدة بصيرتهم وتألق أذهانهم .

وما يستغنى أولو النهى عن هذه الساعات الغالية لا يستجمعوا فيها بل لتشوب إليهم  
مواهبهم وترجع خصائصهم ثم يواجهوا الدنيا بحقيقةهم الكاملة ...

وفي الجاهلية الأولى رغب النبي ﷺ في العزلة فكان يهجر أم القرى إلى غار متفرد في جبل أشمش ينقطع دونه لغو الناس وإثمهم.

وكان النبي الكريم يحاول في سكينة الغار أن يقترب من الحقيقة التي ضل عنها عالم غريق في الشرك والعصيان.

وقد طلع عليه فجر الوحي في أيام تخته واستراحة فؤاده الشريف إلى حياة التأمل العميق.

فلما حمل أعباء الرسالة وشرع يخلص العالم من قيود الخرافة وأثار البغي كان يستعين على جهاد الجماهير الشكسة النافرة بالساعات التي يخلو فيها إلى ريه، ويبصر فيها نفسه وما يعمل وما يلقى.

وقد استحب لأصحابه - رضوان الله عليهم - أن ينسحبوا بين الحين والحين من مشاغل العيش ومشكلات الأهل والولد وأن يفروا إلى الله في بيته ويعكفوا على عبادته.

والاعتكاف في المسجد إطراح موقوت لشتون الدنيا وإقبال مضاعف على شئون الآخرة وإنابة جادة إلى الله يشترك فيها الشعور واللسان والظاهر والباطن ..

وإذا كانت أيام رمضان قد اجتذبت لرسول الله ﷺ إلى غار حراء راغباً راهباً ذاكراً قانتاً فإن هذه الأيام نفسها قد علقت قلبه - بعد الوحي - بالمسجد يأوي إليه ويتخت فيه هو وصحبه الأبرار.

وقد شهد المسجد النبوي بالمدينة المنورة ليالي وضيئه لأولئك العابدين المنقطعين إلى الله، الآملين فيه، المعترzin به ..

فإنطلع هذه الصورة الطريفة من مرويات البخاري ومسلم. قال أبو سعيد الخدري: اعتكف رسول الله ﷺ ، في العشر الأول من رمضان واعتكفنا معه فأتاها جبريل فقال له: إن الذي تطلب أمامك ..

«فاعتكف العشر الأوسط فاعتكفنا معه فأتاها جبريل فقال: الذي تطلب أمامك».

«ثم قام النبي ﷺ خطيباً صبيحة عشرين من رمضان فقال: «من كان اعتكف معى فليرجع فإني رأيت ليلة القدر وإنى أنسنتها وإنها في العشر الآخر في وتر ولاني رأيت كأنى أسجد في طين وماء».

قال أبو سعيد: «وكان سقف المسجد جريداً من النخل وما نرى في السماء شيئاً فجاءت قزعة فمطرنا فصلى بنا النبي ﷺ حتى رأيت أثر الطين والماء على جبهته تصديق رؤياه»<sup>(١)</sup>.

أى ليلة سمح مباركة كانت هذه الليلة التي اتصل فيها الذكر والتسبيح؟.

وصاحب الرسالة ورجاله الأقربون عكوف على الطاعة والتلاوة يركعون ويسبدون حتى جاءت سحابة تصب على أكتاف المسجد ما شاء الله من رحمته والمهجدون دائمون على نسائهم لا يلفتهم عن صلاتهم المطر النازل فإذا سجد النبي ﷺ رفع وجهه الشريف وبه آثار من الماء والطين.

لقد كانت هذه ليلة القدر كما قال الله «خير من ألف شهر».

رب عمر طال بالر فعمة لا السنوات  
وقطيرات زمان ١١ ملأت كأس حياة..

وقد مضت السنة باستحباب اعتكاف المؤمنين في العشر الأواخر من رمضان وكان النبي ﷺ إذا دخل الثلث الأخير شد مئزره وأحيا ليله وأيقظ أهله.

وربما قال قائل: إن الاعتكاف على هذا النحو ليس عزلة إنه عبادة جماعية يؤدinya المؤمن مع غيره وذلك شيء غير العزلة التي تحدثنا عنها آنفاً.

ونجيب بأن الاعتكاف عبادة قوامها العزلة فإن الإنسان عندما ينوي الاعتكاف يتفرغ لطاعة الله والإقبال عليه ويدع زوجته وشغله ولهوه.

وقد جعل الإسلام هذه العزلة في إطار المسجد فلم يسمح بانقطاع في غار أو في غابة وذلك حتى لا تنهى صلة المسلم بالجماعة.

والمسجد بقعة توحى بالعبادة والتبتل وعلى العاكف أن يلم شمله ويديم ذكر ربه ولا يأذن لقطع الطريق أو لصوص الأوقات أن يغلبوه على أمره.

إن المساجد قطع من هذه الأرض مساوية لها في المعدن ولكنها ارتفعت قدرًا عند الله والناس برقعة الغاية التي بنيت من أجلها والعباد الذين يصطفون فوقها في بيوت أذن الله أن ترفع ويدرك فيها اسمه يسبح له فيها بالغدو والأصال رجال لا تلهيهم تجارة

(١) رواه مالك وأحمد والشیخان.

ولا بيع عن ذكر الله وإن قام الصلاة وإيتاء الزكاة يخافون يوماً تقلب فيه القلوب والأبصار».

ورأى أن الاعتكاف ليست له مدة معينة وأن الصوم حسن فيه إذا طال أمده.

وفترات الاعتكاف القصيرة فرصة متاحة لكل مسلم يريد بين الفينة والفينية أن ينطعف إلى ربه، لكن الفترات القصار تشبه التمارين الرياضية المحدودة من سباحة وجري، لها بلا ريب أثراً في الصحة العامة غير أنها لا تدل على بطولة وتفوق.

والاعتكاف الذي يستغرق أيام لا يطيقه إلا قوم لهم مع الله معاملة ولهم به إلف، وهل يتفاوت أهل الإيمان والعبادة إلا في ذلك المضمار؟ إن ما يسام منه البعض قد يستلذه آخرون.

تدبر هذا الحديث عن ربيعة بن كعب رضي الله عنه قال: كنت أخدم النبي ﷺ نهاراً فإذا كان الليل أويت إلى باب رسول الله فبت عنده فلا أزال أسمعه يقول «سبحان الله سبحان الله سبحان ربِّي» حتى أمل أو تغلبني عيني فأنا فقل يومنا: يا ربيعة سلني فأعطيك فقلت: أنظرني حتى أنظر وتدكرت أن الدنيا فانية منقطعة فقلت: يا رسول الله: أسائلك أن تدعوا الله أن ينجيني من النار ويدخلنِي الجنة، وفي رواية أسائلك مراجعتك في الجنة.. فسكت رسول الله ﷺ ثم قال: من أمرك بهذا؟ قلت: ما أمرني به أحد ولكنني علمت أن الدنيا منقطعة فانية وأنت من الله بمكان الذي أنت منه فأحببت أن تدعوا الله لي: قال: إني فاعل فاعنى على نفسك بكثرة السجود..»<sup>(١)</sup>.

لقد كان رسول الله لا يفتر من ذكر الله حتى يمل «كعب» أو ينام، فلما طلب من رسول الله أن يصحبه في الجنة طلب منه أن يرشح نفسه لهذه المنزلة بإدامة الصلاة..

والإنسان الذي يكثر السجود يقبل على الله بنفس محب ورغبة مشتاق والاعتكاف على مثله يسير، طال أو قصر.

والاعتكاف اليسير أو الطويل ليس جلوس بطالة في المسجد كما يتوهم البعض فإنه إذا قلت: شاطئ البحر متعة عنيت أن ذلك لمصطفاف يستعين بالراحة على العمل وبالاستجمام على استئناف الكفاح..

(١) هذا اللفظ للطبراني في الكبير ورواه مسلم وأبو داود مختصراً.. راجع الترغيب ٢٤٩ - ورواه النسائي وأحمد.

والمرء في مكابدته للالمعايش ومخالطته للخلائق قد يتيه في أودية الحياة وينسى ما بعدها فإذا انتزع نفسه ليذهب إلى المسجد مصلياً فهو يذهب ليستعيد صوابه ..

فإذا بكر في الذهاب قليلاً وقصد أن يفتح أقطار قلبه لإيحاء المسجد فهذا اعتكاف مشكور، وفي الحديث «إذا صلى لم تزل الملائكة تصلى عليه ما دام في مصلاه: اللهم اغفر له تب عليه ولا يزال في صلاة ما انتظر الصلاة»<sup>(١)</sup>.

إننا في عصر ينشد المتع من ألف وجه ويظن ما ناله منه حظا جسيماً فلنلون زمامه إلى لون آخر من الكمال الإنساني الأسمى.

إن غدوة إلى ناد للقاء الزملاء متعة .. لا بأمس.

ومن المتع التي لها مذاق آخر غدوة إلى المسجد لمناجاة الله واللبث في حضرته.

فإذا ما استكتفت هذه العادة في القلب رفعت صاحبها إلى السبعة الذين يظلمهم الله يوم لا ظل إلا ظله<sup>(٢)</sup> ..

فمن هؤلاء السبعة رجل قلبه معلق بالمساجد.

إن الاعتكاف سنة مهجورة أو لعله سنة غير مفهومة وخصوصاً هذه الأيام التي دارت فيها الأهواء بالرءوس تدور الخمر بشاربها ..

وهو في حقيقته واحات روحية مزهرة على درب الحياة الطويل.

\* \* \*

(١) رواه الشیخان وغيرهما.

(٢) الحديث رواه الجماعة.

## باب التوحيد

جاء في السنن أن الباقيات الصالحات هي: «سبحان الله والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر»<sup>(١)</sup>.

وتسميتها بالباقيات، لأنها أوصاف لذات الله الذي لا ينسخ وجوده عدم، ولا يقطع بقاءه زوال. وصفة الحالد خالدة معه..

وكونها صالحات. لأنها بجانب من رواء. ضمان لفلاح قائلها، وضياء يتألق بين يدي المؤمن يوم اللقاء الأخير.

ومن ألف ذكر الله في هذه الدنيا كانت عودته إليه أبعد ما تكون عن الوحشة والجفاء، وأقرب إلى الأنس والبشاشة... .

وقد وردت كلمة الباقيات الصالحات في موضعين.

قوله تعالى: «المال والبنون زينة الحياة والباقيات الصالحات خير عند ربك ثواباً وخير أملأ»<sup>(٢)</sup>.

وقوله جل شأنه: «قل من كان في الضلال فلي幡ده له الرحمن بما حتي إذا رأوا ما يوعدون إما العذاب وإما الساعة فسيعلمون من هو شر مكاناً وأضعف جنداً» ويزيد الله الذين اهتدوا هدى والباقيات الصالحات خير عند ربك ثواباً وخير مرداً<sup>(٣)</sup>.

ووقد يبدو للقارئ أن المعنى المتباادر يشمل جميع الطاعات، وشتى القربات، وليس مقصوراً على تلك الكلمات التي أحصيناها... .

ونحن لا نرد هذا المعنى العام، وإنما نشرح تلك الكلمات المأثورة المشهورة، وسوف

(١) رواه مالك وأحمد الطبراني وأبي ماجة... . راجع ابن كثير ٣-٧٨، ١٣٥.

(٢) الكهف: ٤٧.

(٣) مريم: ٧٥، ٧٦.

يبدو من شرحها أنها المهد لكل خير، والأساس لك لكل حسن، وأنها روح كل عبادة تصعد من الأرض إلى السماء.

ولا بأس من تفسير موجز للأيتين السابقتين.

إن الإنسان يحب كثرة الأموال والأبناء، ويرى في ذلك متعته ومنعه.

وهذه طبيعة غير منكورة ولا محقرة، ما دام يصاحبها حسن القصد وشرف الهدف . . .

وغاية ما يطلب من الإنسان، ويذكر به إذا غفل عنه، ألا ينسيه الوجود المؤقت على ظهر هذه الأرض الوجود الدائم الذي يتظاهر بعد هذه الحياة.

وإذا سره في حياته العاجلة أن يكون سعيداً مكيناً، فابهجه من ذلك وأعظم أن يكون هناك أسعد وأمكن، وسبيله إلى ذلك الباقيات الصالحات.

أما الآية الأخرى فهي تصف الكافرين المعاندين . . .

إنهم قد يتمتعون طويلاً في الدنيا، وتحفهم صنوف الشهوات وتحميهم أنواع السلطات، لكن لا بد من نهاية لهذا الإمهال . . إما بالهزيمة الماحقة في الدنيا، وإما بالبطشة الكبرى في الدار الآخرة . . .

وعندئذ ينهاي السلطان، وتتلاشى القوى، ويلحق الخزي بأهله.

أما المهددون فستيجتازون عقبات الحياة، ويطعون الليل والنهاي وهم يؤدون الحقوق لله .

ويوم يلقون ربهم فسيكون ذلك أسعد أيامهم وأملأها بالنعمة والرضا . . إذ سيحصدون ثمرة ما غرسوا من الباقيات الصالحات . . .

\* \* \*

والآن، لنتدبر معانى هذه الكلمات: سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر . . .

تسبيح الله تزييه عن كل نقص، ومباعدته عن كل عيب، فلا يستشعر الإنسان مع ذات الله إلا كل جلال وجمال.

والمؤمن هو الذي يحس بذلك ويألفه.

وهناك للأسف كثير من الناس ينسب لله ما لا يليق به ، بل هناك من ينكر وجوده أصلاً ، كالأعمى الذى يعيش من ضراره فى ظلمة دائمة ، فهو ينكر الضوء ولا يعترف بوجوده ، والله متزه عن جحود الجاحدين وجهل الجاهلين . . .

أنتا ومن حولنا أثر وجوده ، ومن ظن أن النار التى تستتعل فى الشمس قد صنعت نفسها ، أو الرقة السائلة فى الماء ، أو النضرة الشائعة فى الزرع ، أو سائر ما نرى وما لا نرى من خلق الله ، ومن ذلك قام بنفسه فهو مزور كبير ، ومبطل جرى . . .

والقرآن الكريم عندما يرد مزاعم المشركين ، يصور الألوهية التصوير الذى يدمغ الجاهلين والجاحدين جميرا . **﴿قُلْ لَوْ كَانَ مَعَهُ إِلَهٌ كَمَا يَقُولُونَ إِذَا لَابْتَغُوا إِلَى ذِي الْعَرْشِ سَبِيلًا سَبِيلًا عَمَّا يَقُولُونَ عَلَوْا كَبِيرًا﴾** تسing له السموات السبع والأرض ومن فيهن \* وإن من شئ إلا يسبح بحمده ولكن لا تفهون تسبيحهم إنه كان حليما غفورا<sup>(١)</sup>.

إن الإله الذى أعطى الأفلاك ضيقاتها وسعتها ، وأعطى العقول خفاءها وذكاءها ، لا يمكن أن يكون مماثلا لشيء نعهد له ، وهو أكبر من أن يكون ولدا أو أبا أو ملكا أو جنا .

ومن السفة تصور أن يكون له شريك في الملك أو ولد من الذل ، كيف؟ والوجود من أزله لأبده فقير إليه ، قائم به . . .

في تكوين الذرة ما يشهد بعظمة الخالق ، وما ينفى عنه أوهام النقص .

ثم من يدرى؟ إننا لا نسمع تحت الشري ضجيج آلات توزع الألوان والطعوم على الزهور والشمار ، ولا نلحظ الحركات اللبقة التي تلف الفواكه والحبوب في قشورها وأغلفتها ، إننا نجهل كل الجهل عمل الأجهزة المسحورة التي تصوغ الأجنة وتنسج الأدمغة والحواس والبطون والأحشاء . . .

من يدرى الأسرار الكامنة وراء هذه الأعمال الرائعة؟ .

إنه لو انشق حجاب الصمت ، وباح الكون ببعض سره لأصم آذانا هتاف الأشياء ، وهي تسبح بحمد الله ، وتهتف بوحدانيته ، **﴿أَلَا لِهِ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ تَبارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾**<sup>(٢)</sup> .

---

(١) الإسراء: ٤٣، ٤٢، ٤٤.

(٢) الأعراف: ٥٤.

والتبسيح العملى للناس يقوم على ربط الأفعال بما ينبغي لله من كمال.

ذلك أن الصغار قد تفرض عليهم طباعهم الصغيرة أن يسيئوا لذن بالله، فيتصوروا فيه أن يخلف وعده أو يحيف على عباده !! .

ويدفعهم هذا التصور المريض إلى اقتراف ما لا يليق، ولو حسنت معرفتهم بالله وسجوده عما تخيلوا نسبته إليه لكان عملهم أصلح وسلوكهم أرشد . . .

تدبر قصة أصحاب الجنة التي ذكرها رب العالمين في كتابه . . .

هؤلاء قوم غلبتهم الأثرة، ودخلتهم الشح وأجمعوا أمرهم على أن يجنوا ثمرة بستانهم في غفلة من القراء، حتى لا يطالبوهم بشيء حين الحصاد . .

إن أولئك الأغنياء لا يرون أن يشركون معهم أحداً في فضل الله عليهم، فهم يرون أن الله قد أدى إلى إتعاس القراء لما قدر عليهم رزقه، وقد أدى إلى تعيم الأثرياء لما بسط عليهم خيره !! .

ومن ثم فقد مضوا مع سوء ظنهم بالله، وانطلقوا إلى بستانهم ليستأثروا بجناه، ولكن القدر كان أسبق منهم إلى العقاب الموجع ﴿فانطلقوا لهم يتخاصتون﴾ \* ألا يدخلنها اليوم عليكم مسكيٰن \* وغدوا على حشد قادرٰن \* فلما رأوهَا قالوا إنا \* لضالون \* بل نحن محرومُون \* قال أوسطهم ألم أقل لكم لولا تسبحون \* قالوا سبحان ربينا إنا كنا ظالِّيْن﴾<sup>(١)</sup> . . .

كان الله قد أهلك ثمارهم، وأضاع آمالهم فشعروا عند الحرج بسوء صنيعهم وتذكروا صوت الناصح الذي خوفهم بالله حتى لا يدخلوا، والذى زين لهم الكرم، وعلقهم بوعد الله للكرام ألا يحرموا. ﴿ألم أقل لكم لولا تسبحون﴾؟ .

وجمهُر العصاة والمفرطين تقع بين نسيان لله، وريبة في وعده، ولو صدقَت معرفتهم، وطلع على نفوسهم شعاع من أسمائه الحسنى، لتهذب سلوكهم، وصلاح عملهم .

وما يتصل بهذا المعنى - أي تحول التبسيح من قول باللسان إلى شعور في القلب، إلى رفعة في السلوك - أن يضبط الملم مشاعره في السراء والضراء، ويربطها بمشيئة الله. فإن أصابه شر لم يسخط على الزمان ويسب الأيام !! .

(١) القلم: ٢٣. ٢٩.

فما الزمان؟ إنه ظرف وحسب للأحداث التي يسوقها القدر الأعلى ..

والمؤمن حقاً يستكين لله إذا وقع به ما يكره ويقول: «إنا لله...».

أما التبرم بالليلي السود فهو من سوء الأدب مع الله، ومن اتهامه - سبحانه - بما لا يسوغ . . . .

وهذا معنى الحديث: «لا تسربوا الدهر، فإني أنا الدهر، بيدي الأمر، أقلب الليل والنهار»<sup>(١)</sup>.

والحديث بين في أن الله يكره من عباده هذا التجهم لقضاءه والتمرد.

إن كل أفعاله بالحكمة، وتدبيره للأمور يستحيل أن ينقصه السداد أو يعوزه الرشاد، أو أن يثور عليه العباد! . .

وفي الحديث تسبيح لله عن هذا وذاك . . .

والله تبارك وتعالى محمود في الأرض والسماء . . . ﴿لَهُ الْحَمْدُ فِي الْأُولَى وَالآخِرَةِ وَلَهُ الْحَكْمُ﴾.

وللحمد معنيان: أولهما الشكر لله على نعمائه، والآخر الثناء عليه بما هو أهله. وإذا كانت نعمة الله لا تختصى، فإن شكرها ينبغي ألا يغيب مدده وألا ينقضى عدده.

ومسلم شاعر أبداً بجميل الله في عنقه، ومقدر ما لديه من منه، لا ينكرها، ولا يزدريها . . .

وقد يعرض له ما يعكر باله من متاعب الحياة ولكن إحساسه بالنعيم السابقة والنعيم المرتقبة يرجع لديه كفة الرضا عن الله والتهوين من المصائب ويجري على خاطره قول الشاعر:

فإن يكن الفعل الذي ساء واحداً فأفعاله اللائى سررن ألف

ومقدار الشكر يتبع دائماً شرف المعدن ونبل النفس، فالرجل الأصيل يربو لديه الصنيع، وتعظم لديه المنة على عكس الخسيس . . .

وقد كنت أظن الجحود يرجع إلى الجهل بالنعيم، حتى رأيت ناساً تسدى إليهم الخير

(١) رواه الشیخان وأحمد وأبو داود.

الجزيل، فيأخذونه ويرون به سراعاً كأنهم مانعوا شيئاً، وكأن الوجود مكلف بخدمتهم وحسب!!!

هذا الصنف من الدواب التي تلبس الثياب، وتمشي في نعلين، يجب أن يوخر حتى يصحوا إلى ما يقدم له ويدرك حقه ..

ومن قديم كان الناس يعرفون قيمة الرجال من واقع النعمة عندهم، وفي ذلك يقول أبو الطيب :

إذا أنت أكرمت الكرييم ملكته  
وإن أنت أكرمت اللئيم تردا  
وما قتل الأحرار كالغفو عنهم  
ومن لك بالحر الذي يحفظ اليدا

وأشكر الناس لله هو محمد بن عبد الله، لأنه أشرف الخالق نفسها وأزكاهم معدنا،  
ولأن النعمة التي أفاءها الله عليه لا نظير لها في الأولين والآخرين.

وإذا كان الشكر جزءاً من معنى الحمد، فإن شكر الله، جل شأنه، ما ينفك عن مدحه الثناء عليه، ومن هنا كان حمده عبودية كاملة . . .

وقد علمنا رسول الله نماذج رائعة لحمد الله بالغدو والأصال.

فمما أثر عنه أنه إذا صحا من نومه قال : «الحمد لله الذي رد إلى روحي وعافاني في جسدي وأذن لي بذكره».

أقطن ذلك في أعقاب سبات عميق، وليل غافل؟ كلا!

عن ابن عباس، رضي الله عنه، قال : كان النبي ، عليه السلام ، إذا قام من الليل يتهدج قال : «اللهم لك الحمد، أنت قيم السموات والأرض ومن فيها، ولنك الحمد لك ملك السموات والأرض ومن فيها. ولنك الحمد أنت نور السموات والأرض ومن فيها. ولنك الحمد أنت الحق، ووعدك حق، ولقولك حق، وقولك حق، والجنة حق، والنار حق، والنبيون حق، ومحمد حق، والساعة حق. اللهم لك أسلمت، وبك آمنت، وعليك توكلت، وإليك أبنت، وبك خاصمت، وإليك حاكمت، فاغفر لى ما قدمت وما أخرت، وما أسررت وما أعلنت أنت المقدم، وأنت المؤخر، لا إله إلا أنت»<sup>(١)</sup>.

على الأرض أن تنتزع وعليهم أن يستهللوكوا وكفى.

(١) رواه مسلم وغيره.

هذه الحيوانية الطامة ليست بداعاً في تاريخ البشر، ولكنها فشت هذا العصر فشوا منكر، وفيهم يقول الله جل شأنه: «ذرهم يأكلوا ويتمتعوا ويعلمون الأمل فسوف يعلمون»<sup>(١)</sup>.

إن الفارق بين المؤمن والكافر أن يدرى من أطعمه ويعرف حقه.

أما الكافر فهو مكفوف البصيرة. تائه عن ولى نعمته . . .

ال المسلم يقول إذا طعم واستقى مثل ما قال محمد: «الحمد لله الذي أطعمنا وسقانا وجعلنا مسلمين»<sup>(٢)</sup>.

ويقول إذا اكتسى ثوباً «الحمد لله الذي كسانى هذا ورزقنى إياه من غير حول مني ولا قوة»<sup>(٣)</sup>.

وتحميد الله في صيغ الكتاب والسنة كثيراً ما يجيء مشروهاً بذكر أوصاف الله وأفعاله التي تطوى الأنفحة على تمجيده وإعظامه، وإبراز آلاهه . . .

ويكفى في مدح الله أن نذكر، فإن آفة البشر تجىء من الجهل والنسوان.

قال تعالى يصف نفسه: «الحمد لله الذي خلق السموات والأرض وجعل الظلمات والنور»<sup>(٤)</sup>. وقال: «الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب»<sup>(٥)</sup>. «الحمد لله رب العالمين»<sup>(٦)</sup>. «تبارك الذي بيده الملك وهو على كل شيء قادر»<sup>(٧)</sup>.

والآلاف المؤلفة من الناس تطعم وتشرب وتكتسى، ولا تدرى من أسدى ذلك كله، ثم تمضى لشأنها كأن لم يكن شيئاً.

يكفى أن يعرف الناس ربهم بصفاته . . فإذا استشعرواها ورددوها، فقد مدحوه، وحمدوه . . .

لقد ألقنا في المذاхين بينما أن يذكروا كلاماً كثيراً أكثره لغو وإفك، وأقله حق وجد . . .

---

(١) الحجر: ٣.

(٢)، (٣) أخرجه أبو داود والترمذى.

(٤) الأنعام: ١.

(٥) الكهف: ١.

(٦) الفاتحة: ١.

(٧) الملك: ١.

لكن مدح الله شأن آخر ، إنه حقائق من الألف إلى الياء . . .  
أليس من حق مخترع السموات والأرض أن يعرف بأنه البديع ؟  
أليس من حق القيم على شئون الحياة المنافق على جماهير الأحياء أن يعرف بأنه الحى  
القيوم الكريم المنان ؟ .

بلى ، واستبطان هذا المعنى ، وإعلانه مدح حق ، وهو بعض ما ينبغي له ، جل شأنه ،  
من تحميد وتجيد .

في سورة الرحمن تطوف سريع بالعالم من بدئه إلى منتهاه ، وعرض لأحوال الخلق  
منذ اتجه إليهم التكليف إلى أن لا يروا ما يستحقون من جزاء .

ولما كانت السورة في نحو صفحتين ، فإن هذه الرحلة العاجلة سجلت إيماءات فقط  
إلى آيات الله ونعمه .

وبين كل إيماءة وأخرى يقول الله للإنس والجهن في تسؤال حافل باللام والتقرير :  
**﴿فَبِأَيِّ آلاءِ ربيِّكُمَا تَكذِّبَان﴾** .

والواقع أن كنود البشر لفضل الله كثير كثرة هذا الفضل ، فلا عجب إذا ترافق  
الاستفهام وتكرر لأنه علاج داء عضال ، ولفت إلى حق واضح مهدر ، بين  
مضيئ ! ..

**﴿وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِي الشَّكُور﴾** .

وقد لاحظنا أن الاستفهام كان يتخلل الجمل التي تتلاحق في بيان معنى واحد ،  
وكأن هذا الاستفهام بعد جزء من الكلام مسوق لاستشارة الشكر ومدافعة العقوق على  
آكذ وجه .

ومن هنا تتابع هذا التساؤل : **﴿فَبِأَيِّ آلاءِ ربيِّكُمَا تَكذِّبَان﴾** .

جاء في صفة البيان لمعانى القرآن : عدد الله في هذه السورة كثيراً من نعمائه ، وذكر  
خلقه بعظيم من آلائه ، ثم أتبع كل خلة وصفها ونعمة وضعها بهذه الآية الكريمة ،  
فذكرها في واحد وثلاثين موضعاً ، وجعلها فاصلة بين كل نعمتين لينبههم إلى هاتيك  
النعم ويقررها بها ، ويقيم عليهم الحجة عند جحودها .

وقد أوردها ثمانى مرات عقب آيات أحصت عجائب الخلق، والمبدأ والمعاد، ثم سبع مرات عقب آيات فيها ذكر النار وشدائدها، بعدد أبواب جهنم، وحسن ذكر الآلاء عقبها، لأن من جملة الآلاء دفع البلاء وتأخير العذاب، ثم ثمانية في وصف الجنتين الأوليين وأهلهما، بعدد أبواب الجنة! وثمانية آخر في وصف الجنتين الآخرين، فمن اعتقاد الشامية الأولى وعمل بوجبها استحق هاتين الشمانيتين، ووقاه الله السبعة المتصلة بالنار».

وحمد الله، جل شأنه، بالقلب الشاكر ولسان الذاكر، يتقاضانا أن نضرب بعض الأمثلة الشارحة لحقيقة الحمد.

متى نصف إنسانا بالنبل، أو بالشرف أو بالأصالة والعراقة؟ .

عندما نراه يتخلق بالفضائل الجليلة وتألق في شمائله آيات الصفح والأناة والسماحة، وعندما نرى هذه الفضائل طبعا لا تصنيعا، وسجية لا تكلفا، وعندما نراها لازمة لا تفارق، وصفافية لا تقدر . . .

إننا نعجب بالإنسان ونحبه إذا وصف لنا، مثلا: بأنه يعطي عطاء من لا يخشى الفقر، أو أن قلبه كبير لا يعلق به حقد، أو أنه صلب في النائيات لا يضرع ولا يركع، أو أنه عالم عبرى اخترع الذرة وغزا الفضاء، أو مهندس ماهر بنى قصرا وشاد جسرا، أو طبيب نطاسى أجرى جراحة بارعة، أو . . . أو . . . إلى غير ذلك من المواهب الإنسانية الرفيعة.

ومحبة الجمال الأدبى والعلمى طبيعة مقررة، واستمع إلى شاعر النيل يقول:

إني لست برضي الخلال كريمة طرب الغريب لأوبة وتلاق  
ويهزمي ذكر المروءة والندى بين الشمائئ هزة المشتاق

ذلك كله فى أمجاد البشر القاصرة المعاشرة المحدودة.

فكيف بالمجد الإلهى الذى لا تحده أبعاد ولا تقفه آماد؟ .

إن الشعور بعظمة الله، وقدرته الواسعة، وعلمه الشامل، وكرمه الرحيم، وعفوه الجميل، ومسودته خلقه، وبره بهم . . . إن ذلك كله يفعم القلوب بالولاء ويطلق الألسنة بالثناء . . .

وكل ما يروقك من أوصاف النباء والكراء فهو ومضات تعرف على بريقها الطريق لعرفة الكمال الأعلى.

لقد جاء في الحديث عن أبي هريرة، قال: سمعت رسول الله، ﷺ ، يقول: «جعل الله الرحمة مائة جزء فأمسك عنده تسعة وتسعين جزءاً، وأنزل في الأرض جزءاً واحداً، فمن ذلك الجزء يتراحم الخلق، حتى ترفع الفرس حافرها عن ولدها خشية أن تصيبه»<sup>(١)</sup>.

إن ما ترى من تراحم بين صنوف الأحياء منذ وجدت الحياة وما بقيت، هو معنى تستشف منه تفسيراً البعض أسماء الله الحسنى، كذلك ما ترى في خلائق السادة من سناء وشرف تستطيع أن تفهم على بصيرته الخافت كيف أن الله مجید، ودود، نور، بدیع، واسع، حمید، رشید، صبور... إلخ.

«ولله الأسماء الحسنى فادعوه بها وذروا الذين يلحدون في أسمائه سيعجزون ما كانوا يعملون»<sup>(٢)</sup>.

من أجل ذلك امتلاك الكتاب والسنّة بالتسبيح والتحميم، والتزييم والتمجيد...

وهل الصلوات الخمس في أفعالها وأقوالها إلا هذه المعانى منسقة مرتبة؟ .

وعندما يقف المصلى يقرأ: «الحمد لله رب العالمين» ..

وعندما يركع يقول: «سبحان رب العظيم» .

وعندما يسجد يقول: «سبحان رب الأعلى» .

وعندما يقعد يقول: «التحيات لله» . . .

وعندما ينهى صلاته يعود مرة أخرى لتسبيح الله وتحميمه وتكبيره مئات المرات في أعقاب الصلوات المكتوبات...

وال المسلم بعد ذلك وقبله، يشغل بذكر الله قلبه ويعمّر وقته، مقتدياً برسوله الكريم الذي أضاءت حياته بأشعة لا حصر لها من هذه الصلة السماوية العالية.

---

(١) رواه أحمد: ٤٠٥، والبخاري والدارمي في الرفاق ومسلم في التوبة والترمذى في الدعوات وابن ماجة في الزهد.

(٢) الأعراف: ١٨٠.

ذلك أن الله لما حمله أعباء الرسالة، أرشده إلى أن أعون شيء على النهو وض بها والقيام بحقوقها، هو اتصال التسبيح والتحميد. «فَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا وَسِعَ بِحَمْدِ رَبِّكَ حِينَ تَقُومُ \* وَمِنَ الظَّلَلِ فَسِبِّحْهُ وَإِذْبَارِ النَّجُومِ»<sup>(١)</sup>.

وإذا كان الأعداء سيلحقون به صنوف الأذى ويسلقونه بالسنة حداد، فليكن في هذا التسبيح والتحميد عز به واشتغال. «فَاصْبِرْ عَلَى مَا يَقُولُونَ وَسِعَ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طَلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا وَمِنْ آنَاءِ اللَّيلِ فَسِبِّحْ وَأَطْرَافَ النَّهَارِ لِعَلْكَ تَرْضِي»<sup>(٢)</sup>.

إن طول الصبر وإدمان الذكر والاستغفار ثناء معنوي ناجع في مكافحة الخصوم، ومعاناة جهادهم.. «فَاصْبِرْ إِنْ وَعَدَ اللَّهُ حَقًّا وَاسْتَغْفِرْ لِذَنْبِكَ وَسِعَ بِحَمْدِ رَبِّكَ بِالْعَشِيِّ وَالْإِبْكَارِ»<sup>(٣)</sup>.

وهكذا نجد أن حياة محمد بنىت على معرفة الله والتبتل إليه والهتاف باسمه وجمع الناس عليه... .

إنهنبي لا ينشد لنفسه متعاماً، ولا يبغى في هذه الدنيا علواً، إن وظيفته الأولى والأخيرة العمل لله وإبلاغ رسالته.

وعلى الأمة الإسلامية أن تأخذ قبساً من هذه الربانية الخالص تظهر به محياتها وترفع به مستواها.

إنها هي الأخرى -تبعاً لنبيها- يجب أن تستهدف عبادة الله، وحسن ذكره، وإسماع العالمين أذانها بين يدي كل صلاة، إشعاراً بأن العظمة لله، والوجهة إليه وحده... .

ولذلك يقول للمسلمين كافة: «فَسِبِّحَنَ اللَّهَ حِينَ تَمْسُونَ وَحِينَ تَصْبِحُونَ، وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيَا وَحِينَ تَظَهَرُونَ»<sup>(٤)</sup>.

هكذا، في الصباح والأصيل، في الضحى والغسق، في كل آن تكدر الأمة لنفسها ولربها وتعلمل لدنيتها وأخراها وتنزج بين بناء الروح والجسد وترسخ قدمها في الأرض وترنو بقلبهما إلى السماء... .

(١) الطور: ٤٩، ٤٨.

(٢) طه: ١٣٠.

(٣) غافر: ٥٥.

(٤) الروم: ١٧، ١٨.

ومن العبث تصور التسبيح والتحميد حركة شفتين واضطراب لسان ..  
إنه تفتح قلب ، واتضاح غاية ، وسفر نفس إلى بارئها ، فالليل والنهر خطوات سير  
ومراحل طريق .

\*\*\*

وكلمة الإخلاص هنا - وهي كلمة لا إله إلا الله - هي الحادى الذى لا يل نداوه ، ولا  
يتلاشى صداه ... .

وعندما يردها المؤمن فهو يقصد أمرین :  
أولهما : إحقاق الحق وإبطال الباطل ، فإنه في واقع الأمر لا يوجد غير إله واحد هو  
الله الواحد القهار ، وما عداه وهم عقول مختلة ، أو خداع حواس معتلة .  
والآخر : ضبط السلوك البشري ، داخل نطاق هذا التوحيد فيكون استنصار الإنسان  
بالله ، واسترزاقه وتوكله وأمله وأمنه وغير ذلك من المعانى .  
وهذا أمر يحتاج إلى ايضاح ، فإن الله خبا مفاتيح قدرته تحت جملة من الأسباب  
العادية ، سواء أكانت هذه الأسباب كونية أو إنسانية . . .

وال المسلم حين يباشر هذه الأسباب - ولا يدمن مباشرتها - لا يجوز أن يحتجب بها عن  
الحقيقة العليا ، ولا أن يظن مرد الأمور إليها - فإن الله محيط بالأشخاص والأشياء ،  
وهو الذي يمنع هذه الوسائل صلاحيتها للعمل ، وقدرتها على الإنتاج .

ثم إن لديه ، جل اسمه ، أسبابا أخرى لا نعلمها ولا نقدر عليها تجعل ما بأيدينا صفراء  
إذا شاء ! **﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَا ذُكِرَ مُغْرِباً فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَاءٍ مَعِينٍ﴾**<sup>(۱)</sup> . **﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَخْذَ اللَّهَ سَمْعَكُمْ وَأَبْصَارَكُمْ وَخَتَمَ عَلَىٰ قُلُوبِكُمْ مَنْ إِلَهٌ غَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيكُمْ بِهِ﴾**<sup>(۲)</sup> .  
لذلك يجب أن تتد أشعة التوحيد المطلق في أرجاء النفس ، فلا تجعل شيئا ما يحول  
بين المرء وربه .

ويجب أن يشعر المسلم من أعماق قلبه أن ما دون الله هباء ، فلا ترعرعه سطوة  
سلطان ، ولا تخدعه ثروة غنى .

(۱) الملك : ۳۰ .

(۲) الأنعام : ۴۶ .

وليتحقق أنه من المستحيل أن يغلب الله على أمره، أو أن يقطع شيء دونه ، فالتعلق بغيره عجز والتطلع إلى سواه حمق : «إِلَيْهِ يُرْجِعُ الْأَمْرَ كُلَّهُ فَاعْبُدْهُ وَتَوَكُّلْ عَلَيْهِ»<sup>(١)</sup>. وجاء في الأثر أن الله ، عز وجل ، يقول : «ما من عبد يعتصم بي دون خلقى أعلم ذلك من قلبه ونيته فتكبد السموات والأرض ومن فيهن إلا جعلت له من ذلك مخرجا وما من عبد يعتصم بخلوق دوني إلا قطعت أسباب السماء من فوقه وأسخت الأرض من تحت قدميه ثم أهلكه في الدنيا وأتعبه فيها» .

وروي عن بعض الصحابة ، رضوان الله عليهم أجمعين ، أنه قال : سمعت رسول الله عليه السلام ، يقول : «من تعزز بالناس ذل». وقيل : «من اتكل على مخلوق مثله ذل» .

وروى عن بعض الصالحين : من أراد السلامة في الدنيا والآخرة ، فعليه بالصبر والرضا ، وترك الشكوى إلى خلق الله ، وإنزال حواجه بربه ، عز وجل ، ولزوم طاعته ، وانتظار الفرج منه سبحانه ، والانقطاع إليه . فحرمانه عطاء ، وعقوبته نعماء ، وبلاوة دواء ، ووعده حال ، وقوله فعل ، وكل أفعاله حسنة ، وحكمة ومصلحة ، غير أنه طوى ، عز وجل ، المصالح عن عباده ، وتفرد بها ، فليس لنا إلا الاشتغال بالعبودية ، وأداء الأوامر واجتناب النواهي ، والتسليم بالقدر ، وترك الاشتغال بالريوبية ، والسكن عن لم؟ وكيف؟ ومتى؟ و تستند هذه الجملة إلى حديث ابن عباس ، قال : بينما أنا رديف رسول الله ، عليه السلام ، إذ قال : «يا غلام ، احفظ الله يحفظك ، احفظ الله تجده أمامك ، وإذا سألت فاسأله الله وإذا استعن فاستعن بالله ، جف القلم بما هو كائن ولو جهد العباد أن ينفعوك بشيء لم يقضه الله تعالى لك لم يقدروا عليه ، ولو جهدوا أن يضروك بشيء لم يقضه الله تعالى عليك لم يقدروا عليه ، فإن استطعت أن تعمل لله تعالى بالصدق في اليقين فاعمل ، فإن لم تستطع ، فإن في الصبر على ما تكره خيراً كثيراً ، واعلم أن النصر مع الصبر ، وأن الفرج مع الكرب ، وأن مع العسر يسراً» .

وفي روح المعانى روى أنس ، رضى الله تعالى عنه ، قال : أوحى الله تعالى إلى يوسف ، عليه السلام : من استنقذك من القتل حين هم إخوتك أن يقتلوك؟ قال : أنت يا رب !

قال : فمن استنقذك من الجب إذ أقوك فيه؟ .

قال : أنت يا رب .

---

(١) هود: ١٢٣ .

قال : فمن استنقذك من المرأة إذ همت بك؟ .

قال : أنت يا رب .

قال : فما بالك نسيتني ، وذكر آدميا؟ .

قال : يارب كلمة ، تكلم بها لسانى .

قال : وعزتى وجلالى ، لأخذلنك فى السجن بضع سنين .

وقال الإمام أبو حامد الغزالى فى شرحه للأسماء الحسنى مانصه : «الكريم هو الذى إذا قدر عفأ ، وإذا وعد وفى ، وإذا أعطى زاد على مقتضى الرجاء ، ولا يبالى كم أعطى ، ولا من أعطى وإذا رفعت حاجة إلى غيره لا يرضى . وإذا جفا عاتب وما استقصى ، ولا يضيع من لاذ به والتتجأ ، ويغنىه عن الوسائل والشفعاء ، فمن اجتمع له جميع ذلك لا بالتكلف فهو الكريم المطلق ، وذلك هو الله تعالى فقط» .

وقال في باب التوكل : قال الله ، عز وجل : ﴿وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾<sup>(١)</sup> أي عزيز لا يذل من استجار به ، ولا يضيع من لاذ بجانبه ، والتتجأ إلى ذمامه وحماه ، وحكيم لا يقصر عن تدبير من توكل على تدبيره وقال تعالى : ﴿إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عِبَادًا أَمْثَالَكُم﴾<sup>(٢)</sup> . فيبين أن كل ما سوى الله ، عز وجل ، عبد مسخر ، حاجته مثل حاجتكم ، فكيف يتوكلا عليه؟ وقال تعالى : ﴿إِنَّ الَّذِينَ تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَا يَمْلِكُونَ لَكُمْ رِزْقًا فَابْتَغُوا مِنْ حَرَبِنَا الرِّزْقَ وَاعْبُدُوهُ﴾<sup>(٣)</sup> . وقال : ﴿وَلَلَّهِ خَزَانَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَكُنَّ الْمُنَافِقُونَ لَا يَفْقَهُونَ﴾<sup>(٤)</sup> . وقال تعالى : ﴿يَدِيرُ الْأُمُرَ مَا مِنْ شَفِيعٍ إِلَّا مَنْ بَعْدَ إِذْنِنَا﴾<sup>(٥)</sup> . وكل ما في القرآن من التوحيد فهو تنبيه على قطع الملاحظة عن الأغيار ، والتوكل على الواحد القهار .

وروي أنه لما قال جبريل لإبراهيم ، عليه السلام ، وقد رمى إلى النار بالمنجنيق : «ألك حاجة؟ قال : أما إليك فلا». وفاء بقوله : «حسبي الله ونعم الوكيل». إذ قال ذلك حين أخذ ليرمى ، فأنزل الله تعالى : ﴿وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَى﴾ . وأوحى الله ، عز

(١) الأنفال : ٤٩ .

(٢) الأعراف : ١٩٤ .

(٣) العنكبوت : ١٧ .

(٤) المافقون : ٧ .

(٥) يومن : ٣ .

وَجَلَ، إِلَى دَاوُدَ، عَلَيْهِ السَّلَامُ: «يَا دَاوُدَ، مَا مِنْ عَبْدٍ يَعْتَصِمُ بِيْدِهِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا جَعَلْتُ لَهُ مَخْرِجاً». وَقَرَأَ الْخَواصِنَ قَوْلَهُ تَعَالَى: «وَتَوَكَّلْ عَلَى الْحَىِ الَّذِي لَا يَمُوتُ»<sup>١</sup>. الْأَيَّةُ. فَقَالَ: مَا يَنْبَغِي بَعْدَ هَذِهِ الْأَيَّةِ لِلْعَبْدِ أَنْ يَلْجُأَ إِلَى أَحَدِ غَيْرِ اللَّهِ تَعَالَى. اَنْتَهَى. وَقَالَ مِنْ كَلَامِ طَوِيلٍ: «الثَّانِيَةُ: أَنْ يَكُونَ حَالَهُ مَعَ اللَّهِ تَعَالَى كَحَالِ الْطَّفْلِ فِي حَقِّ أَمَهٖ، فَإِنَّهُ لَا يَعْرِفُ غَيْرَهَا، وَلَا يَفْزَعُ إِلَى أَحَدٍ سَوْاهَا، وَلَا يَعْتَدُ إِلَّا إِيَّاهَا، فَإِنْ رَأَهَا تَعْلُقُ فِي كُلِّ حَالٍ بِذِيْلِهَا وَلَمْ يَخْلُعْهَا، وَإِنْ نَابَهُ أَمْرٌ فِي غَيْبِتِهَا كَانَ أَوْلَى سَابِقٍ عَلَى لِسَانِهِ: يَا أَمَاهٖ، وَأَوْلَى خَاطِرٍ تَخْطُرُ عَلَى قَلْبِهِ أَمَهٖ، فَإِنَّهَا مَفْزَعٌ، قَدْ وَثَقَ بِكَفَائِتِهَا وَكَفَالَتِهَا».

وَتَلِكَ هِيَ حَقِيقَةُ التَّوْحِيدِ الَّذِي يَعْمَرُ فَوَادِيَّ كُلِّ مُسْلِمٍ يَشَهِّدُ مِنْ أَعْمَاقِ قَلْبِهِ أَنَّ: «لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ».

وَقَدْ كَانَ صَاحِبُ الرِّسَالَةِ «مُحَمَّدًا عَلَيْهِ السَّلَامُ»، يَفْتَنُ فِيْصِيغَ التَّحْمِيدِ وَالتَّقْدِيسِ، وَصُورَ التَّوْحِيدِ الْمُطْلَقِ لِرَبِّهِ، جَلَ شَأنُهُ!!.

وَالْكَلِمَاتُ الْمَرْوِيَّاتُ عَنْهُ مَفْعُومَةٌ بِالشَّعُورِ الْجَيَاشِ وَالْفَكِّرِ الْعَمِيقِ وَالْعَبُودِيَّةِ الْخَالِصَةِ.

«يَا رَبِّي لَكَ الْحَمْدُ كَمَا يَنْبَغِي بِجَلَالِ وَجْهِكَ وَعَظِيمِ سُلْطَانِكَ»<sup>(١)</sup>.

«سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ عَدْدُ خَلْقِهِ، وَرَضِيَّا نَفْسِهِ، وَزَنَّةُ عَرْشِهِ، وَمَدَادُ كَلِمَاتِهِ»<sup>(٢)</sup>.

«بِاسْمِ اللَّهِ الَّذِي لَا يُضِرُّ مَعَ اسْمِهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاوَاتِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ»<sup>(٣)</sup>.

«اللَّهُمَّ رَحْمَتَكَ أَرْجُو، فَلَا تَكْلِنِي إِلَى نَفْسِي طَرْفَةِ عَيْنٍ، وَأَصْلِحْ لِي شَأْنِي كَلَهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ»<sup>(٤)</sup>.

«أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَاتِ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ»<sup>(٥)</sup>.

وَهَذَا بَابٌ وَاسِعٌ لَوْ تَتَبَعَنَاهُ ظَفَرْنَا مِنْهُ بِالْبَدَائِعِ النَّاطِقَةِ بِصَدْقِ الْعَبُودِيَّةِ وَطُولِ النَّفْسِ فِي التَّذَلُّلِ لِلَّهِ، وَالرَّغْبَةِ إِلَيْهِ.

(١) رواه ابن ماجة في الأدب.

(٢) رواه أحمد والترمذى وابن ماجه والنسائي.

(٣) رواه الترمذى وقال: حسن صحيح.

(٤) رواه أبو داود عن أبي بكرة.

(٥) رواه الشيخان وأصحاب السنن وأحمد والدارمى ومالك فى الموطأ.

وليس يعرف مثل هذا التراث الغالى لبشر آخر.

ولا عجب !! .. أن محمداً أعبد الناس ، ومن ثم فهو أولهم تعلقاً به وذكرًا له.

ومن آيات التوحيد الذهول عن الخلق عند مناجاة الخالق ، والشعور بأن سكان السموات والأرض أجمعين لا يملكون مع الله حولا ولا طولا ، وأنهم في مقام الحاجة الماسة ، والضعف التام .

والمؤمن بدها مَا يتعلّق إِلَّا بِالله رجاؤه ، وَلَا يَتَجَهُ إِلَّا إِلَيْهِ دُعَاؤُه ، لَا تُنَكَّشَفَ إِلَّا إِلَيْهِ ذُلْتَه ، وَلَا تُسْتَرَّ إِلَّا فِي سَاحِتِه ضِرَاعَتِه .

وهو أهل التقوى وأهل المغفرة .

من الأدعية الرقيقة لجعفر بن محمد ، يقول : « اللهم احرسني بعينيك التي لا تنام ، واكفني بركتك الذي لا يرام ، واحفظني بعزك الذي لا يضام ، واكلأني في الليل وفي النهار ، وارحمني بقدرتك على .

« .. أنت ثقتي ورجائي .

« .. فكم من نعمة أنعمت بها على قل لك بها شكري .

« .. وكم من بلية ابتليتني بها قل لك بها صبرى .

« .. وكم من خطيئة ارتكبتها فلم تفضحني .

« .. فيا من قل عند نعمته شكري فلم يحرمني .

« .. ويَا من قل عند بلائه صبرى فلم يخذلنى .

« .. ويَا من رأى على الخطايا فلم يعاقبني .

« .. يا ذا المعروف الذي لا ينقضى أبداً .

« .. ويَا ذا الأيدي التي لا تمحى عدداً .

« .. ويَا ذا الوجه الذي لا يبلى أبداً .

« .. ويَا ذا النور الذي لا يطفأ سرماً .

« .. أَسْأَلُكَ أَنْ تَصْلِي عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَيْتَ وَبَارَكْتَ وَتَرَحَّمْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ ، وَأَنْ تَكْفِينِي شَرَّ كُلِّ ذَى شَرٍ .

«.. بك أدرأ في نحره وأعوذ بك من شره وأستعينك عليه.

«.. اللهم أعنى على ديني بدنياً وعلى آخرتى بالتقوى.

«.. واحفظنى فيما غبت عنه، ولا تكلنى إلى نفسى فيما حضرته.

«.. يا من لا تضره الذنوب ولا تنقصه المغفرة، اغفر لى ما لا يضرك وهب لى ما لا ينقصك.

«.. يا إلهى أسألك فرجاً قريباً وصبراً جميلاً، وأسألك العافية من كل بلية، وأسألك الشكر على العاقبة، وأسألك دوام العافية، وأسألك الغنى عن الناس، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

«.. اللهم بك أستدفع مكروره ما أنا فيه، وأعوذ بك من شره يا أرحم الراحمين».

ومن أدعية زين العابدين :

«اللهم إنني أخلصت بانقطاعى إليك ، وأقبلت بكلى عليك ، وصرفت وجهى عنمن يحتاج إلى رفك ، وقلت مسألتى من لا يستغني عن فضلك .

ورأيت أن طلب المحتاج سفه فى رأيه وضلة فى عقله.

فكم قد رأيت يا إلهى من أناس طبوا العز بغيرك فذلوا ، ورموا الشروة من سواك فافتقرروا ، وحاولوا الانقطاع فانقطعوا.

فأنت يا مولاي دون كل مسئول موضع مسألتى ، ودون كل مطلوب إليه وبه حاجتى .

أنت المخصوص قبل كل مدعو بدعوتى ، لا يشركك أحد فى رجائى ولا يتافق أحد معك فى دعائى ، ولا ينظمه وإياك ندائى».

وقال أيضاً من بعض دعاء طويل : «وياما من لا ينقطع عنه سؤال السائلين ، وياما من حوايج المحتاجين عنده ، وياما من لا يعييه دعاء الداعين ، تمدحت بالغنى عن خلقك ، وأنت أهل الغنى عنهم ، ونسبتهم إلى الفقروهم أهل الفقر إليك .

فمن حاول سد خلته من عندك ، ورما مصرف الفقر عن نفسه بك ، فقد طلب حاجته في مظانها ، وأتى طلبه من وجها .

ومن توجه بحاجته إلى أحد من خلقك ، أو جعله سببا لنجاحها دونك ، فقد تعرض للحرمان ، واستحق من عندك فوت الإحسان .

اللهم ولـي إلـيك حاجـة قد قـصر عـنـها جـهـدى ، وـتقـطـعت دـونـها حـيلـتـى ، وـسـولـت لـى نـفـسى رـفعـها إـلـى مـن يـرـفـع حـوـائـجه إـلـيك ، وـلا يـسـتـغـنى فـي طـلـبـاتـه عـنـك ، وـهـى زـلـة مـن زـلـلـ الـخـاطـئـين ، وـعـثـرة مـن عـثـراتـ الـمـذـنبـين . ثـم اـنـتـهـيـت بـتـذـكـيرـك لـى مـن غـفـلـتـى ، وـنـهـضـت بـتـوفـيقـك مـن زـلـتـى ، وـرـجـعـت بـتـسـدـيـدـك مـن عـثـرـتـى .

وقلت سبحان ربـي ! كـيـف يـسـأـل مـحـتـاجـا مـحـتـاجـا وـأـنـي يـرـغـب مـعـدـم إـلـى مـعـدـم .

«أـلـا كـلـ شـىء مـا خـلـا اللـهـ باـطـل ..» .

والـذـين يـعـلـمـون ظـاهـرـاً مـن الـحـيـاة الدـنـيـا يـتوـهـمـون أـن هـنـاك مـصـادـر كـثـيرـة لـلـخـيـرـ . بـعـيـداً عـنـ اللـهـ . وـأـن هـنـاك مـرـاجـع كـثـيرـة لـلـأـمـورـ . بـعـيـداً عـنـ اللـهـ . وـأـن هـنـاك مـن يـلـكـون وـيـبـنـون فـي غـيـبة اللـهـ ، وـهـذـا كـلـه جـهـلـ كـبـيرـ ، وـضـلـالـ بـعـيدـ .

الـحـقـ أنـ الإـسـلـام يـغـرسـ فـي دـمـاء أـتـبـاعـه كـافـة قولـ رـسـولـه الـكـرـيمـ : «لـا إـلـه إـلـا اللـهـ وـحـدهـ ، لـا شـرـيكـ لـهـ ، لـهـ الـمـلـكـ ، وـلـهـ الـحـمـدـ ، وـهـوـ عـلـى كـلـ شـىء قـدـيرـ»<sup>(١)</sup> .

وـعـلـى هـذـه الـعـقـيـدة الـجـلـيلـة بـنـى مـحـمـدـ أـمـتـهـ ، وـأـقـامـ دـعـوـتـهـ ، وـأـنـشـأـ جـيـلاـ يـشقـ بـالـواـحدـ الـحـقـ ، وـيـبـرـأـ مـنـ الشـرـكـاءـ الـمـزـعـومـينـ .

جيـلاـ انـطـلـقـ فـي فـجـاجـ الـأـرـضـ ، لـا يـهـابـ إـلـا رـبـ الـعـالـمـينـ ، وـلـا يـرـضـى إـلـا مـا اـرـتـضـى لـعـبـادـهـ مـنـ شـرـعـ ، وـلـا تـخـدـعـهـ التـهـاوـيلـ التـى أـحـاطـتـ بـالـبـاطـلـ ، وـلـا تـرـهـبـهـ الـقـوـىـ التـى اـنـتـصـبـتـ لـلـذـودـ عـنـهـ ..

إـنـ التـوـحـيدـ المـطـلـقـ هوـ لـبـابـ الرـسـالـاتـ السـمـاـوـيـةـ كـلـهاـ ، وـهـوـ عـمـودـ الإـسـلـامـ وـشـعـارـهـ الـذـى لاـ يـنـفـكـ عـنـهـ ، وـهـوـ الـحـقـيـقـةـ التـى يـبـنـىـ أـنـ نـغـارـ عـلـيـهـاـ وـنـصـونـهـاـ مـنـ كـلـ شـائـيـةـ .

ذـلـكـ .. وـكـلـمـةـ أـخـيـرـةـ .

---

(١) البـخـارـىـ وـأـصـحـابـ السـنـنـ الـأـرـبـعـةـ وـالـدارـمـىـ وـمـالـكـ فـيـ الـمـوطـأـ وـأـحـمـدـ .

أنى ما ذكرت الله وما ينبعى له من اعظام وخشوع إلا انتقل ذهنى إلى محمد على  
أنه أعبد البشر ، وأعرفهم بعظمته هذا الإله . . .

نعم كلما ذكرت الله فى عليائه انتقل ذهنى إلى الرجل الذى يقودنا إليه ، ويعلمنا  
كيف نتقىه ونحياته ونتأهبه للقياه .

ولعل ذلك معنى الشهادتين :  
أشهد أن لا إله إلا الله ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله .

\* \* \*



## نبوّة وكتاب وأمّة وارثة

النبوة هبة لا كسب ، فضل يتنزل من الله لا شأو يسعى إليه البشر ..

والأنبياء قبل أن يبعثوا لا يخطر بأنفسهم شيء عن مستقبلهم الغيب ، ولا يتشوّقون إلى وحي أو يرتفبون مجىء ملك .

وقت الاختيار الأعلى ، ومكانه ليس إليهم في قليل أو كثير ، وقد جاء في القرآن الكريم هذا الخطاب المبين : « وما كنت ترجو أن يلقى إليك الكتاب إلا رحمة من ربك »<sup>(١)</sup> .

ومن هنا كانت حياة الأنبياء قبل استقبال الوحي لا تتجاوز أشخاصهم ، أعني ليست مناط تشريع ولا مصدر أسوة . . .

وكل ما يقال في أشخاص الأنبياء أن معادنهم النفسية والفكرية لا بد أن تكون من طراز يكفي الوظائف الجسمانية التي توكل إليهم ، وأن حياتهم الأولى تمهد صالح لما يوشك أن يظهر على أيديهم ويربط الأم بهم . . .

والأربعون سنة الأولى من حياة محمد ، عليه الصلاة والسلام ، جاءت على هذا الغرار . . .

إنسان يعيش في مكة ، يأكل الطعام ويمشي في الأسواق ، لا يعرف بشروة ظاهرة ، أو قدرة خارقة . ولكن الذي يتافق عليه العدو والصديق ، ويبلغ في ثبوته عين اليقين ، أن ثروته من الفضائل كانت رابية ، وأن رجولته التقى فيها ما يعرف العرب ، وفوق ما يعرفون ، من مروءة ونبل ، ومجادلة وسيادة . . .

والأوج الذي عاش فيه محمد قبل بعثته هو الذي أخرس خصومه الناقمين يوم أعلن حربه الهائلة على الوثنية وأثارها . . الاجتماعية السياسية . .

(١) القصص : ٨٦.

لقد هاجموه بكل سلاح ، وكان غيظ قلوبهم شديداً ومع ذلك فقد انقطعت الأمانى دون غمزه بشيءٍ فقط ، تصريحًا أو تلميحاً .

كان رواه الصدق يتلقى في جبينه أبداً ، ما تخلف في جاهلية ولا إسلام .

ونستطيع أن نصف هذه السنين الأربعين بأنها تمثل حياة رجل نقى المعدن ، شريف السيرة ، يعرف بكل خير ، ولا يعرف بشر أبداً . يكابد السعى وراء رزقه ، فيريعى الغنم صغيراً ويضرب في الأرض كبيراً .

والاختلاط بالناس في هذه الميادين قاس للنفس البشرية ، وقد خرج محمد من هذه الظروف جميماً موفور العصمة والفتنة ، عايش قومه في نطاق الضرورة الماسة ، واعتزلهم في جبال مكة ينشد في صمتها وعزلتها راحة القلب واللب ، حتى تجلى عليه الحق في غار حراء .

ويومئذ عرف أن رب العالمين قد اصطفاه لأمر عظيم ! لقد أضحت واحداً من أنبياء الله ، بل إن الأمر على مر الأيام قد بدأ أعظم من ذلك ، أن الوحي الذي استقبل كلماته الأولى كان طليعة رسالة تستغرق الدهور الباقية من عمر الحياة ، وتستوعب القارات الخاصة بالعمران ، وتنال شؤون الناس بالتوجيه والفتوى ، فلا تترك عقدة مبهمة ، ولا طريقاً حائلاً «ونزلنا عليك الكتاب تبياناً لكل شيء وهدى ورحمة وبشرى للمسلمين»<sup>(١)</sup> .

وكما يتحول الجنين - بعد نفخ الروح فيه - خلقاً آخر ، تتحول حياة المرسلين - بعد استقبال الوحي - نسقاً آخر ، لحمته وساده هذا الضياء الهدى الهابط من السماء .

ومحمد ، عليه الصلاة والسلام ، عندما شرع يستدرج القرآن بين جنبيه كان قبل غيره من الناس أول من يتتفع ، ويرتفع بما تضمنه من صدق وجلال ، وخير ورحمة . إن الرجل الذي خلت فطرته من شهوات الأرض وأكدار الدنيا ، انتشرت في أرجائه الباطنة شعاعات الوحي ، فهى تبرق في شمائله ومسالكه كما تتلاألأ الأفاق في صحوة صافية . . وقد أومأت السيدة عائشة إلى هذا المعنى عندما سئلت عن خلق رسول الله ، فقالت : كان خلقه القرآن<sup>(٢)</sup> .

(١) النحل : ٨٩.

(٢) رواه مسلم في كتاب المسافرين وأبو داود في التطوع والترمذى في البر والدارمى في الصلاة وابن ماجة وأحمد .

إننا نقف عند هذه العبارة طويلاً لدرك غورها . . .

فالقرآن قبل أن يكون معجزة الرسالة الخاتمة هو مجمع ما حفلت به من عقائد وعبادات وأداب ومعاملات، وما استعرضته من قصص ويراهين، ونظارات كونية ونفسية.

ونبى القرآن كان في حياته الخاصة المثال الأول، والأزكى، والأرقى، لكل ما أوصى به الله ووجه إليه العباد.

أمر الله بفريضـ، وحث على نوافـ، وأحل حلالـ، وحرم حرامـ، ووضع حدودـ، وساق عبرـاً.

إنك واجد ذلك كله «نظرياً» في كتاب الله، ولكنك واجد التنفيذ «العملي» له ظاهراً وباطناً في سيرة محمد نبى القرآن.

فمعرفة الله مثلاً أمر عام للخالقـ كافة، ييد أن العارف الأعظم للهـ، والذى تنضح هذه المعرفة على سريرته وعلانـتهـ، وتطرد من بؤرة الشعور إلى حاشية الشعور إلى شبه الشعور إلى اللاشعورـ، المعرفـةـ فيـ أوجـهاـ المطلقـ وقـمـتهاـ الفارـعةـ تـبـدوـ أولـ ماـ تـبـدوـ فيـ خـلـقـ مـحـمـدـ.

والصلـاةـ مثلاً فـريـضـةـ عـامـةـ عـلـىـ الـمـؤـمـنـينـ، يـيدـ أنـ المـصـلـىـ السـاجـدـ القـلـبـ قـبـلـ الجـوارـحـ، القـرـيرـ العـيـنـ بـيـنـ يـدـيـ رـبـهـ، كـلـمـاـ أـذـنـ مـؤـذـنـ لـلـصـلـاـةـ، المـسـتـرـيـحـ إـلـيـهـ مـنـ وـعـاءـ الدـنـيـاـ وـمـشـاغـلـ التـرـابـ، الصـادـحـ بـهـ فـيـ هـدـأـةـ اللـلـيـلـ، سـاجـدـاـ وـقـائـمـاـ يـحـذـرـ الـآـخـرـةـ وـيـرجـوـ رـحـمـةـ رـبـهـ . . . هو محمد نبى القرآن.

إن أـشـخـاصـ الـأـنـبـيـاءـ لـيـسـتـ جـسـوـرـاـ لـهـدـاـيـاتـ السـمـاءـ وـحـسـبـ، كـلـاـ، إـنـهـ تـرـجـمـةـ عـمـلـيـةـ لـمـرـادـ اللهـ مـنـ خـلـقـهـ.

ويتـازـ مـحـمـدـ، عـلـيـهـ الصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ، بـأـنـ قـدـمـ لـلـبـشـرـ أـكـبـرـ مـجـمـوعـةـ مـنـ النـماـذـجـ الـعـمـلـيـةـ لـلـإـنـسـانـيـةـ الـفـاضـلـةـ، وـالـعـبـودـيـةـ الـمـخـلـصـةـ.

وـالـثـلـاثـةـ وـعـشـرـونـ سـنـةـ الـتـىـ اـسـتـوـعـبـتـ نـزـولـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ اـسـتـوـعـبـتـ كـذـلـكـ أـطـوارـ سـيـرـةـ عـامـرـةـ بـالـحـبـ وـالـبـغـضـ فـيـ اللهـ، بـالـسـلـمـ وـالـحـربـ، بـالـشـدـةـ وـالـرـحـاءـ، بـالـسـفـرـ وـالـإـقـامـةـ، بـعـانـةـ كـلـ مـاـ يـعـرـوـ النـفـسـ الـإـنـسـانـيـةـ مـنـ أـحـوـالـ وـمـاـ يـفـرـضـ عـلـيـهـ مـنـ قـيـودـ، وـمـاـ تـمـحـصـ بـهـ مـنـ تـجـارـبـ.

ومن هنا كانت سيرة الرسول وسته من قول أو فعل، أو حكم، أو تقرير، ديناً يتبع، فما كان منها قرآنًا فهو ظاهر، وإلا فهو نصخ التخلق بالقرآن، والاصطباخ بهداه، والاستقامة مع غيایاته.

والأنبياء قبل أن يبعثوا لا يخطر بأنفسهم شيءٌ عن مستقبلهم الغيب.

ولاني لأشعر بكلال ذهني وأنا أتصور هذا الرسول يحفظ أحرف الوحي في السور الطوال التي تنزل عليه، ثم بعد هذا الاستظهار الرائق، تبدأ «عملية» تحويل القرآن إلى خلق شخصي، ومسلك نفسي، واجتماعي، وهي عملية تصاحب تلاوته على الناس، وأخذهم بحدوده ومعالمه وحلاله وحرامه.

لقد صبح أن سورة الأنعام نزلت جملة واحدة !!.

أى وعى حاد مستوفز التقط هذه الصفحات الطوال، واستطاع إشراقه حتى أحاط بها بدءاً ونهاية، وامتد انتباهه حتى بقى التسجيل دون أن يفلت حرف أو تغيب كلمة . ٩٩٩.

ثم نتجاوز ذلك المظهر لتلقى الوحي، إلى استنارة صاحبه به، وإقامة حياته خلجة خلجة، وخطوة خطوة على أساسه.

فهو يتقلب في جو من مصاحبة الله، كما ينطلق أحدهنا في طريق مشمس طويل مغمور بوضوح النهار من كل ناحية.

ولقد صور القرآن الكريم طبيعة الخلق النبوى الشامل، في هذه الآية: «**قُلْ إِنْ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايِ وَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ \* لَا شَرِيكَ لَهُ وَبِذَلِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ**»<sup>(١)</sup>.

أبلغت الإنسانية في واحد من أبنائها مثل هذا المجد السامي؟ مجد الاستغراب في الحق والانطباع بآياته، والانطلاق بها في جنبات الأرض لتكون شريعة حاكمة، وبصيرة هادية؟ .

هذا وأبيك المجد، الذي عرفه التاريخ لمحمد، وقدمه به على المستقدمين والمستأخرين . . .

\* \* \*

---

(١) الأنعام: ١٦٢، ١٦٣ .

وانتقل محمد إلى الرفيق الأعلى ، ولكن بقى كتاباً وسنة بين ظهرانى الناس ، فقد طبع على غراره جمهوراً من أصحابه كانت أخلاقهم القرآن يتلونه بالستهم ويحيون به في شئونهم كلها .

فمنه عقائدهم الدافعة ، وضمائرهم الوازعة ، ومثلهم الحادية ، وشرائعهم الحانية ، وتقاليدهم الضابطة ، وموازينهم لكل ما يجد من أحداث .

إنه معقد صلتهم بربهم وبأنفسهم وبالناس أجمعين .

ورسالة الإسلام لا يحصرها زمان ولا مكان ، ولا تختبىء في أفق من أحوال البشر وتدع أفقاً آخر ، وهذا الشمول في سور الكتاب ، وسنة الرسول ، وعمل الأصحاب . ووسيلته الفلدة أمة من الناس خلقها القرآن ، تفقهه نصوصاً ، وتبسطه شمائلاً ، وتقيمه شرائع وشعائر .

تتعلم من رسولها ما تعلمها هذا الرسول من ربها ، ثم تقدمه للناس علمًا وعملاً تلك وظيفة الأمة الإسلامية (وكذلك جعلناكم أمة وسطاً لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيداً) (١) .

واتصال هذه الأمة بغيرها ليس اتصال اللسان البليغ أو القلم الساحر ، كلا ، إنه اتصال الأسوة الحسنة ، والنموذج العجب ، وما يكون الوحي الإلهي إلا كذلك : (وجعلناهم أئمة يهدون بأمرنا وأوحينا إليهم فعل الخيرات وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة وكانوا لنا عابدين) (٢) .

ليت شعري ، أصيب المسلمون اليوم بفقدان الذاكرة ، فجهلوا أنفسهم ونسوا رسالتهم الإنسانية الرفيعة؟ أم تطاول عليهم العمر فتلبدت المشاعر وقشت القلوب؟ .

سواء أكان هذا أم ذاك ، فالامر يحتاج إلى تجديد أو توكييد حتى تعرف الأمة الكبيرة وظيفتها بوضوح . . .

إن الله مذ عزل عن اليهود الوحي ، وأبعد عنهم النبوة ، وأصبحت قصة الشعب

(١) البقرة: ١٤٣ .

(٢) الأنبياء: ٧٣ .

المختار في خبر كان، تولى قيادة العالم جنس جديد، أو دم جديد، قوامه أمة تقدس الحق، وتصون آياته، وترفع في الأرض رايته.

وفي هذه الأمة المختارة على أنقاض الماضي البعيد وذكرياته، يقول الله جل شأنه: «ثم أورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا فمنهم ظالم لنفسه ومنهم مقتصد ومنهم سابق بالخيرات بإذن الله ذلك هو الفضل الكبير»<sup>(١)</sup>.

وظاهر من صدر الآية أن الأمة الإسلامية مصطفاة من بين الأمم، وأنها مسؤولة عن الميراث النفسي الذي آل إليها، وأن تبعاتها أمام الله جسمة، بإزاء هذا الاختيار الأعلى، وأمام الكتاب الضخم الذي اختتم به الوحي، ووكل إليها درسه ونشره، وكلفت أن تحيا به، وتحيا له . . .

نعم، أن أمتنا ورثت منصب الرسالة بعد موت الرسول، لأنها ورثت الكتاب الذي جاء به ليخرج الناس من الظلمات إلى النور.

وواجبها الأكبر، بل لب وجودها أن تقود باسم الله قائمة البشر قيادة يحفظ على العالم الهدى والتقوى والعفاف والغنى، وتقوى حضارته الزين والأثرة والعدوان والضر.

ولا يجوز لشعب ما أن يزعم أنه مختار من السماء لمعنى مبهم، أو تفضيل مجرد، وهذا كذب على الله، وإنما تفضل أمة غيرها بدني ما تملك من قدرة على النفع، ورحمة للعالمين.

وأسلامنا الأوائل أسدوا للحياة أيادي بيضاء جعلتهم طليعتها المرموقة قرونًا عدداً . . . ثم وهنت الكواهل والضمائر عن حمل اللواء، فأصابنا ما أصابنا . .

ولكي ننهض بوظيفتنا العتيدة يجب أن نستجمع خلالاً عدة، وأن نسابق الزمن حتى نخطى فترة التخلف الماضية حتى نصل قبل أن يستتمكن العميان من قيادة الدنيا إلى الهاوية .

ومرة أخرى نلفت الأنظار إلى معنى الخلق بالقرآن، إن الأخلاق، كما قيل، هي اللغة العالمية التي يستطيع أهل الأرض على اختلاف ألسنتهم أن يتعارفوا بها.

ولقد يلتقي رجالان لا يفهم أحدهما لغة الآخر، ولكن تعتقد بينهما مودة غالبة، لأن المسلوك الرفيع ربط بين قلبيهما.

---

(١) فاطر: ٣٢.

وهل نشر أسلافنا الكبار من صحابة وتابعين دينهم أشتات الشعوب إلا بهذه اللغة الواضحة؟ .

كان الناس يرموهم عن بعد، أو يخالطونهم عن قرب، فيرون الأيدي المتوضئة تعرف عن الشبهات بله الدنيا، ويرون من سناء قلوبهم ورقة طباعهم وعدالة حكمهم وزراة نياتهم ما يدفعهم إلى الدخول في دين الله أفواجاً . .

ومن هنا، فإن المسلمين لن تنهض لهم حجة ما بقوا أمة متخلفة، متفرقة لا تعرف القرآن إلا أمانى جوفاء .

ومن حق العالم أن ينأى بجانبه عنهم، ووزر انحرافه عن صراط الله عندئذ واقع أكثره على ورثة الكتاب الذين أضاعوا الصلاة واتبعوا الشهوات . .

\*\*\*

في أحيان كثيرة يخامرني إحساس بأننا نحن المسلمين مسئولون قدراً ما، عما يشاع في العالم من كفر بالله، وإلحاد بأياته، لأننا نملك المصباح المضيء، ولكننا حجبنا نوره، ووضعنا على زجاجته قتاماً، فما ينفذ منه شعاع . . .

ثم ليسأل المسلمين أنفسهم: ما مأتى هذا التخلف الشائن، في فقه الطبيعة، واستكناه قوانينها، واستخراج دفائنه؟ .

كيف، وهو الكتاب الذي يؤسس اليقين على ركائز التفكير والبحث، ويسخر لبني آدم فجاج البر والبحر، والأرض والسماء، وما بينهما.

إن من التخلق بالقرآن أن يكون رقى المسلمين العلمي مكافئاً لحديث كتابهم عن الكون وأياته، والحياة وروائعها.

إنهم بهذا التقدم العلمي يحيون على مستوى كتابهم، ويقدرون على خدمة رسالته بما يتتيحه التفوق العلمي من إبداع صناعي، وتنظيم عمراني .

ولنعرف بأن هناك مسلمين يتدرجون على السفوح لا يدررون من أسرار الكون الكبير شيئاً، على حين استطاع أقوام لا يؤمنون بالله، أو يؤمنون به على غموض وشرك، استطاع هؤلاء وأولئك، أن يقتربوا من فطرة القرآن بيقظتهم العقلية العارمة، وأن يحرزوا من التقدم المادي المجرد، ما أثار في الحياة الفتنة والجيرة .

فإن يك على هؤلاء حرج ، فالمسلمون المفرطون شركاؤهم فيه ، ومن يدرى؟ ربما  
كان كلفهم منهم أربى . . .

لقد ورثنا النبوة والكتاب ، ترى هل سنسعد بهما ونسعد العالم معنا أم ماذا؟ .

إن العرب اليوم على أبواب تجمع جديد ، ومستقبل ممتد .. وميراثنا مصون ، وتبعثنا  
بينة . . وصراعتنا مع الاستعمار يجب أن يعتمد على كل مالدينا من أسباب النصر  
وضمادات السماء .

\*\*\*

## محمد رحمة للعاملين

الكذب رذيلة خسيسة، تضطرب الثقة مع شيوعها، وتضييع المصالح العامة والخاصة، ولن ترى في جو الكذب إلا الفوضى والعناء.

والكذبة الصغيرة قد يصبحها ضرر محدود، ولكن الأعمار تذهب سدى نتيجة كذبة كبيرة . . .

وعندما يدخل الكذب ميدان العقائد والعبادات، فإن الهلاك يدرك الألوف المؤلفة من الأرواح، ويحتاج أبداً كثيفة على تراخي الزمان وامتداد المكان ! .

وكم من باطل آمن الناس به، فضل سعيهم، وشرد خطوهם، وجر الويلات على حاضرهم ومستقبلهم، لأنهم بنوا كيانهم المادى والأدبي على أكذوبة لا أصل لها . . .

تصور عابر سبيل سألك عن مكان كذا . . فوجهته إلى الشمال وكان يجب أن يسيراً إلى الجنوب، أو إلى الشرق وكان يجب أن يسيراً إلى الغرب ! .

إن هذا المسكين لن يصيب هدفه أبداً، ولن يجني من جريمه إلا الضنى واللغوب ! .

وكم من أم أخطأت وجهتها في هذه الحياة، وانطلقت تضرب في فجاج الأرض على غير هدى، وتوارث الصغار عن الكبار هذا الزيف، فهم لا يحصدون من كدحهم إلا الشقاء .

وهل يجيء الباطل بخير؟ إن الكذب قرين الشر، وإن الحق وحده هو راحة القلوب وسعادة الجماعات .

ولقد كانت بعثة محمد رحمة عامة، لأنها أهدت إلى البشر جملة الحقائق التي يفتقرن إلى معرفتها واستصحابها، فوفرت عليهم عناء التيه في دروب من الباطل لا حصر لها . . . ألم يجعل الحق في متناول اليد؟ والنفع المنشود ميسوراً في العاجلة مضمناً في الآجلة؟ . .

والحقائق التي تضمنتها الرسالة الإسلامية تمتاز بالشمول والوعي .

فهي لم تدع ثغرة لباطل يفسد على الناس عقائدهم وأعمالهم، سواء في المجال النفسي أو الاجتماعي أو السياسي . . .

ثُمَّ إِنَّ مُحَمَّداً، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، جَاءَ فِي أَعْقَابِ نَبُوَاتِ أَعْطَبِ الشَّيْطَانِ ثَمَارِهِ . وَكَانَتْ بِعُثُثِهِ كَلْمَةُ السَّمَاءِ الْأُخْرِيَّةِ، فَلَا جُرْمَ أَنَّهَا تَمْتَلِئُ بِالضمَانَاتِ الَّتِي تَمْنَعُ الْعَوْجَ وَتَقِيَّ الْانْحرافِ، وَتَسْتَفِيدُ مِنْ تَجَارِبِ الْمَاضِي لِتَصُونَ مُسْتَقْبِلَ الْإِنْسَانِيَّةِ الطَّوِيلِ . وَلَقَدْ جَاءَ فِي الْكِتَابِ الْكَرِيمِ: ﴿تَاللَّهُ لَقَدْ أَرْسَلَنَا إِلَى أُمَّةٍ مِّنْ قَبْلِكُمْ فَرِزِينَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَالَهُمْ فَهُوَ وَلِيَهُمْ الْيَوْمَ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمُ الْكِتَابَ إِلَّا لِتَبْيَنَ لَهُمُ الَّذِي اخْتَلَفُوا فِيهِ وَهُدِيَ وَرَحْمَةً لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾<sup>(١)</sup>.

نعم، هناك ديانات مفعولة، ومعتقدات نسبت إلى الله ما لا يليق، وقولته ما لم يقل .

وبلغ من رسوخ هذه وتلك أنها قاومت الحق لما جاءها أشد مقاومة، فماذا كسب العالم من هذه المذاهب الجائرة، وماذا كسب أصحابها؟ لا شيء إلا الشقاء .

لذلك قال تعالى: ﴿فَمَنْ أَظْلَمُ مِنْ كَذَّابٍ عَلَى اللَّهِ وَكَذَّابٍ بِالصَّادِقِ إِذْ جَاءَهُ أَلِيسْ فِي جَهَنَّمْ مَثْوَى لِلْكَافِرِينَ﴾ وَالَّذِي جَاءَ بِالصَّادِقِ وَصَدَقَ بِهِ أُولَئِكَ هُمُ الْمُتَقْوِنُونَ لَهُمْ مَا يَشَاءُونَ عِنْدِ رَبِّهِمْ ذَلِكَ جَزَاءُ الْمُحْسِنِينَ﴾<sup>(٢)</sup>.

إن بعثة محمد كانت ميلاداً للحق في أبيه صوره وأزهى أشعته، وكان شروق هذا الحق إيذاناً بزوال الحيرة السائدة، والشقاء المخيم .

كانت هذه البعثة رحمة عامة .

ونظرة سريعة على ما قدمه الإسلام للعالم ترينا أبعاد هذه الرحمة، والمدى الواسع الذي تعمل فيه . . .

كان الناس - ولا يزالون - بين كافر ينكر الألوهية بنته، أو مؤمن معتل الفكر في تصوره للألوهية وفي علاقته بالله الكبير ! .

وما أغرب الطرفين المتناقضين .

(١) النحل: ٦٣، ٦٤.

(٢) الزمر: ٣٢، ٣٤.

هذا مادى لا يعترف بإثارة من روحانية فى الأرض ولا فى السماء ، وهذا يوغل فيما وراء المادة حتى ليضفى القداسة على الأوهام ، فيرى الألوهية حالة فى نوع من الدواب أو فى لقى من الخبر ! .

وقد جاء الإسلام يعلن عن إله واحد ، خلق كل شيء ، وتنزه عن مشابهة شيء : ﴿لِيُنَاهِي كُمْثُلَهُ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ له مقاليد السموات والأرض يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر إنه بكل شيء عظيم<sup>(١)</sup> .

والتوحيد المطلق هو الحق الذى غالى به الإسلام وبسط آياته فى كل أفق .

والعلاقة الوحيدة الصحيحة بين الناس ورب الناس هى إسلام الوجه له ، وإحسان الاستمداد منه والاعتماد عليه واعتبار الدنيا مهاداً للآخرة وجهاداً لكسبها .

ولكن جمعاً غفيراً من الخلائق عاش على الأرض مقطوع الصلة بالله ، لا يعرفه ألبته ، أو يعرفه معرفة مشوهة ردئه .

وهذا الكفران حرم ذويه من رؤية الحق ، والانتفاع بهداه والظفر ببركته ، فكيف يقضون على الأرض أعمارهم ثم كيف يلقون بعد ذلك ربهم ؟ .

أما الآخرة فقد خسروها ، وأما الدنيا فإن ما ينالون منها قل أو كثر لا لاغناء فيه : ﴿وَلَا يَزَالُ الَّذِينَ كَفَرُوا تَصِيهِمْ بِمَا صَنَعُوا قَارِعَةً أَوْ تَحْلُّ قَرِيبًا مِنْ دَارِهِمْ حَتَّىٰ يَأْتِيَ وَعْدُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يَخْلُفُ الْمِيعَادَ﴾<sup>(٢)</sup> . ﴿وَلَا يَزَالُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي مَرِيَةٍ مِنْهُ حَتَّىٰ تَأْتِيَهُمْ السَّاعَةُ بَغْتَةً أَوْ يَأْتِيَهُمْ عَذَابٌ يَوْمَ عَقِيمٍ﴾<sup>(٣)</sup> .

لقد كانت بعثة محمد ، عليه الصلاة والسلام ، إنقاذاً من هذا الإلحاد ؛ عواقبه الشائنة ، لأنها عرفت الناس بالله على أصدق وجه وبأقوى دليل ..

ولم أعرف - فيما قرأت - بشراً مثل محمد ، وجه الفكر الإنسانى إلى العلم بالله وملا القلب الإنسانى بالخشوع لله ، ثم عن طريق العلم والأدب شرح قضية الوجود ، ووظيفة المرء فى الحياة ، شرحاً عامراً بالصدق والجمال .

\* \* \*

---

(١) الشورى : ١٢ ، ١١ .

(٢) الرعد : ٣١ .

(٣) الحج : ٥٥ .

تلك أولى آيات الرحمة العامة التي بعث بها صاحب الرسالة العظمى . . يلى ذلك العمل والسلوك ، فإن محمدًا الإنسان الكبير جاء إلى الأجناس كافة بدين : «يأمرهم بالمعروف وينهَاهم عن المنكر ويحل لهم الطيبات ويحرم عليهم الخبائث ويضع عنهم إصرهم والأغلال التي كانت عليهم»<sup>(١)</sup>.

وهذا منهج وسط جميل ، ففي الناس إياحيون يصطادون الشهوات حيثما لاحت لهم ، ولا يحسون طعم الحياة إلا من خلال الرغبات المजابة والغرائز المرسلة .

وفي الناس رهبان كظموا على طبائعهم ، وحملوها ما لا يطاق فحملت وهي كسيرة مقهورة .

ولاني أشعر بالروعة والفزع والأسى عندما أرى صور الرهبان البوذيين المنتحررين وهم قابعون في أماكنهم والنار تشتعل في أجسادهم ومع لسعها ولهبها لا يتحركون حتى يتحولوا حمما وهباء .

هذه العزية الحديدية العجيبة ما قيمتها؟ .

لا شيء «فيبدو» رجل لم يكن يعرف الله ، وفي دعوته مزيج من التعاليم التي ترفض وتقبل .

ولما مات جعله أتباعه إليها ، وفدوا مذهبة بأرواحهم .

وإنه لشيء محزن أن يذهب جيل من الناس فداء وهم لا أصل له ولا حقيقة . . لقد جنينا محمد هذه الكارثة . . عرفنا كيف نحيا بعد أن عرفنا لمن نحيا .

إن الله لم يفرض علينا عنتا ، ولم يجعلنا شرططا : «ما يفعل الله بعذابكم إن شكرتم وأمتنتم»<sup>(٢)</sup> . . . «وقيل للذين اتقوا ماذا أنزل ربكم قالوا خيرا للذين أحسنوا في هذه الدنيا حسنة ولدار الآخرة خير»<sup>(٣)</sup> .

وقد نكلف بالجهاد الشاق ، لكنه جهاد واضح الغاية معقول الدوافع ، يستمد المرء فيه لتكون كلمة الله هي العليا ، وت تكون حقوق الناس وأموالهم وأعراضهم ودماؤهم مصونة مقدسة .

(١) الأعراف: ١٥٧.

(٢) النساء: ١٤٧.

(٣) النحل: ٣٠.

فإذا استشهد أحد في هذه السبيل ، فإنه لم يمت فداء وهم ، بل مات فداء الحقيقة العليا ، وكتب باستشهاده ما في الأرض والسماء ..

والمبادئ التي أقرها الإسلام لضبط المجتمعات أساسها الرحمة العامة وتوكيد المصلحة الحقيقية للأمة.

وشرائع الحدود والقصاص التي كتبها على العباد ، بعض مظاهر هذه الرحمة .

لقد سمعنا من يرق لشنق القاتل ويتألم لصرعه ، ورأينا دولاً كبيرة تلغى عقوبة الإعدام ، فماذا جنت من هذه الرأفة الكاذبة ب مجرم يستحق الموت؟ .

زادت جرائم العدوان على الأرواح فقتل أفراد أبرياء وقتل معهم نفر من رجال الشرطة وهم يحاولون اللحاق بال مجرمين للقبض عليهم ..

وهذه عقبي الرحمة القاصرة والرأفة العميماء ..

إن الله لما شرع قتل القاتل كان يحمي الجماعة من شر ، وكان بقتله يصون حق الحياة لآخرين .

وهذا معنى قوله تعالى : «ولكم في القصاص حياة» ، وقول العرب قدِيماً ، القتل أنفى للقتل .

فالقصاص وإن قسا على المجرم فهو يرق للمجتمع كله ويحنو على آحاده .. ومثل حماية الأعراض ، فلا قسوة هنالك في جلد أو رجم ، لأن الغرض الأهم تقدس الشرف ، وحماية الأسر ، وإشاعة الطهر والعفة بين جماهير الرجال والنساء .

لذلك قال الله تعالى وهو يوصي بإقامة تلك الحدود : «ولا تأخذكم بهما رأفة في دين الله إن كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر وليشهد عذابهما طائفة من المؤمنين»<sup>(١)</sup> .

لماذا؟ لتخرس بوعاث الجريمة وتسرى الرهبة في نفوس أهل الريبة ، فلا يحاولوا تعدى حدود الله ، وتلويث كرامات الناس ! .

\*\*\*

وتتجلى الرحمة التي اقترنـت بها رسالة محمد في أسلوب التعامل الذي وضعه الله للناس بعضـهم مع بعض ، فإن التفاوت بين الناس بعيد الشقة ، مع أنهـم من أبوين اثنين

(١) النور : ٢ .

فإن اختلافهم في المواهب الفطرية والأوضاع الاجتماعية مثار امتحان بالغ القسوة، ولذلك قال جل شأنه: «وجعلنا بعضكم لبعض فتنة أتصبرون وكان ربكم بصيرا»<sup>(١)</sup>.

هناك الغنى والفقير، والعالم والجاهل، والقوى والضعف، والمرموق والغامض، والأسود والأبيض . . . إلخ. فعلام تدور العلاقة بين أولئك جميعاً.

لقد قرر الإسلام ابتداء أنه ما من إنسان إلا وهو مختبر بما أوتي من مواهب وأحيط به من ملابسات.

وإن إرادته للتسمى أو إيثاره للهبوط هما اللذان يقرران عند الله مصيره .. «كل امرئ بما كسب رهين»<sup>(٢)</sup>.

فالتصرف في المال، لا المال نفسه، هو الذي يحدد مستقبل الإنسان، والتصرف في العلم، لا العلم نفسه، هو الذي يحدد مكانه.

ومعنى ذلك أن الغنى لا بد أن يعين الفقير وإلا سقط، وأن العالم لا بد أن ينير الجاهل ولا هو.

فمن حبس فضل ذكائه وثرائه عن الناس زل عن درجة التقوى، ولم ينفعه ما كسب في الدنيا من مال وجاه.

وعلى الطرف الثاني أن يسعى للخير ويستكمل الرشد دون حقد أو غضاضة: «وليس منا من لم يوقر كبارنا ويرحم صغارنا ويعرف لعلنا حقه»<sup>(٣)</sup>.

الناس - في منطق الإسلام - فروع شجرة واحدة، وأساس الصلة بينهم التعارف والتعاون، والله، جل شأنه - برحمته - مع الوالد حتى يوفر له البر، ومع الولد حتى يضمن له الحياة والتربية، ومع الحائز حتى يسوق له الهدية.

والدنيا دار اختبار، وللأختبار مطالبه ومظاهره وظروفه.

ولكن الإسلام في حومة هذا الامتحان يذكر الناس بضرورة التراحم بينهم، وكبح ما تخلفه الأثرة من قسوة في القلب وبلادة في الحس ..

(١) الفرقان: ٢٠.

(٢) الطور: ٢١.

(٣) الترمذى في البر وأحمد ١-٢٥٧.

فإذا كانت الرحمة بداية هينة قد نالت من الله هذا الرضا، فما بالك بمن يرق للبشر  
ويخفف آلامهم ويفرج كرباتهم.

三

وقد أقر الإسلام الحرب، وما كان له أن يفعل غير هذا لصحة البشر.  
إن الحرب جريمة مرذولة منكرة يوم تكون عدواناً على ضعيف، واحتياجاً لحقه،  
ويوم تكون غمطاً للحق وإطفاء لنوره.

أما يوم تكون كسرًا للكبriاء وقمعًا للظالمين وحسمًا لشوروهم، فهى نجدة وإسعاف ، وتأديب للطغاة ، والقتال هنا لا يزيد مفهومه عن التنكيل بقطاع الطرق ، فهو من معانى الرحمة والأمن التي يفتقر إليها العالم ..

ولذلك قال رسول الله: «أنا نبى الرحمة، ونبي الملحمة»<sup>(١)</sup>.

وجاء في القرآن الكريم إنذار الظلمة والجهال على أنه بعض حقائق الرحمة العليا:  
«إنا أنزلناه في ليلة مباركة إنا كنا منذرین \* فيها يُفرق كل أمر حكيم \* أمرا من عندنا  
إنا كنا مرسلين \* رحمة من ربک»<sup>(٢)</sup>.

وقد يحاول الناس التطاول بما لا معنى للتطاول به، لكن الإسلام رفض أن يستطيل أبيض على أسود، أو يستعلى قوي على ضعيف أو كبير على صغير.

وبني حضارته على أن السبق في الدنيا والآخرة لإرادة الخير وحدها . .

إن بعثة محمد فجرت ينابيع الرحمة بين الناس بالأصول التي قامت عليها،  
والتعاليم التي غرستها، فماذا قدمت للناس حضارة الغرب في أزهى العصور، وأرقاها  
معروفة؟

إن هناك مذاهب حيوانية تختفي وراء الرقى العقلية التي يسود أوروبا وأمريكا ليوم.

ولن يلقى العالم من هذا الرقى ما يؤمن مخاوفه ويسكن هواجسه ، يقول الأستاذ «محمد عرفة» في هذا الشأن :

٤-٣٩٥ : أَحْمَدُ (١)

٦٣) الدخان:

لقد رأينا أن علة البشر آراء سبعية اعتنقوها، وأفكاراً وحشية أمنوا بها، فعدا بعضهم على بعض وافترس قويهم ضعيفهم حتى أوشكوا أن يبيدوا نوعهم ويهللوا جنسهم.

\*\*\*

ونريد أن نذكر بعض هذه الآراء، وننسبها إلى فاعليها بعد ما فعلت في المجتمع البشري فعل النار في الهشيم، والسم في الجسم السليم، من ذلك ما قاله مونتسكيو في «روح القوانين»:

«إذا كان على أن أدافع عن حقنا المكتسب في اتخاذ الزنوج ذوى البشرة السوداء عبيداً، فإننى أقول إن شعوب أوروبا وقد أفت سكان أمريكا الأصليين لم يكن أمامها إلا أن تستعبد شعوب أفريقيا لكي تستخدمهم في استصلاح أرجاء أمريكا الشاسعة، وما شعوب أفريقيا إلا جماعات سوداء البشرة من أخصص القدم إلى قمة الرأس ذwo وأنوف فطس إلى درجة يكاد يكون من المستحيل أن ترثى لها، وحاشا لله ذى الحكمة البالغة، أن يكون قد أودع روحًا أو على الأخص روحًا طيبة. في جسد حalk السواد».

أليس معنى ذلك : استعمروا ما شئتم من الأرض واستعبدوا من أردتم من أهلها، فإن نفقوا كما تفاق الدواب في خدمتكم ، ففى شعوب قارة أفريقيا بدبل ، فاستعبدوهם ، وانقلوهم إلى أمريكا عبيداً مسخرين لفلاحة أرضكم ، واستصلاح أرض أمريكا الشاسعة ، وفي إبادة العبيد الأولين عذر لكم في استعباد الآخرين؟ .

أليس هذا العذر هو العذر الذى هو أقبح من الذنب؟ أليس هذا مثل غسل الدم بالدم ، وتكفير الذنب بالذنب؟ ! .

وقال نيتشه: «الضعفاء العجزة يجب أن يفنوا ، هذا أول مبدأ من مبادئ حبنا للإنسانية ، ويجب أيضاً أن يساعدوا على هذا الفناء !!! .

«أى الرذائل أشد ضرراً من الشفقة على الضعفاء العاجزين ، لا رضا بل قوة أكثر وأكثر ، ولا سلام مطلقاً ، بل حرب ، لا فضيلة بل مهارة .»

«ما الخير؟ كل ما يعلو في الإنسان بشعور القوة وإرادة القوة والقوة نفسها .

«ما الشر؟ كل ما يصدر عن الضعف .

«ما السعادة؟ الشعور بأن القوة تنمو وتزيد، وبأن مقاومة ما قد قضى عليها».

هذه بعض آراء «نيتشه» من فلاسفة العصور الحديثة.

وأيا ما كان، فهذه الآراء لا يمكن معها نزع السلاح، ولا التعايش السلمى، ولا إنصاف الشعوب، ولا إقرار العدالة، واحترام مثل من المثل العليا.

وأى أمل يرجى مع من يرى أن لا سلم مطلقاً بل حرب، ولا فضيلة بل مهارة؟ وكيف تتظر الرحمة من يرى أنها رذيلة بل أنها أشد الرذائل ضراً؟

ذلكم طابع الحياة الحديثة. وربما وارت سوأته خطب الساسة، وتصريحات الزعماء، والكلمات الناعمة المتداولة حول الموائد المستديرة . . .

إن مصالح الجماهير، ومثلها الرفيعة، وقضاياها الكبيرة يقف أمامها ألف عائق.

أما العمل الذى يمضى فى طريقه دون عائق فهو نسيان الله، والاستهانة بأمره، والتهاون بالمؤمنين والمستضعفين . . .

شتان بين هذه الحضارة، وبين حضارة يقال لمؤسسها النبيل.

﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رحمةً لِّلْعَالَمِينَ﴾.

\* \* \*



## حول أحوال المولد الشريف

الاحتفال بيلاد محمد، ﷺ ، ليس كالاحتفال بيلاد أي إنسان آخر.

ذلك أن عشرات العظماء الذين نحيي ذكراتهم ونجد سيرتهم هم أناس ملأوا في التاريخ أسماؤهم، وتركوا علينا ما يشهد بعقريرتهم ويدل على مواهبهم، فنحن نشيد بما يستحق الإشادة من أخلاقهم وأعمالهم.

أما محمد صاحب الرسالة العامة، والإنسان الذي اختاره الله رحمة للعالمين فله شأن آخر ينفرد به.

إنه القائد الروحي والفكري لمواكب الأحياء ما بقى الليل والنهار.

وسيرته قدوة ترقها بصائر المؤمنين في كل وقت وتستمد منها طهارة القلب من الإثم وطهارة العقل من الخرافات.

واسم محمد لا يذكر مرة في كل سنة عندما يحتفل بيلاده، كلا، فهو يذكر في كل أذان وفي كل صلاة.

يذكر في كل أذان عندما يهيب دعوة الله بالناس أن يكروا الله، ويؤدوا حقه وينصروه على مشاغل العيش وشهوات الحياة.

ويذكر في كل صلاة عندما يقف البشر بين يدي خالقهم خاشعين مخلصين يشهدون له بالوحدانية، ولنبيه محمد بالرسالة.

إن محمداً قدوة دائمة لأتباعه، وأسوة حسنة لمن يحبون الله ويرجون رحمته.

﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ مَنْ كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكْرَ اللَّهِ كثِيرًا﴾<sup>(١)</sup>.

---

(١) الأحزاب: ٢١.

من أجل ذلك نحن نرى أن الاحتفال بمولده محمد ليس إلا فرصة لتوكيد الولاء له والاحترام لتراثه والاستمساك بتعاليمه والرغبة العميقه في نفع العالم بها.

\*\*\*

ومحمد عربي المولد والسان، ولكنه عالم الرسالة والكافح والغاية.  
وكما أن الشمس ليست ملكاً لجنس معين، لأن الحياة جماعة تتسع بضمها ودفعها.  
فكذلك محمد وتراثه الكريم، إنه ملك الإنسانية جماعة.

ونحن نندعو المنكرين لرسالته كما نندع المؤمنين بها أن يتأملوا في شخصية محمد وأن يدرسو أطوار حياته، وأن يتذروا قرآنه وسته، وأن يتبعوا الطريقة التي بني بها الأمة الإسلامية، وأن يروا كيف طور الإسلام جماعة عاشت دهرًا في أعماق الصحراء، فإذا هي خلال نصف قرن أرقى أم الدنيا.

وإذا حضارتها تقدم للعالم كله أشرف ما يعتز به من مبادئ ومثل وفلسفات.  
ولعلنا في هذا القرن الرابع عشر للهجرة المحمدية، والعشرين للميلاد المسيحي،  
أقدر من أجيال مضت على الحكم لحمد والتنويه بعظمته، والشهادة بشبوته، فقد ارتقى  
العلم كثيراً، واكتشفت حقائق علمية وإنسانية رائعة.

وما من أحد يتلو القرآن اليوم، إلا خيل إليه أن الوحي نزل به الآن، إن صاحبه يبلغه  
للناس الساعة، فأياته متباينة مع حقائق الكون ومقررات العلم، وأدله مستقيمة مع  
منطق العقل، ومطالبه متلاقة مع مطالب الفطرة.

إن مرور الزمن لم يشعر أحداً أبداً أن هذا القرآن تخلف عن عصره، أو أن محمداً  
قصة فات وفتها، كلاماً، كلاماً.

إن عالمنا اليوم شديد الاحتراز للإنسانية المجردة (أو هكذا ينادي عقلاؤه) شديد  
المقت للتعصب والظلم.

ومحمد، عليه السلام، صاحب التعاليم الخامسة الناصعة في هذا المجال.  
فهو القائل: «إن الله أوحى إلى: أن تواضعوا حتى لا يفخر أحد على أحد ولا يبغى  
أحد على أحد».

وخطب فقال: «يأيها الناس، إن ربكم واحد وإن أباكم واحد. ألا لا فضل لعربي على عجمي ولا لعجمي على عربي ولا لأحمر على أسود ولا لأسود على أحمر إلا بالنقوى»<sup>(١)</sup>.

«إن أكرمكم عند الله أتقاكم».

ألا هل بلغت؟ .

قالوا: يا رسول الله بلى! قال: «فليبلغ الشاهد الغائب!». واختلاف الأديان ظاهرة قدية بين الناس، ولا يسوع أن يكون هذا الاختلاف مثار تظالم واعتداء.

وقد أمر الله أن يقول لمخالفيه كلهم: «آمنت بما أنزل الله من كتاب وأمرت لأعدل بينكم الله ربنا وربكم لنا أعمالنا ولكم أعمالكم لا حجة بيننا وبينكم الله يجمع بيننا وإليه المصير»<sup>(٢)</sup>.

وعندما حاول المتعصبون اعتراض طريقه وتعويق دعوته توجه إليهم الوحي السماوى بهذا العتاب الرقيق الحصيف: «قل أت حاجوننا في الله وهو ربنا وربكم ولنا أعمالنا ولكم أعمالكم ونحن له مخلصون»<sup>(٣)</sup>.

\* \* \*

كان ظهور محمد بالرسالة مفاجأة له وللناس على السواء، فهو لم يتطلع لهذا المنصب ولا استشرف له.

والعرب الذين نشأ بينهم كانوا وتنين يعكفون على طلب القوت وابتغاء اللذة ولا يعنيهم أمر السماء قليلاً أو كثيراً.

وفي هذا المعنى يقول الله لنبيه: «وما كنت ترجو أن يلقى إليك الكتاب إلا رحمة من ربك فلا تكون ظهيراً للكافرين».

أى أن الله هو الذي تفضل عليك واختارك لتهدى الناس فقدر هذه النعمة، وقاوم الصلال السائد حتى تكشف غمته ويده بظلمه.

---

(١) أحمد ٤١١٥ حلبي، والترمذى فى التفسير.

(٢) الشورى: ١٥.

(٣) البقرة: ١٣٩.

وكرر هذا المعنى في قوله: «وكذلك أوحينا إليك روحًا من أمرنا ما كنت تدرى ما الكتاب ولا الإيمان ولكن جعلناه نورا نهدى به من شاء من عبادنا»<sup>(١)</sup>.

أى أنك كنت خالى البال من أمر الوحي، ودراسات الأديان حتى شاء الله أن ينير قلبك لتنوير سائر القلوب ويشرح بالحق صدرك لتشرح به صدور المؤمنين من كل جنس.

وهذه الكلمات القرآنية تشير إلى أن محمدًا قد تجرد من كل معانى الغرور والكبرياء.

وأنه لا يدل على غيره بعقرية خاصة أو يطلب من أتباعه تقديسه، لا .  
إنه عبد الله فقط ، رسالته تقوم على إفراد الله بالعظمة والجلال ، والتقرب إليه ، جل شأنه ، بصدق الإيمان وصالح العمل .

وأرفع الناس مكانة أذكائهم خلقا ، وأعرفهم بحقوق الله ، وأسرعهم إلى مرضاته ونفع عباده ..

وتوكيداً لهذه الحقيقة يقول عليه الصلاة والسلام : «إما أنا عبد ، آكل كما يأكل العبد ، وأجلس كما يجلس العبد»<sup>(٢)</sup>.

ويقول : «إن الله يكره أن يتميز الرجل على إخوانه» أى يترفع ويؤثر عليهم نفسه .

ويقول : «ابغوني في ضعفائكم ، هل ترزقون وتنصرون إلا بضعفائكم؟»<sup>(٣)</sup>.  
أى من أراد لقائي فليبحث عنى لا بين الأولياء والأغنياء والملوك والحكام ، ولكن من سواد الناس وفي صميم الطبقات الكادحة ، فإن هذه الطبقات قوام الحياة ومصدر العمل والإنتاج والنصر ..

وسأله رجل : يا رسول الله ، أى الناس أحب إلى الله؟ فقال : «أحب الناس إلى الله أنفعهم للناس ، وأحب الأعمال إلى الله عز وجل ، سرور تدخله على مسلم تكشف عنه كربة أو تقضى عنه دينًا ، أو تطرد عنه جوعا ، وأن أمشى مع أخي في حاجة أحب إلى من أن اعتكف في هذا المسجد شهرا ، ومن كظم غيظًا ولو شاء أن يضمه أمساه ،

(١) الشورى : ٥٢ .

(٢) رواه ابن عدى كما في الجامع ١٧٧ - ١ وهو ضعيف .

(٣) أحمد وابن حبان والحاكم ، الجامع : ٦ - ١ .

ملاً الله قلبه يوم القيمة رضا، ومن مشى مع أخيه في حاجة يقضيها، ثبت الله قدميه يوم تزل الأقدام».

\*\*\*

وكان ابتداء الوحي لرسول الله عندما بلغ الأربعين من عمره، وظل يتزل عليه ثلاثة وعشرين سنة.

وعندما ضاق المشركون بدعوه واستغربوا القول بوحدانية الله، وأن الآخرة حق، طلبوا منه أن يقول كلاما آخر يكون أقرب إلى عقولهم وواقعهم.

فرد عليهم بأنه لا يفتعل من عنده شيئاً حتى يستطيع التغيير والتبديل ..

﴿إِنْ أَتَيْتُ إِلَّا مَا يُوحَى إِلَى إِنِّي أَخَافُ إِنْ عَصَيْتَ رَبِّي عَذَابٌ يَوْمٌ عَظِيمٌ \* قُلْ لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا تَلَوَتْهُ عَلَيْكُمْ وَلَا أَدْرَاكُمْ بِهِ فَقَدْ لَبِثْتُ فِيهِمْ عُمْرًا مِنْ قَبْلِهِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾<sup>(1)</sup>.

أى أنى أنطق بتوجيه الله لا بقوتي، وأؤدى ما يكلفني به لا ما أؤلفه من عندي . . .

وأنتم تعلمون أنى مكتت أربعين سنة لا أقول لكم شيئاً.

وخلال هذه السنوات الأربعين ما عرفت إلا بالصدق والأمانة، فكيف بعد هذا العمر أدعى الكذب على الناس وأفترى على الله؟ .

عاش محمد في مكة ثلاثة عشر عاماً، ثم هاجر منها تحت ضغط الاضطهاد والأذى ليقضي عشر سنين في المدينة.

ويمتاز العصر المكي بأنه كان مرحلة بناء النفوس على الإيمان بالله واليوم الآخر، وتدريب المؤمنين على تكريس الحياة لخدمة الحق وإعلاء كلمته . .

وفي هذه المرحلة الشاقة تكون جيل من ذوى اليقين الخالص والخلق الصلب والتضحية البالغة .

فلما تحول هذا الجيل المكافح إلى المدينة، أخذت ملامح المجتمع المؤمن تتكون وتبرز، فإلى جانب بناء النفس على العقائد والأخلاق والعبادات أخذ بناء المجتمع يتماسك بالتقالييد الفاضلة والقوانين المحكمة والمعاملات التي يزيّنها الشرف، والنبل، ويضيّبطها العدل والفضل .

---

(1) يونس: ١٥، ١٦.

ولا مكان هنا لـإحصاء شرائع الإسلام وأدابه في كل مجال.

ويكفي في ذلك قول رسول الله : «ما تركت من خير يقربكم إلى الله إلا أمرتكم به ، أو شر يبعدكم عنه إلا نهيتكم عنه» .

وجعل هذا كله مؤسسا على الضمير الواقعى الحساس ، فقال : «البر حسن الخلق ، والإثم ما حاك في صدرك وكرهت أن يطلع عليه الناس» .

وقال : «قد أفلح من أخلص قلبه للإيمان ، وجعل قلبه سليما ، ولسانه صادقا ، ونفسه مطمئنة ، وخليقته مستقيمة» .

وقال : «كرم المؤمن دينه ، ومرءته عقله ، وحسبه خلقه» .

والدعاة الأولى في عظمة المصطفى رحمته الواسعة وقلبه الكبير ، فقد كان يبذل جهوداً مضنية لهداية الحائرين والأخذ بأيديهم إلى طريق النجاة . فإذا أبوا إلا البقاء على جاهليتهم والاستمرار في ضلالهم ملكه الحزن الشديد ، وشعر بما يشعر به الوالد عندما يرى ولده قد أضاع مستقبله باللعب والغفلة .

وكم من أب شعر بالشقاء لأن ابنه لم يستمع إلى نصحه ، فرسب في الامتحان أو فشل في مجال العمل .

ومحمد البار بالناس الحريص على حاضرهم ومستقبلهم كان الأسف يرضه عندما يرى بعضهم آثر الإلحاد على الإيمان ، واختار الغي على الرشاد . . .

وقد نصحه الله بالتحفيف من هذا الشعور الغامر الممتد ، فليس كل أحد يستحقه : «لعلك باخع نفسك ألا يكونوا مؤمنين \* إن نشأ ننزل عليهم من السماء آية فظللت أعناقهم لها خاضعين»<sup>(١)</sup> .

يعنى أنه لا ينبغي أن يقتلك الحزن لمصير المعاندين ، فلو شاء الله كسر شوكتهم ، فعرفوا الحق في أخرج ما يربهم من شدائده . .

أما الذين وهب الله لهم سعة الفكر وصفاء الضمير فأمنوا عن إخلاص ، وقدروا نفاسة المبادئ التي احتواها الإسلام ، فإن هؤلاء يعدهم الرسول الكريم جزاء من نفسه .

---

(١) الشعراء ، ٤ ، ٣ .

وفي الحديث الشريف: «ما من مؤمن إلا وأنا أولى الناس به في الدنيا والآخرة. فأياً مُؤمن ترك مالا فلترثه من كانوا، ومن ترك دينا أو ضياعاً (عيالاً فقراء) فليأتني فأنا مولاً»<sup>(١)</sup>.

وظاهر هذا الحديث أن الرسول يجعل نفسه ولـى أمر كل محروم، وأن قرابة الإيمان عنده ترجح كل علاقة أخرى.

وبهذه الصلة الروحية السماوية كان قوام المجتمع الإسلامي الحب والتعاطف، فهم روح واحدة في أجسام متعددة، أو هم إحساس مشترك في جسد واحد، إذا تالم البعض شعر به الكل فهو الدفع الأذى عنه وإدخال السرور عليه، والمنع الأول لهذا الإحساس النبيل هو قلب صاحب الرسالة، لأنه قلب أكبر من أن يحقد لباعث شخصي، إنه يحب لله ويكره لله.

أمام نداء العدالة تذوب كل قرابة، ويرتفع صوت القانون، ويقول محمد لابنته: «يا فاطمة بنت محمد، اعملى لا أغنی عنك من الله شيئاً»<sup>(٢)</sup>.

ويقول: «والله لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطع محمد يدها!!»<sup>(٣)</sup>.

وأمام نداء العفو والسماحة يقول لكفار قريش، وقد وقعوا جميعاً أسرى بين يديه بعد فتح مكة: ما تظنون أنى فاعل بكم؟ قالوا أخ كريم وابن أخ قال: «اذهبوا فأنتم الطلقاء»<sup>(٤)</sup>.

فلا غرابة إذا انطوت القلوب على حب محمد، حبا لم يعرف مثله لبشر آخر الدهر.

والحق أن محبة رسول الله ﷺ، ركن في الإيمان وأية على صدقه.

وكلما ازداد هذا الحب عمقاً، وزاد شعاعه تألقاً، اقترب المسلم من مرضاة الله واستكثر من طاعته.

(١) رواه أحمد والبخاري وأبو داود وابن جرير. راجع ابن كثير.

(٢) أحمد والبخاري والنسائي والدارمي.

(٣) الشیخان والترمذی وابن ماجة كلهم في الحدود والنسانی فی باب السارق.

(٤) ابن کثير فی السیرة ٣٠٧٥٠ نقلاً عن ابن إسحاق.

إن العالم من أزله إلى أبده لم يعرف بشراً مصفي المعدن، زكي السيرة، بهى الخلائق، صليب الجهاد، صباراً على الشدائـد، فانياً في ربه، شديد التعلق به، دائم الذكر له مثل ما عرف هذه الشمائـل في النبي العربي محمد.. .

ولم يعرف العالم إنساناً شق طريق الكمال شقاً، مهده للناس تمهيداً، ودعاهـم إليه أحر دعوة، وشرح معـالـه لهم أرق شـرحـ، وتحملـ في ذات اللهـ ما لمـ يتـحملـ أحدـ، مثلـ ما عـرفـ هذهـ الشـمائـلـ فيـ النـبـيـ العـرـبـيـ مـحـمـدـ. . .

إنه لا يـعـرـفـ طـرـفـاـ منـ عـظـمـةـ هـذـاـ الرـسـوـلـ الضـخـمـ إـلـاـ رـجـلـ درـسـ فـلاـسـفـةـ الـأـخـلـاقـ وـالـجـمـاعـ، وـاسـاسـةـ الشـعـوبـ، وـالـجـيـوشـ، وـمـؤـسـسـيـ الـحـضـارـاتـ وـالـدـوـلـ. . .

فـإـذـاـ فـرـغـ مـنـ هـذـاـ الدـرـسـ مـسـتـوـعـبـ لـعـظـمـاءـ الـأـرـضـ، وـانتـهـىـ مـنـ اـسـتـعـراـضـهـ لـلـمـبـرـزـينـ مـنـ قـادـةـ الـبـشـرـ وـقـفـ بـمـاـ لـدـيـهـ مـنـ خـبـرـةـ أـمـامـ أـمـجـادـ الـإـنـسـانـ الـكـامـلـ «ـمـحـمـدـ» لـيـرـىـ أـنـ عـبـاقـرـةـ الـأـرـضـ تـلـاشـواـ فـيـ سـنـاهـ، وـأـنـ آثـارـهـ تـضـاءـلـتـ أـمـامـ هـدـاهـ، وـأـنـ اـمـتـياـزـهـ عـلـىـ أـقـرـانـهـ تـحـولـ صـفـرـاـ أـمـامـ شـمـسـ النـبـوـةـ الطـالـعـةـ وـهـالـتـهاـ الرـائـعةـ.

والـثـنـاءـ عـلـىـ مـحـمـدـ يـنـبـجـسـ مـنـ يـنـبـوـعـ الثـنـاءـ عـلـىـ رـبـهـ، فـهـوـ تـقـرـيرـ حـقـيقـةـ، وـشـكـرـ جـمـيلـ.

فـلـيـسـ مـدـحـهـ مـنـ قـبـيلـ اـفـتـعـالـ الشـعـراءـ لـفـنـونـ القـوـلـ فـيـ أـشـخـاصـ مـنـ يـمـدـحـونـ، وـلـيـسـ شـكـرـهـ أـلـفـاظـاـ تـمـرـ بـالـشـفـاهـ مـجـازـةـ لـنـعـمـةـ مـحـدـودـةـ. . . كـلـاـ! . . .

فـحـقـيقـةـ الرـسـوـلـ، عـلـيـهـ السـلـامـ، فـوـقـ مـاـ يـصـفـ الـوـاـصـفـوـنـ، وـالـأـيـادـىـ الـتـىـ أـسـداـهـاـ، تـجـعـلـ كلـ مؤـمنـ مـدـيـنـاـ لـهـ بـنـورـ الإـيـانـ الـذـىـ أـضـاءـ نـفـسـهـ وـزـكـاـهـاـ.

«ـوـإـنـكـ لـتـهـدـىـ إـلـىـ صـرـاطـ مـسـتـقـيمـ \* صـرـاطـ اللـهـ الـذـىـ لـهـ مـاـ فـيـ السـمـوـاتـ وـمـاـ فـيـ الـأـرـضـ أـلـاـ إـلـىـ اللـهـ تـصـيرـ الـأـمـورـ»<sup>(1)</sup>.

\* \* \*

(1) الشورى: ٥٢، ٥٣.

## أشرف وظائف المرأة

التلطف مع الأناث ، والرفق بهن ، آية اكتمال الرجولة وثناء فضائلها.

وهو أدب يبذل للنساء عامة ، سواء كن قريبات أم غريبات ، كبيرات أم صغيرات .

ومع استقامة الفطرة الإنسانية قلما يختلف هذا المسلك العالى .

وليس مردء فيما نرى الرقة لضعف المرأة وإسداء الجميل لها ، بل مردء إحساس الرجال بأنهم أهل الثقة وموضع الفضل ، وأنهم عند حسنظن إذا طلب الضعيف الحمى أو طلب القلق الأمان ..

والغربيون يتترجمون هذا الإحساس بتقديم المرأة على الرجل في الخطاب ، وتقديمها عليه في الدخول والخروج والجلوس وغير ذلك ...

وهو ضرب من المعاملة ظاهره الإيثار ، وإن كان باطنه مثقلًا بالأوزار .

ونريد أن نتأمل في أساليبنا - نحن العرب والمسلمين - مع المرأة ، وأن نقابل بين ما انتهى إليه الإسلام في هذا الشأن ، وبين ما وصل إليه مفكرو الغرب ، ونقدة الحضارة الحديثة .

ومن الخير أن ننفي أولاً زعمًا شاع بين الناس أن العرب في جاهليتهم كانوا يهينون الأنثى ، ويغمسون مكانتها ، نعم ، هناك سفهاء صنعوا ذلك وعرفوا به ، بيد أن الألم لا تؤخذ جملة بما يقترفه رعاوها .

كيف والشُّعُرُاءُ الْعَرَبُ مَا كَانُوا يَفْتَحُونَ قَصِيدَتِهِمْ إِلَّا بِالْغَزْلِ؟ مستعرضين شمائهم أمام من أحبن ، أو متغنين بآثر نسائهم خلقاً وخلقوا . واسمع لعمرو بن معدى كرب يقول :

---

(١) رأينا أن الحفاظ على الإيمان يقتضي شرح الحكم الدينى الحق فى علاقة الرجال بالنساء وكيف ينتظم المجتمع من رعاية حدود الله فى ذلك المجال .

يفحصن بالمعزاء شدا  
 بدر السماء إذا تبدى  
 تخفي وكأن الأمر جدا  
 أر من نزال الكبش بدا  
 لما رأيت نساءنا  
 وبدت ليس كأنها  
 وبدت محسنها التي  
 نازلت كبشرهم ولم  
 وعمره الذي يرغب أن يبدو في أشرف أحواله أمام حبيبته بدأ قصيده تلك  
 بقوله:

فاعلم وإن ردت بردا  
 ومناقب أورثن مجدًا  
 ليس الجمال بمئزر  
 إن الجمال معادن

ويقول عمرو بن كلثوم، يصف نساء قومه وموقفهن عند احتدام المعارك:

نحاذر أن تقسم أو تهونا  
 خلطن بيسن حسباً وديننا  
 بعولتنا إذا لم تمنعونا  
 على آثارنا بيض حسان  
 ظعائن من بنى جشم بن بكر  
 يفتن جيادنا ويقلن: لستم

وهي أبيات ناطقة بإشراق العربي على حرمه، واستماتته في صون عرضه، وناطقة كذلك بأنفة المرأة العربية، وحرصها على أن يكون رجلها ملتقي الخلال العظام،  
 وإلا . . . فليس لها بجعل، وما يستحق ذلك! . .

وعندما ينزل بالبيت ضيف، يدور بين الرجل وامرأته حوار ناضج بالنبل، فهو يناديها أكرم نداء، ويضيفي عليها أحب التعوت:

ضملى إليك رحال القوم والقربا يا رب البيت قومى غير صاغرة  
 أو يقول:

ألم تعلم - يا عمرك الله - أتنى كريم على حين الكرام قليل  
 فإذا جادلته في توسعته على الضيف، ورغبتة في القرى، قال:

لصالح أخلاق الرجال سروق ذرينى فإن الشح يا أم هيثم  
 وللحقد بين الصالحين طريق وكل كريم يتقوى الذم بالقرى  
 ولكن أخلاق الرجال تضيق لعمرك ما ضاقت بلاد بأهلها

ولا نحب أن نستطرد في إيراد الشواهد الصادقة، فذاك باب واسع وليس يزري بالأمة العربية إن كان بها من وأد البنات.

ففي عصرنا هذا، وفي أزهى عواصم الغرب، يظهر بين الحين والحين سفاحون مولعون بقتل النساء خاصة، بعد ختلهن بالألفاظ المعسولة، وبعد قضاء ما يبغونه من وطرا.

وهذه المأسى الفردية لا تتحمل سعة الدلالة، ولا يعدو عارها مرتكيها.

\*\*\*

واحترام العرب لنسائهم جاء ثمرة نصيحة الذكورة، وعرفان الأئمّة لوظيفتها الصحيحة، فالمرأة إما زوج حانية أو أم مربيّة، أو في طريقها إلى هذا المصير النبيل.

وظيفة «ربة البيت» من أشرف الوظائف في الوجود، وما يحسنها إلا من استكمّل لها أركان الأخلاق وأنقى الأفكار.

أليست هي حضانة الأجيال الجديدة وشق الطريق أمامها حتى تنبت نباتاً حسناً؟

إنّ تصور المرأة في البيت إنساناً قاعداً لا شغل لها جهل شنيع بمعنى الأسرة . . .

وتتصور ربة البيت إنساناً يجيد الطهي والخدمة فقط ضرب من السلوك الحيواني عرفته الأم إبیان انهيار حضارتها وسقوط مستواها العام . . .

ولقد كانت المرأة في صدر الإسلام - كما سترى - ربة بيته من طراز رفيع، وما منعها ذلك من أن تكون في قمة الثقافة والاستقامة الاجتماعية، والنهوض بأمّتها والانتصار لدينها . . .

ولولا أن بعض النساء يُعرّفن بفطرتهن الذكية وظيفة المرأة تجاه أولادها ورجلها لاشترطنا لهذه الوظيفة مؤهلات نفسية وعقلية معينة.

ولابأس أن نسوق هذه القصة من مآثر العرب في جاهليتهم ليعلم القارئ أننا لم نمحن إلى المبالغة.

قال الحارث بن عوف المري لخارجة بن سنان، في إيان الحرب بين عبس وذبيان: «أتراكى أخطب إلى أحد فيردنى؟» قال: «نعم. أوس بن حارثة ابن لأم الطائى».

فقال الحارث لغلامه: «هبيء لى مركبا». ثم ركب هو وغلامه. ومعهما خارجة حتى أتوا أوسا، فوجدوه في داره، فلما رأى الحارث رحب به، وسأله عن مجئيه، فقال: «جئتكم خطاباً». فقال أوس: «الست هناك». فانصرف ولم يكلمه!!.

ثم دخل أوس على امرأته مغضباً. وكانت من عبس. فقالت: «من رجل وقف عليك فلم تطل الكلام معه؟» فقال: «ذاك سيد من سادات العرب، الحارث بن عوف».

قالت: «فما لك لم تستنزله؟» قال: «إنه استحمق: جاءني خطاباً».

قالت: «أفتريد أن تزوج بناتك؟» قال: «نعم». قالت: «فإذا لم تزوج سيد العرب فمن؟» قال: «القد كان ذلك».

قالت: «فتدارك ما كان منك، فاللحقه وقل له: إنك لقيتني مغضباً بأمر لم يتقدم فيه قول، فلم يكن عندي من الجواب إلا ما سمعت. فانصرف معى، ولك عندي كل ما أحببت، فإنه سيفعل».

فعمل أوس برأى زوجه، ورد حارثة ومن معه، فلما وصلوا إلى بيت أوس، وجلسوا في مكان الضيافة، دخل أوس إلى زوجه، وقال لها: «ادعى لي فلانة»، (أكبر بناته سنًا). فأتنه.

قال: «يا بنيه، هذا الحارث بن عوف - سيد من سادات العرب - قد جاءنى طالباً خطاباً، وقد أردت أن أزوجك منه». قالت: «لا تفعل، لأنى فتاة فى وجهى ردة، وفي خلقى بعض العهدة. ولست بابنة عممة فيرعنى رحمى، وليس بجارك فى البلد فيستحبى منك. ولا آمن أن يرى منى ما يكره فيطلقنى، فيكون على فى ذلك ما فيه». قال: «قومى! بارك الله فيك».

ثم دعا الوسطى. فأجابته بمثل جوابها، وقالت: «إنى خرقاء، وليس بيدي صناعة. ولا آمن أن يرى ما يكره فيطلقنى، فيكون على فى ذلك ما تعلم».

ثم دعا الثالثة (وهي أصغرهن)، فلما عرض عليها قالت: «أنت وذاك». فأخبرها بباباء اختيها.

فقالت: «لكنى والله الجميلة وجهاً، الصناع يداً، الرفيعة خلقاً، الحسيبة أباً، فإن طلقنى فلا أخلف الله عليه بخير».

فزوجها الحارث.

ولما وصل ديار قومه، قالت : «أتلزم المنزل والعرب يقتل بعضها ببعض؟ اخرج إلى هؤلاء القوم وأصلاح بينهم، ثم ارجع إلى أهلك».

فخرج الحارث مع خارجة بن سنان ، فأصلحها بين القوم، وحمل الديات، وكانت ثلاثة آلاف بعير في ثلاثة سنوات.

والماء يعجب لعظمة هذا البيت العربي، زوجة ترشد رجلها إلى الصراط بعد ما كاد يزيف عنه.

وبنات يعرفن بدقة أوصافهن البدنية، وطبائع بيتهن، فيقدمنـ دون أثرـ صغراهن لتكون زوجة الخاطب المقبول.

وعروس تأبى أن تسعد بزوجها حتى تضع الحرب أوزارها، وتقر السلام حولها . . .

أين من هذه الخلال الزكية فتيات عصرنا المبهورات بفتنة الغرب المتمردات على جو البيت ، المخدوعات بأصوات الليل ، الجانيات الشوك آخر المطاف من ترك وظيفتهن العتيدة؟ .

\* \* \*

وجاء الإسلام العظيم، ومست رحمته حياة المرأة، فرد عنها طغيان القساة من الرجال.

وحرر إنسانيتها روحًا وجسدًا حين أتاح لها أن تتزود من العلم ما تشاء.

وحقن حقوقها المالية حتى لا تذهب بها أثرة الأقرباء أو الغرباء.

وريطها برسالة الأمة الكبيرة ودعوتها العامة، فهي في السلم أو الحرب عنصر فعال ، وظهير قوى.

وفي نطاق تعاليم الإسلام لا يقل وعي المرأة عن الرجل بقضايا الدين والدنيا.

وما كان نساء الصحابة والتابعين جاهلات بكفاح الإسلام في أرجاء الجزيرة ضد الوثنية ، أو جاهلات بكفاحه بعد ضد الفرس والروم .

ولكن توزيع الأعباء أعطى كلا الجنسين نصيبه من العناء دون تعسف.

والإسلام يعرف المرأة قبل كل شيء بيتها وزوجة بطل وأم شهيد . .  
ويرفض تمجيد النساء للترفيه كما فعلت أوروبا في حربها الأخيرة وكما تفعل في سلمها .

واللامع النبيلة للمرأة المسلمة تراها في النساء ، التي جاهدت في حرب فارس ، وحضرت موقعة القادسية الهاشمية .

اشتركت بأبنائها الأربع ، وقبل أن يتزلوا ساحة الوغى ، جمعتهم وزودتهم بنار من الإيمان ، ونور من اليقين في تلك الكلمات الخالدة :

«يا بني ، إنكم أسلتموه حاجرتكم مختارين ، والله الذي لا إله غيره ، إنكم بنو رجال واحد ، كما أنكم بنو امرأة واحدة ، ما خنت أباكم ، ولا فضحت خالكم ، ولا هجنت حسبكم ، ولا غيرت نسبكم .

وقد تعلمون ما أعد الله لل المسلمين ، من الشواب الجزيل في حرب الكافرين ، واعلموا أن الدار الباقيه خير من الدار الفانية . يقول الله عز وجل : «يأيها الذين آمنوا اصبروا وصابروا ورابطوا واتقوا الله لعلكم تفلحون»<sup>(١)</sup> .

فإذا أصبحتم غداً إن شاء الله ، سالمين ، فاغدوا إلى قتال عدوكم مستبصرين ، وبالله على أعدائه مستنصرين ، وإذا رأيتم الحرب شمرت عن ساقها ، واضطربت ، فتيمموا وطيسها ، وجالدوا رئيسها عند احتدام خميسها ، تظفروا بالغنم والكرامة ، في دار الخلد والمقامة » .

ولما كان الصباح ، احتمم وطيس الحرب ، فتقدم أبناؤها الأربع واحتدوا على عدوهم غير مبالين بالموت ، حتى قضوا نحبهم جميعاً .

ولما بلغ خبر استشهادهم إلى النساء ، لم تجزع ، بل قالت : الحمد لله الذي شرفني بهم .

وقد فرض لها عمر ، رضى الله عنه ، من بيت المال ما كانت تحصل عليه من أبنائها ، أي ثمانمائة دينار .

يا عجبا ، ماذا صنع الإيمان بفؤاد هذه المرأة البكاءة؟ .

---

(١) آل عمران : ٢٠٠ .

لقد كانت تبكي في جاهليتها عالية النشيج لمصرع أخيها، تبكي وتسكبى ، وتذكر «صخرا» وفي قلبها حرقه :

يذكرني طلوع الشمس «صخرا» وأذكره بكل مغيب شمس  
فلولا كثرة الباكين حولى على إخوانهم لقتلت نفسي

وها . . . قد غربت الشمس بأبنائها الأربعـة فـما ثـار لها جـزع ، لأنـها تـعلم أنـ شـمسـهم  
توـشكـ علىـ الشـروـقـ فـىـ آـفـاقـ الـفـرـدـوـسـ الـأـعـلـىـ ، وـأـنـهـمـ سـوـفـ يـقـدـمـونـهـاـ عـلـىـ بـوـارـقـ  
أنـهـارـ الجـنـةـ وـهـىـ تـخـتـالـ بـيـنـهـمـ ، وـتـفـاخـرـ باـشـهـادـهـمـ . . .

إن رائدات النهضة النسائية في بلادنا أقصر باعاً وأنزل رتبة من أن يفقهن هذا المثل .  
فإذا هن تكره أن تكون أما لأربعة ، ولو فرضت عليهـا الأقدارـ أمومةـ أربـعةـ ما  
أحسـنتـ حـضـانـتـهـنـ وـتـرـيـتـهـمـ وـتـوـصـيـتـهـمـ حتـىـ يـلـغـواـ هـذـهـ الذـرـوـةـ .

إنـهاـ تـرـيدـ أنـ تـكـوـنـ «ـرـجـلـةـ»ـ تـسـولـىـ عـمـلاـ فـىـ الـمـجـتمـعـ مـنـ هـذـهـ الـأـعـمـالـ التـىـ تـلـيقـ  
بـالـجـنـسـ الـخـشـنـ ، وـلـوـ أـدـرـكـتـ ماـ تـرـجـوـ مـاـ نـفـعـتـ نـفـسـهـاـ وـلـاـ أـمـتـهـاـ بـشـئـ طـائـلـ .

وـعـنـدـمـاـ يـقـالـ لـهـاـ :ـ تـسـطـيـعـنـ صـنـاعـةـ الـمـسـتـقـيلـ كـمـاـ تـبـغـيـنـ عـنـدـمـاـ تـحـسـنـينـ تـبـعـلـ الرـجـلـ ،  
وـتـنـشـئـةـ الـلـدـرـيـةـ الـوـافـدـةـ ،ـ يـتـورـمـ أـنـفـهـاـ ضـيـقاـ وـغـيـظـاـ .

وـرـبـماـ قـالـ قـائلـ :ـ هـىـ فـىـ ذـلـكـ عـلـىـ حـقـ ،ـ وـيـجـبـ تـذـوـيـبـ الـفـوـارـقـ الـمـفـتـلـةـ بـيـنـ الـذـكـورـ  
وـالـأـنـوـثـ ،ـ وـتـرـكـ الـمـرـأـةـ تـلـجـ كـلـ مـيـدـانـ وـتـلـىـ كـلـ عـمـلـ .

وـيـجـبـ التـغـاضـىـ عـنـ ضـعـفـهـاـ الـمـوقـوتـ ،ـ لـأـنـهـ أـثـرـ الـقـيـودـ التـىـ شـلـتـ حـيـوـيـتـهاـ مـنـ قـدـيمـ .  
وـعـنـدـمـاـ تـسـتـوـىـ مـعـ الرـجـلـ عـلـىـ الرـكـبـ وـتـكـافـأـ أـمـامـهـاـ الـفـرـصـ ،ـ فـلـنـ تـكـوـنـ الـأـنـوـثـةـ  
عـائـقـاـ عـنـ مـنـصـبـ ماـ .

وـنـحـنـ لـنـ نـرـجـعـ إـلـىـ الـفـقـهـاءـ الـأـقـدـمـينـ نـسـتـلـهـمـهـمـ الـإـجـابـةـ عـلـىـ هـذـهـ الشـبـهـ ،ـ إـنـاـ  
نـقـطـفـ نـبـذـاـ مـنـ كـلـامـ الـعـالـمـ الـفـيـلـيـسـوـفـ «ـأـلـكـسـيـسـ كـارـيـلـ»ـ ،ـ فـيـهـاـ مـنـ الـحـقـائـقـ الـمـقـرـرـةـ وـمـاـ  
يـدـحـضـ هـذـهـ الـأـوـهـامـ ،ـ قـالـ :

«ـلـلـغـدـدـ الـجـنـسـيـةـ وـظـائـفـ أـخـرىـ غـيرـ الدـفـعـ لـإـتـيـانـ عـمـلـ مـنـ شـائـنـ حـفـظـ الـجـنـسـ ،ـ فـهـىـ  
تـزـيدـ أـيـضاـ مـنـ قـوـةـ النـشـاطـ الـفـيـسـيـوـلـوـجـىـ وـالـعـقـلـىـ وـالـرـوـحـىـ . . .ـ فـلـيـسـ هـنـاكـ خـصـىـ

أصبح فيلسوفاً عظيماً، أو عالماً خطيراً الشأن، أو حتى مجرماً عاتياً، لأن للخصائص والمبادرات وظائف على أعظم جانب من الأهمية... إنها تولد الخلايا الذكرية والأنوثية، وهي، في الوقت نفسه، تفرز في الدم مواد معينة تطبع الخصائص الذكرية أو الأنوثية المميزة على أنسجتنا وأخلاطنا وشعورنا، وتعطى جميع وظائفنا صفاتها من الشدة، فالخصائية تولد الجرأة والقوة والوحشية، وهي الصفات التي تميز الشور القاتل عن الشور الذي يجر المحراث في الحقل... ويؤثر المبيض في جسم المرأة بطريقة مماثلة، ولكن عمله يستمر فقط إبان جزء من حياتها، فحينما تبلغ المرأة سن اليأس تضمر الغدة بعض الشيء. وحياة المبادرات القصيرة تجعل المرأة المتقدمة في السن أكثر ضعفاً من الرجل الذي تظل خصيته نشيطتين حتى سن متقدمة جداً.

إن الاختلافات الموجودة بين الرجل والمرأة لا تأتي من الشكل الخاص للأعضاء التناسلية، ومن وجود الرحم والحمل، أو من طريقة التعليم. إذ إنها طبيعة أكثر أهمية من ذلك... إنها تنشأ من تكوين الأنسجة ذاتها، ومن تلقيح الجسم كله بمواد كيميائية محدودة يفرزها المبيض، ولقد أدى الجهل بهذه الحقائق الجوهرية عن الأنوثة إلى الاعتقاد بأنه يجب أن يتلقى الجنسان تعليماً واحداً، وأن ينحازاً قوى واحدة ومستويات متشابهة... والحقيقة أن المرأة تختلف اختلافاً كبيراً عن الرجل، فكل خلية من خلايا جسمها تحمل طابع جنسها... الأمر نفسه صحيح بالنسبة لأعضائها، وفوق كل شيء بالنسبة لجهازها العصبي. فالقوانين الفسيولوجية غير قابلة للبن مثل قوانين العالم الكوكبي، فليس في الإمكان إحلال الرغبات الإنسانية محلها. ومن ثم، فنحن مضطرون إلى قبولها كما هي. فعلى النساء أن ينمبن أهليتهن تبعاً لطبيعتهن من غير أن يحاولن تقليد الذكور، فإن دورهن في تقدم الحضارة أسمى من دور الرجال، فيجب عليهن أن يتخلين عن وظائفهن المحدودة.

إن أهمية وظيفة الحمل والوضع بالنسبة للألم لم تفهم حتى الآن إلى درجة كافية. مع أن هذه الوظيفة لازمة لاكتمال نمو المرأة... ومن ثم، فمن سخف الرأي أن يجعل المرأة تتذكر للأمومة. ولذا يجب ألا تلقن الفتيات التدريب العقلى والمادى، ولا أن تبىث فى نفسها المطامع التى يتلقاها الفتيان وتثبت فىهم... يجب أن يبذل المربون اهتماماً شديداً للخصائص العضوية والعقلية فى الذكر والأنثى، كذلك لوظائفها الطبيعية فهناك اختلافات لا تنقض بين الجنسين... ولذلك فلا مناص من أن نحسب حساب هذه الاختلافات فى إنشاء عالم متmodern».

وهذا الكلام القائم على دراسة طبية ونفسية للجنسين معاً هو الشرح الدقيق لقول رسول الله، عليه السلام : «ليس منا من تشبه بالرجال من النساء ، ولا من تشبه النساء من الرجال».

إن انسلاخ أحد الجنسين عن فطرته ليلحق بجنس ليس منه ، حرب على الطبيعة ، والتسوء بالأمور عن مجريها الصحيح ، ولن يفيد العالم من ذلك إلا الخلل والفساد . . .

ومع رفضنا للتزعزعات المادية الواقعة في هذا الخطأ فنحن أحيانا نلتمس عذرًا لأصحابها .

إن هناك صورة قائمة لأحوال المرأة في بعض المجتمعات ، تجعل الفزع منها يغري بالفرار إلى أية وجهة .

صورة امرأة تلهمت وراء رجل يمتنى دابته .

أو صورة امرأة تأكل ما بقى من فضلات الغذاء بعد شبع غيرها .

أو صورة فتاة مقهورة الإرادة تتزوج من تكره .

أو محزونة فاقدة الميراث ، لأن أهلها بطريقه ما حرموها إرثها .

أو صورة بلهاء صفر العقل لا تعرف من علوم الدين ولا من علوم الدنيا شيئاً .

أو أنه لا وزن لحياتها ولا بجهدها ولا لرأيها ، لأن البيئة التي أنبتتها جعلتها كذلك ، شخصاً كلام على مولاه أينما يوجهه لا يأت بخير ! .

هذه الصور التي التبست بأوضاع المرأة في بعض المجتمعات ، وحسبها المغلون ديننا وما هى بدین ، بل هي رذائل ومحرمات يسخطها رب العالمين ..

هذه الصور هي التي أطاحت الألباب القاصرة ، ودفعتها إلى الأخذ من الحضارة الحديثة دون تبصر .

ونحن نغار على مكانة المرأة المسلمة ، ونريد أن تسلم من لوثات عبيد الغرب ، كما تسلم من لوثات الجامدين المقلدين بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير .



كان يجب أن نهدى الشفاء إلى المدنية الحديثة لو أنها - حين اعترفت بإنسانية المرأة - دعمت جانبها الضعيف وحفظت حقوقها المهدورة ورددت عنها عدونا من ضمنها عليها بالعلم والمال ، والإسهام بحفظ واضح في رعاية المصالح الخاصة والعامة . . . لكن المدنية الحديثة - وشارتها الأولى عبادة الحياة - أدخلت المرأة في المجتمع بطريقة مريبة ! .

فيبدلاً من أن تحصن أنوثتها ضد العبث تعمدت إطلاق الجانب الحيواني في البشر ، وجعلت من أنوثة المرأة فتنه تبعثر الإثم في كل مكان ! .

فالملابس لا بد أن تكون قصيرة تكشف ما فوق الركبة ، ضيقه تبرز الصدر والأرداف ، مثيرة تغرى بتفاصيلها وتقسيمها على النظر الحرام والتفكير الحرام . . . والتقاليد التي أقرتها هذه المدنية الحديثة أن المرأة تظهر في الأحتفال الساحرة شبه عارية ، وأنها ينبغي أن تطعم وترقص مع شخص آخر غير زوجها ! .

وأقطار الغرب في أوروبا وأمريكا ترى أن المتعة الجسدية في كل صورها حق طبيعي للفتى والفتاة . . .

وفرص التلقاء لإرواء الغريزة الجنسية ، سواء بالزنا أو بما دونه متاحة لمن شاء .

ولذا كانت البيئة المؤمنة تفرض القيود على الملابس ، وتباعد بين أنفاس الذكور والإناث إلى أن يلتقي الرجل بالمرأة في بيت الزوجية وحده فإن المدنية الحديثة تعمل بذكاء غريب على إثارة الشهية الجنسية بالليل والنهار ، في البر والبحر . . . وتستفز الغرائز الساكنة فتدفعها دفعاً إلى الاستمتاع الميسور ، محظوظاً كان أم غير محظوظ . . .

إنها مدنية تنشد اللذة وتطوع لها كل شيء ، والمسحورون بها يحق فيهم قوله تعالى : «إن هؤلاء يحبون العاجلة ويدررون وراءهم يوماً ثقيلاً»<sup>(١)</sup> .

ولما كانت الطبيعة البشرية قد تسكن إذا نالت ما تشتهي ، أو قد تهدأ إذا ألمت ما ترغب ، فإن زيانة النشاط الجنسي يكدون قرائحهم لخلق أزياء وأوضاع جديدة تلهب الذئاب الجائعة لتنطلق في كل فج وهي تصريح : هل من مزيد ؟ .

ومن الحق أن نقول : إن الأديان السابقة كانت أعجز من أن توقف السيل الطام .

(١) الإنسان : ٢٧ .

فقد كان الإنسان بذكائه العقلى أكبر منها وأمنع من تصديق نقاوصها ، كما أن ميوله كانت أشرس من أن تنقاد لتعاليمها الباهتة . . .

أما الإسلام فكان غافياً في بلاده ، محبس الضوء بين حكام الجور ، وعلماء السوء ، وعبادة الغفلة!!!!.

ومن ثم انطلقت المدنية الحديثة في طريقها لا تلوى على شيء ، تطلب اللذة على ظهر الأرض من كل سبيل ، وترى المرأة أولى هذه اللذات التي ينبغي أن تشبع فتملاها كل عين . . . وتلمسها كل يد . . .

والمدنية الحديثة الآن تفرض نفسها على القارات الخمس ..

ويكافح بعض المسلمين في جو مريد لينقذوا أقطارهم من هذا الشroud الجنسي الطافح ، ولكنهم - إلى يوم الناس هذا - يحاربون في معركة انسحاب ! .

ولكى نعرف المدى الذى تبغي هذه المدنية أن تصلك إليه نقل هنا فقرات لكاتبة فرنسية تدعى «سيمون دى بوفوار» ، وهى كاتبة وجودية ، إلا أنها تصور الواقع والأمال التى يتبنىها ويتمناها صحافيون عرب منشون في كل مكان<sup>(١)</sup> .

ترى هذه المرأة أن من حق الزوجة أن تزنى !!!.

وإذا كان زوجها يضيق بوليد من أب آخر ، فإن التقدم العلمي حل هذه المشكلة ! .

يقول «أندريله موروا» : فيما يتعلق بإيقحام طفل غريب على كيان الأسرة وفراش الزوجية ، ترد «سيمون دى بوفوار» : بأن من مآثر العلم الحديث أنه هدم هذه الحجة العتيدة بما ابتدعه من وسائل منع الحمل ، وبذلك تمكن المعاشرة الجنسية بلا قيد ولا شرط وبدون نتائج يتضرر منها الزوج ويتجذر بها القانون لتشديد النكير على الزوجة التي ثبتت عليها الخيانة الزوجية ! .

وليس من رأى «سيمون دى بوفوار» أن الزواج أفضل حل للعلاقات بين الرجال والنساء . بل تؤيد بدلاً من الزواج الذي يعتبر وظيفة اقتصادية واجتماعية ، قيام الحب باعتباره هبة مجانية متبادلة بمحض الإرادة لا بالجبرية أو القهريّة القانونية والضرورة الاقتصادية .

---

(١) ولذلك نشروا هذا المقال في صدر مجلة «الهلال» الشهيرة .

إن سيمون دى بوفوار تقول صراحة :

إن مبدأ الزواج مبدأ فاضح ناب، لأنه يحول إلى حق وواجب ما هو بحكم الطبيعة  
تبادل حر ينبعى أن يقوم على الباعث التلقائى ! .

وتأسف سيمون، لأن غالبية النساء ما زلن إلى اليوم متزوجات أو يتاهبن للزواج  
ويتعذبن إن لم يظفرن بزوج ! .

ذلك أن المرأة حين تتزوج تلتزم بعالم زوجها.

فأهلها يقولون إنهم قدموها زوجة لفلان. وفلان يقول: إنه اتخذها زوجة.

ومعنى هذا أن صور الحب فى أذهان الناس إنما هي صورة خدمة تقدمها المرأة  
للرجل. وله أن ينال لذته ومتاعته منها مقابل تعريض مادى هو ضمان الاستقرار.

ومعنى ذلك أن المرأة لا تخترar بحريتها الرجل الذى يستهويها جنسيا، إنما هي تتزوج  
لتنتمى إلى رجل معين.

ومأساة الزواج إلى يومنا هذا أنه يمنى المرأة بالسعادة ثم لا يتيحها لها، وأنه يشوه  
نفسية المرأة الشابة بإجبارها على حياة التكرار والروتين الممل. فبارباتايتها بفراس رجل  
واحد وإثقال ذراعيها بالأطفال تنتهى حياتها. فهى حتى سن العشرين تمنتت بوجود  
سخى خصب ما بين دراستها وصداقتها وانتظار الحب. وبعد الزواج يتلاشى كل  
مستقبل أمامها، فيما عدا هذا الزواج الواحد الذى لا يتيح لها اللذة غالباً. «فالزواج  
التقليدى أبعد ما يكون عن خلق الظروف الملائمة لإيقاظ رغبة الأنثى الجنسية وتفتحها.  
وليلة الزفاف التى لم تسبقها التمهيدات الأولية لحب طبيعى تبدو فى نظر البكر وكأنها  
نوبة سخيفة من نوبات مصاب بالصرع التشنجى».

وتقضى المرأة الوجودية شارحة مذهبها المعجب فتقول:

«والمثل الأعلى فى نظر سيمون أن يختار كل شخص الطرف الآخر برغبته، ويبقى  
معه برغبته، بحيث لا يربط كل منهما إلى الآخر إلا الرغبة التلقائية المرة النابعة عن  
جههما المتبادل.

فالفتاة اليوم تعمل متحررة من كل قيد فى سلوكيها، وتحتى وتلتقي فى عملها  
وخارج عملها بعديدين من شتى صنوف الرجال. وهكذا لم تعد في حاجة إلى

الارتباط بما كان يسمى «زوجاً مدبراً» يكفل لها الغذاء والكساء والوضع الاجتماعي اللائق .

إن هذا كله يتتيح للمرأة العصرية المتحررة التجارب المتلاحقة ، ولو داخل إطار الزواج المشروع ، بل ذهبت المرأة إلى أبعد من هذا في كثير من الأحوال ، فتيسرت الفتاة خارج رابطة الزواج أنواع من الخبرات والتجارب في الحب والجنس على نحو ما يتيسر للشباب من الذكور سواء بسواء .

وما من شك أن تقدم العلم ، ومبتكرات التحكم في النسل ومنع الحمل قد وفرت على الفتاة العصرية المتحررة كل متابع القلق التي كانت تزعج النساء في العصور السابقة .

وتأسى «سيمون دى بوفوار» أشد الأسى لأن الفتاة غير المتزوجة لم تحصل بعد على حق الأمومة بغير زواج في نظر المجتمع الحديث ، وترى من حق المرأة أن تكون أما من غير أن ترغم على الارتباط بالزواج .

وتندد بالاحتقار العلني أو الضمني الذي يواجه الأمهات من الفتيات غير المتزوجات . يقول أندرية موروا : «ولكن الحال أخذ يتبدل منذ أتمت كتابها ، وكثير عدد أولئك الأمهات وأخذ المجتمع الغربي يعترف بهن» .

\*\*\*

وقد تقول إن الأسرة - في أوروبا وأمريكا - فوق هذا التصوير ، وإن كانت أسوأ مما يجب .

إن الانحلال عراها ، ولكنها لم تتلاش ولا تزال لها حدود مرعية ! .

ونقول : إن كلام هذه المرأة ، نشر في بلادها ثم ترجم إلينا ، وتدوول بيننا دون أن تصحبه كلمة نكير أو يلحق قائلته لفظ تحذير ! فما معنى هذا ؟ .

لقد قرر هذا العهد على أنه فلسفة عادلة ، ووجهة نظر في الحياة لا غبار عليها ولا عار من تردادها ، فما معنى هذا ؟ .

ثم ما تكون هذه الأسرة التي تتكون في جو النكر والإسفاف ؟ .

شاب يتصل بعشرات الفتيات قبل أن يتزوج ، وشابة تتصل بعشرات الفتيان قبل أن تتزوج ، ١١ .

أى زواج ذاك الذى يتم بعد هذا الماضى الأسود؟ .

وما هى ضمادات استقامته إذا كانت أسباب العوج لا تزال قائمة هنا وهناك؟ . .

وقد يكون الإثم دون ذلك فداحة، بيد أن استخفاء القاعدة الدينية فى العلاقات الجنسية يجعل حياة الأسرة مضطربة مائعة.

والقاعدة الدينية أن الرجل لا يحل له أن يتصل بامرأة على ظهر الأرض إلا فى بيت الزوجية، وأن الزنا منكر هائل، وأن كل ما يؤدى إليه يجب سد أبوابه، ومنع أسبابه . . .

وعلى الحضارة الفاضلة المؤمنة أن تضبط الأزياء وألوانها، والاختلاط وميادينه، وفق حدود الله، وبما يصون الأعراض ويحمى شرف الجنسين على السواء.

إننا نرفع صوتنا عالياً بأن من حق المرأة أن تتعلم، ولا يستطيع أحد أبداً أن يحررها هذا الحق . . .

لكن من قال: إن التبرج والاختلاط ضرورات لا بد منها في الجو العلمي؟؟ .

وإذا كان الإسلام يأذن باختلاط ما في بعض المواطن، فهو اختلاط مصحوب بالخشمة والحياء وغض البصر وتقوى الله . . .

وهو يرفض بته كل اختلاط يسمح بأن يخلو رجل بامرأة . . . وبالتالي فهو يستنكر أحفال العرى والمجون التي عرفتها وأشاعتتها المدنية الحديثة . .

وللمرأة أن تعمل في وظائف مناسبة، وفي ظروف خاصة. لكن على أساس أن عملها الجليل العتيد أن تكون ربة بيت وسيدة أسرة، وأن يكون جو العمل غير ما تألف المدنية الحديثة.

فلا يليق توظيفها ل تعرض أوراقاً على مدير يختلى بها إذا شاء . .

ونحن نعرف أن المرأة في أوروبا وأمريكا اشتغلت بالمصانع والحقول والشركات والجامعات.

لكن حصاد اللقاء البعيد عن معرفة الله واتباع شرائعه كان مرا.

. . . لقد قرأت أنه أمكن التغلب على ضعف إنتاج المرأة، ولكن القضية عندنا أعمق من أن تكون زيادة الإنتاج أو قلته.

إن إفقار البيوت من النساء ليشتغلن في بعض المصانع هو في الحقيقة على حساب تشغيل بعض الرجال في أعمال أخرى، لإطعام وحضانة وصيانة هذه البيوت المهجورة.

ولا ريح هناك إلا انهيار روابط الأسرة، والسماح بالفوضى الجنسية وبدل محاولات لرفع مستوى الإنتاج قد تنجح أو تفشل.

قرأت دفاعاً شديداً عن احتراف المرأة، وتقليلها أية وظيفة كأي رجل. كان هناك تساؤل: لماذا تسلك المرأة العاملة سلوك الأنثى - لا سلوك الرجل - وكيف يعالج هذا؟.

ثم جاء الجواب بعد إجراء بحوث ذكية في مصنع كبير للطائرات.

وإليك هذه البحوث كما نشرتها مجلة «المختار»، قال الكاتب:

«لغز المرأة» مسألة لا ضير منها من حيث هي موضوع للشعر، ولكن متى بدأ التفاوت الخفي بين سلوك الرجل وسلوك المرأة، يحدث المتاعب ويعطل إنتاج الطائرات الحربية، فقد آن أن نهمل الشعر، وأن نحاول الغوص على الحقائق المكونة وراء هذا السلوك.

فمن ذلك مثلاً، أن النساء المستخدمات في مصانع «كونسليديتد فولتى إير كرافت كوربوريشن» أكثر من الرجال، والغياب بين النساء خمسة أضعاف الغياب بين الرجال، ومن خمس نساء يعملن لوحظ أن أربعًا يتركن العمل قبل أن يقضين فيه سنة، وتجنيد نساء آخريات وتدربيهن ليحللن محل اللواتي هجرن العمل، يستنفذ وقتاً ومالاً، ويشغل العمال الخاذقين بالتعليم بدلاً من الإنتاج.

وقد قررت الشركة أن تبحث الأمر لتقف على السر في أن المرأة تسلك سلوك الأنثى، ولتهتمد إلى العلاج الذي يصون الإنتاج. ولم تهتم الشركة إلى الآن إلى جواب كل سؤال، ولكن البحث المستفيض الذي قامت به ماري جاكسون مديرية اللجنة الاستشارية كشفَ عن كثير يعد جديداً فيما يتعلق بالنساء العاملات.

والنساء المستغلات في مصانع الطائرات مجموعة نموذجية وافية، فأعمارهن تتراوح بين ١٦ و٧٨ سنة، وتربيتهن تتفاوت من الأمية إلى إتمام الدراسة الجامعية، وفيهن المتزوجة، والعزبة، والمهدبة، والعسرة، والرقية، والشकسة، والبيضاء، والسوداء. فخصائص العاملات المجتمعات في هذه الشركة هي خصائص المرأة، في كل مكان وفي كل زمان.

وقد حفلت ملفات المسز جاكسون بحقائق غريبة:

إن شجاراً يقع على مائدة الإفطار يؤثر في عمل المرأة طول اليوم، فيهبط إنتاجها هبوطاً محسوساً. أما كفاية زوجها في عمله فلا تتأثر.

وفي كل تسع حالات من عشر، يكون هبوط إنتاج المرأة راجعاً إلى أمر خارج المصنع. أما فيما يتعلق بالرجل، فإن السبب يكون في داخل المصنع.

والمرأة المتوسطة تؤثر الاستمرار في عمل الفتنة مع زميلاتها، ورؤيستها وعلى نظام اعتادته، على أن ترقى إذا كان معنى الترقية أن تنتقل إلى بيئة جديدة، أما الرجل فيتلهم على أي تغيير أو نقل يكون معناه التقدم.

والنساء يتأثرن بالنقد الجاف الخشن أكثر مما يتأثر الرجال. فلابد من أن يكون التأنيب مموسولاً كأن تقول للمرأة: «إنك يا جين تؤدين على التحقيق عمل اليوم أداء رائعاً، فلماذا لا تحاولين أن تواظبي على الخصوص أكثر مما تفعلين؟».

وإثارة التنافس بالجوائز تستحث همم الرجال، وكثيراً ما تزيد إنتاج القسم كله، ولكن ذلك بين النساء أسوأ دواء، فإن أعصابهن تتوتر فيضطربن لفرط ما يستثنن، وإذا رأت إحداهن أنها مسبوقة متخلفة، ثبّطت همتها حتى تكتف عن المحاولة ويصبح عملها أسوأ مما كان قبل المسابقة . . .

والفتاة الجميلة مبعث متاعب، فإذا حسن عملها جداً، ورقاها رئيسها، أول النساء الأخريات بواعته تأويلاً سيناً، وإذا أنبهها، فإن المرجح أن تعد تأنيبه إهانة شخصية لطول ما ألفت أن تسلم من العقاب بفضل حسنها وقتتها.

والمزاح الخشن والمباسطة، وذلك ما تتفتح له قلوب الرجال، لا يصلح للنساء على الإطلاق، لأنهن يبغين اللمسة الناعمة الرقيقة.

والمتزوجون من الرجال أصلح للاحظة العمل من العزاب، ولعل ذلك لأنهم أدرى بالمرأة وأخبر. وقد يكون تفاوتهم غير راجع إلى أكثر من موقفهم اليومي الذي يخذلونه وهم مدركون له، أو عن غير وعي منهم.

· النساء أكثر استعداداً من الرجال للإقرار بالخطأ، ولطلب النصيحة ولكن عملهن يسوء إذا كان عليهن أن يتصرفن برأيهن، فلا ينبغي أن تكون هناك طريقتان لعمل تتوالاه امرأة لأنها تضيع وقتاً طويلاً في التفكير في الطريقة التي تتبعها.

وكل هذه الملاحظات تؤدى إلى نتيجة عامة واحدة، ولكنها ليست فى الحقيقة مستقرة.

ذلك أن المرأة معنية أولاً وقبل كل شيء بأنها امرأة، واهتمامها بأى نوع آخر من النجاح فى محل الثانى.

ومن الممكن أن يقال بحق أيضاً أن الرجال معنيون أولاً وقبل كل شيء بأنهم رجال، ولكن كون المرأة رجلاً ينطوى على إرادة النجاح فى عالم الرجال، أما كون المرأة ناجحة فقلما ينطوى على ذلك.

والعمل بأجر شيء تزاوله المرأة حتى تجد الرجل الصالح، وحتى يجيء الطفل، وحتى يعود رجلها إلى البيت، وحتى يكسب «جو» مالاً، وحتى تؤدى أقساط ثمن بيتها، وحتى تكسب الحرب. فهل من استثناءات؟ نعم، آلاف منها. ولكن المرأة المتوسطة فى مصنع حربى تتلهف على اليوم الذى تلزم فيه بيتها. ولقد أثبتت دراسات المسز «جاكسون» هذه الحقيقة بما لا يدع مجالاً للشك.

وثم أمور شتى لها أهمية عملية، فالنساء لا يحسن العمل بالألات التى تتطلب حركة دائيرية مثل المفك. ويجب أن يعملن فوق مواضع عالية، فإن اتزانهن ضعيف ورءوسهن تدور، وهن خير من الرجال وأسرع إذا زاولن أعمالاً خفيفة منتظمة. وقد دل البحث فى المتاعب التى تنشأ بين الرجل والمرأة، فى المصنع، على أن المرأة هي المعتمدة وهى التى بدأت بالشر فى كل ثلاث مرات من أربع.

وقد اتخذت الشركة تدابير للاقناف بدراسات المسز «جاكسون»، فكانت النتيجة النجاح، لأن الغياب بين النساء نقص إلى رقم معقول (٧٪ يومياً) وقل معدل التغيير في العمال إلى النصف، وارتفع الإنتاج إلى ذروة قياسية، وقد عكفت مصانع الطائرات الأخرى: «كرييس رايت»، و«جلين مارتن»، و«فير تشایلد» و«لوکهید فیجا»، و«جنرال موتورز»، على دراسة تقارير المسز «جاكسون»، وفي وسع أي إنسان يستخدم نساء أن يستفيد منها كثيراً مما له قيمة.

وكان أهم ما قامت به شركة كونسوليديتد. فضلاً عن تلقين الرؤساء المبادئ المستخلصة من الدراسة. إذ دربت مستشارين وعيّنت مستشاراً لكل ٣٥٠ امرأة عاملة. و هو لاء المستشارون يؤدون وظيفة ضابط الاتصال بين الجنسين، وقد أكبّرهم الملاحظون من الذكور، وصاروا الآن يعرضون عليهم ستة أضعاف ما كانوا يعرضون

في الشتاء الماضي ، والعاملات أنفسهن يعرضن عليهم من مصاعبهن ضعف ما كان يعرضن من قبل .

وتتفاوت قصصهن من الشاذ إلى الشجاعي ، خذ مثلاً ماري التي لم تكن تقوم بتصنيعها من العمل ، وكان من الجلدي أنها شقية ، وقد تبين أن ماري وهي في متتصف العمر وشديدة الإحساس بجمالها الذي يذبل ، لا تستطيع أن تلتقط إلى عملها ، لأن زوجها يعمل في نفس القسم مع فتاة جميلة غزلة . وكانت ماري مضطربة أن توليهما ظهرها وهي تعمل ، وقد نقلت الفتاة فصار كل شيء على ما يرام مع ماري .

ونقلت فتاة اسمها فيرا من الإشراف على قسم التخريم إلى قسم التجميع ، فاستاءت وتجهمت وصارت تضيع الوقت ، وتبيّن من الأسئلة البارعة أن كبرياتها جرحت ، فقد كانت تشعر بأنها كفؤ لأى رجل في العمل ، واعتقدت «أنها أنزلت إلى عمل امرأة» ، فأعطيت عملاً في قسم البرشام فصارت أحذق من الرجال .

وقد نسخ الوهم الخاص بالجنس الضعيف . . . بعد استقصاء الحقائق عن النساء العاملات على اختلافهن . فهناك تلك المرأة الصغيرة الجسم - وزنها ٨٩ رطلاً - التي تقطع كل يوم ٢٥ ميلاً من غيط لها مساحتها عشرة فدادين مزروعة أشجار فاكهة ، تتعهد بها وتعنى بعشرين دجاجة بيوض ، وبقرة ، على حين أن زوجها فيما وراء البحار .

وهناك «ماريان» وهي عاملة على آلة تخريم ، في الستين من عمرها ، لم تغب ولم تتأخر مرة واحدة في ١٥ شهراً ، وهي مع ذلك ذات أولاد ثلاثة ترعاهما ، وتشترى حاجاتها من السوق ، وتطبخ طعامها ، وتنام خمس ساعات كل ليلة .

وهناك «مرجريت» وهي امرأة رقيقة الخلق في الرابعة والسبعين ، وسعيدة كل السعادة ، لأنها تستطيع أخيراً أن تربى الطواويس والكلاب من فصيلة «بكينيز» في حقلها ، وتدفع ثمن أرغن تلقى عليه درساً كل أسبوع .

وماذا يا ترى سيكون مصيرهن حين يعدن إلى دورهن؟ .

تقول المسز «جاكسون» بلهجة المزم :

سيصبحن أصلح مما كان زوجات أو ربات بيوت ، وسيقدرن مبلغ تعب الرجل حين يعود إلى بيته من عمله ، وسيعرفن معنى كسب المال ، وأن معناه هو العمل الشاق ، وسيدركن قيمة الوقت ، وكيف يحرصن عليه وينفقنه بحساب ، وسيكونون ما تعلمنه من

قيمة النظام له أثره في تدبير شئون البيت . وأهم من ذلك أنهن يتعلمن قيمة معاشرة الناس بالحسنى ، وطيب الحياة في البيت المتواافق الأهواء ، وأثر ذلك في إتقان العمل» .

\*\*\*

قرأت هذا الدفاع الحار عن مساواة المرأة بالرجل في الأعمال والوظائف العامة ، وكيف تغلبت الدراسة والخبرة على العوائق التي اعترضت طريق النساء في هذا المضمار . . .

وفي هذا الدفاع شيء غير قليل من الحق ، وفيه كذلك نسيان لأمور جوهرية ذات بال . . .

إن المرأة قد تعمل إذا احتاجت لعمل أو احتاج إليها المجتمع . . . ما يصدّها عن ذلك أحد . . .

أما الزعم بأنها والرجل سواء في القدرات المادية والمعنوية فذاك ما ننكره .  
كيف ، وهي تلد وترضع ، وحملها ولدها وحضانتها له يأخذان منها جهداً مضنياً .

ثم هي - من غير الحمل ونتائجـه - تراح من العبادات المفروضة في دورات شهرية متتظمة . فكيف تكلف بالأعمال العادية ويتضرر منها أن تساوى الرجل في الإنماج؟ .

ولندع ذلك كله .

إن المشكلة ليست في عمل المرأة أيا كان نوعه ! المشكلة في جو ذلك العمل ولون المجتمع العام الذي يتم فيه ! .  
وهنا تبرز طبيعة الإسلام دون غضاضة .

فالإسلام دين يكلف الرجال والنساء بصلوات خمس كل يوم ، وعندما تؤدي هذه الصلوات في جماعة - ولا بد في كل أمة مسلمة من قيام هذه الجماعات من الفجر إلى العشاء - فإن الرجال يملئون الصفوف الأولى والنساء يملأن الصفوف المؤخرة .  
وعلى النساء أن يخفين زيتهن وأن يرتدين ملابس سابعة .

وعلى كلا الجنسين أن يغضن طرفه إذا رأى الآخر.

فإذا حدث أن نظر شخص إلى غيره نظرة مريبة وجب على من لاحظ ذلك أن ينهاه عن الإثم وأن يذكره بالله ..

ومعنى هذا كله أن الاختلاط بدلوله الواسع في المدنية الحديثة يأبه الإسلام إباء تماماً ويرفضه رفضاً حاسماً.

إن الجو الذي تعمل فيه المرأة هناك، في أوروبا وأمريكا، جو التكشـف، وإبداء المحسـن، واختيار الأصدقاء، وحرية التلقاء والاختلاء، وحرية الجسد كما يقولون، أو جو نبذ الدين ظهرياً واحتياج حدوده دون نكير ..

هذا الجو يستحيل أن يقبله الإسلام أو يرضي بدفع المرأة إليه ..

إن الأسرة ذاتت في أقطار أوروبا وأمريكا تحت اللهب الجنسي المشتعل في هذا الجو.

ويقايـها التي لا يزال بها رمـق لا تدلـ على خـير، ولا تطمئـن على غـد طـهـور.

والـسلـمـون في فـترة عـصـبـية من تـارـيـخـهم ..

لقد دـاسـ الاستـعمـارـ بـلـادـهـمـ وـسـخـرـ منـ تقـالـيدـهـمـ وـتـرـكـ طـابـعـهـ الخـاصـ عـلـىـ أـغـلـبـ شـعـونـهـمـ.

وهـنـاكـ كـثـيرـونـ يـنـقـمـونـ عـلـىـ وـضـعـ المـرأـةـ الـقـدـيمـ فـيـ الـبـلـادـ الـإـسـلـامـيـةـ، وـيـرـونـ أنـ الاستـظـالـ بـلـوـاءـ الـمـدـنـيـةـ الـحـدـيـثـةـ أـجـدـىـ وـأـفـضـلـ ..

وـنـحـنـ نـرـفـضـ الـأـمـرـيـنـ مـعـاـ، حـبـسـ المـرأـةـ فـيـ سـجـنـ الـجـهـلـ وـالـقـصـورـ وـذـوبـانـ الشـخـصـيـةـ وـضـيـاعـ الـمـكـانـةـ .. وـإـطـلاقـ المـرأـةـ فـتـنـةـ عـاتـيـةـ تـشـرـ الإـثـمـ وـتـبـيـعـ الـمـحـارـمـ ..

لـقـدـ رـأـيـناـ الـمـرأـةـ فـيـ صـدـرـ الـإـسـلـامـ، لـأـتـقـلـ عـنـ الرـجـلـ عـلـمـاـ، وـلـأـجـهـداـ فـيـ خـدـمـةـ دـيـنـهـاـ وـأـمـتـهـاـ وـبـيـتهاـ وـولـدـهـاـ ..

رـأـيـناـهـاـ فـيـ الـقـادـسـيـةـ وـالـيـرـموـكـ فـيـ أـشـرـ المـوـاقـفـ وـأـجـدـرـهـاـ بـالتـكـرـيمـ ..

وـلـمـ نـرـهـاـ أـبـدـاـ مـجـنـدـةـ لـلـتـرـفـيـهـ عـنـ الرـجـالـ، وـلـأـرـأـيـناـهـاـ، حـسـرـتـ عـنـ صـدـرـهـاـ وـرـكـبـتـهـاـ بـاسـمـ الـعـمـلـ فـيـ الـمـكـاتـبـ أوـ الـمـصـانـعـ ..

ويبقى أن نتساءل : ملن نكل وظيفة «ربة بيت»؟ إذا استخرجنا المرأة من البيت لغير ضرورة ملحة! .

إن هذه الوظيفة ، من أرقى الأعمال - لو عقلنا - لأنها إنشاء الحياة وصيانتها وتعهدها حتى تؤدي رسالتها كاملة ..

ونتساءل مرة أخرى : هل نقبل حكم الله في تحريم الزنا ، وما يؤدي إليه وما يغري به ، أم نجعل الزنا - كما تقول عشيقـة «سارتر» - أمراً عاديا لا يستقبح ولا يستهجن؟ ..

إن القصة هنا ليست فتوى فرعية في مشكلة محدودة! إنما هي قصة الدين من ألفه إلى يائه .. قصة الإيمان بالله وتصديق المسلمين أجمعين! .

\* \* \*



## خوارق العادات .. معناها ودلائلها

هل نصم آذاناً عن حديث الخوارق التي يتذكّرها المثديون عموماً وال المسلمين من بينهم؟ .

لقد كنت في صدر شبابي أضيق بهذا الحديث وأميل إلى تكذيبه.

وذلك لأنني رأيت نفسي بإزاء سيل من الروايات لو صحت ما تأسك للكون نظام، ولما بقيت لقانون السبيبة حرمة.

ولأنني بلوت الدهماء والأدعية فوجدت عقول عامتهم تهوى الأساطير وتكره الحقائق.

فهم إذا قالوا أو سمعوا مالوا إلى الخيال والبالغة، عقولهم أشبه بالميزان الذي فسد، فإحدى كفتته راجحة دون ثقل، ومثل هذا الميزان لا يضبط المقادير إلا بعد حذف وتحوير.

والخرافيون من الناس آفة الأديان وآفة الأخبار في كل زمان ومكان . . .

ثم إنني مسلم آمنت بربى عن عقل يحسن الفهم والاستدلال ولست مستعداً للإلغاء كياني المعنى بأى ثمن.

ويغلب أن تكون أفكارى من تجاربى الخاصة، حتى أوفر لها جو اليقين والثقة، ومن ثم فإن قصص الآخرين لا يحظى عندي بالقبول إلا إذا تجاوب مع ما اطمأنت إليه نفسي.

وهناك خوارق للعادات أنبأنا الله عنها في كتابه، وهذه نتلقاها جميعاً بالتصديق **﴿وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا﴾؟**.

وربما نتساءل: هل هذه الخوارق المصدقة شلت عن قانون السبيبة؟ أم هي منسجمة مع قوانين أخرى لم نحط بها علماً؟ .

قد يكون هذا أو ذاك . . .

فإن خالق الكون ومبدع نواميسه فوق هذه النواميس جل شأنه .

إنه يحكمها ولا تحكمه ، ويقف تفيذها إذا شاء أو يضيئ في طريقه . .

ومن العلماء من يرى أن قوانين الكون لا تخرب ولا تتوقف ، لأنه هكذا شاء بارئها .

وما يقع من خوارق إنما يتم وفق سنن كونية قد يكشف عنها العلم أو تبقى مستورة أبداً .

إنني لا أدري ، ولا غيري يدرى كيف ثبتت ولادة عيسى من غير أب ؟ وقد كانت مريم نفسها عاجزة عن فهم ما وقع لها ، وحائرة : ما تقول للناس .

وكأن الله أراد إشعارها بأن الأمر كله خارج عن النطاق المعتمد ، فألهمها أن تهز إليها بجذع النخلة ، فإذا الأصابع الواهنة تهز الجذع الغليظ ، ليتساقط الرطب فوقها ! .

ثم يتكلم الوليد في المهد ، ليبرئ ساحة أمه ، ويشهد بعظمة خالقه الذي يقول للشيء كن فيكون . . .

إننا صدقنا هذا الخبر ، لأن الله أبأنا به ، وهو بلا ريب شذوذ عن القواعد العامة التي تنتظم شئون الخلق .

وإلى هنا يمكن أن نقف . . .

\* \* \*

لكن البعض يحلو له أن يجعل من الاستثناء قاعدة ، ومن الشذوذ قانوناً ، وهنا الطامة التي تعصف بالدين والعلم معاً .

وقد ثارت فوضى هائلة في ميدان التفكير الديني بسبب هذا التوسيع المريب . .

وهو توسيع جرثومته الأولى الخرافيون من الناس ومتبعوا الأوهام والغرائب . . أما الدين نفسه فهو بعيد عن هذا ال�وس .

وقد حاول بالمنطق التجريبي أن يصل إلى حقائق محددة في هذا المجال الخفي . . .

ووصل إلى نقطتها ، بيد أنه شعر وأشعرك معه أن الموضوع أعقد مما يظن .

وقد أكنت الاحتراز لهذا الباحث ، لما لمسته فيه من إخلاص في طلب الحقيقة ، ودقة في تحريرها .

يقول الدكتور محمد الحلوji ، مترجم الكتاب ، أنه بدأ بحثه بابتکار طريقة سهلة يمكن إحكام ضبطها وتطبيق كل مطالب التجربة العلمية الصحيحة عليها ، من ذلك : البساطة وسهولة الإعادة ، والتكرار والدقة في اختيار ظروف التجربة وشدة الرقابة عليها . . . إلخ مما سيتبينه القارئ بنفسه .

وبهذه الطريقة التجريبية الدقيقة بدأ بالبحث في ظاهرة انتقال الأفكار (التلبائى) ومعناها هو إدراك الشخص لأفكار في ذهن شخص آخر دون تدخل الحواس الخمس المعروفة ، وهي : السمع والبصر والشم والذوق واللمس .

وأثبت وجود هذه الظاهرة .

ثم بحث عن وجود علاقة بين ظاهرة التلبائى والجلاء البصري ، أي إدراك الأشياء والحوادث بغير طريق الحواس ، فوجد أنهما مظهران لشيء واحد يخضع لنفس القوانين ولذلك سماهما مجتمعين الإدراك خارج الحواس ويكتفى عنها باختصار (خ) .

ثم قام بالبحث عن القوانين التي تخضع لها ظاهرة الإدراك خارج الحواس هل هي القوانين المادية المعروفة ، أو يعني أبسط هل هذه الظاهرة عبارة عن نوع من التموجات المعروفة في علم الطبيعة؟ . ونظرية التموجات أو الأمواج يخضع لها كل أنواع الطاقة . فالطاقة الحرارية تتشر على صورة أمواج وكذلك الصوت والضوء والكهرباء . . . إلخ .

ومعروف أن الطاقة إذا سارت على شكل أمواج تخضع للقانون المعروف بقانون التوسيع العكسي ، وكان أول اكتشافه على الجاذبية الأرضية .

وقبل أن نلقى على هذا الموضوع أضواء تجلو بعض جوانبه نلتف النظر إلى أمور :

\* أن الحديث في خوارق العادات اطرد في الديانات كلها ، ولم يعرفه المسلمون وحدهم . .

\* وأنه - كما قرر علماء الإسلام - مقطوع الدلالة على الخير أو الشر ، أي أن الإيمان الصحيح والعمل الطيب هما وحدهما دليل الخير ، ولو لم يجرأ أحد خارق للعادة على يد المؤمن الصالح ، وأن جريان هذه الخوارق لا يرفع خصيصة أمرئ ضعيف اليقين ردئ العمل .

\* إن خوارق العادات قد تقع للموحد والمثلث ، بل للمؤمن والمعطل ، ومن ثم فإن الاستدلال بها على كرامة شخص ما خطأ بالغ .

\* إن الكرامة هي معرفة الحق والعمل به لا غير.  
وأخيراً، فإنه من السماحة، أن يقول لك أحد الناس: آمن بما وقع لفلان من خوارق، وإنما فأنت متهم في دينك! .

إننا نؤمن بما حدد به رب العزة، ونصدق ما صحي عن رسوله، إن صحي الدليل على نسبته.

أما ما يتناوله الناس بينهم من قصص وقعت أو لم تقع، فلا علاقة لدينا برأينا فيها، ومزاعم الدهماء في تلك القضايا لا وزن لها.

\*\*\*

ولنعد للكلام في الموضوع نفسه، قرأت كتاب «العقل وسلطاته» تأليف الأستاذ الدكتور (ج. ب. راين)، وهو يحتوى على دراسات علمية تجريبية معملية للظواهر النفسية الخارقة، كانتقال الأفكار، والخلاء البصري، والتنبؤ، وقدرة العقل على تسخير المادة، وجود الروح . . . إلخ.

والكتاب محاولة علمية رائدة للبحث في جانب من الخوارق التي طال الحديث فيها بين المتدلين.

والمؤلف رجل عالم فطن، يحترم فكره ويرفض للأساطير أن تعبث به.

ومؤداه أن كل جسمين يجذب أحدهما الآخر بقوة تتناسب طردياً مع كتلته (أى ما فيه من وزن)، أى أن الكتلة أو الجسم الكبير يجذب بقوة أكبر من الجسم الصغير. كما تتناسب هذه عكسياً مع مربع المسافة، أى أنه إذا زادت المسافة بين جسمين يجذب أحدهما الآخر إلى الضعف، فإن قوة الجاذبية تنخفض إلى الرابع أى مربع المسافة.

ولكنه وجد أن (خ) لا تخضع لهذا القانون، فهي تزيد بزيادة المسافة ولا تنقص. ومن هنا تتبه ثم أثبت أن هذه القدرة على الإدراك خارج الحواس ليست مادية.

ثم انتقل إلى نقطة ثانية في البحث، وهي أنه إذا كان (خ) لا يخضع لقوانين المكان فهل يفعل المثل مع قوانين الزمن؟ أى أن هذه القدرة تستطيع أن تسبق الزمن، فأثبت أنها فعلاً تسبق الزمن ولا تخضع له. ومعنى ذلك القدرة على التنبؤ.

ما معنى هذا؟ معناه: أن للشخصية الإنسانية جانبها يستطيع الإدراك دون استعمال الحواس، فما هو هذا الجانب؟ إنه لا يمكن أن يكون المخ، لأن مادة والمادة تخضع لقوانين المادة، ولكن هذا الجانب لا يخضع لقوانين المادة.

وهنا كذب زعم الماديين بأنه ليس هناك شيء اسمه العقل، وكل ما هنالك هو المخ ومجموعة الأعصاب فهي المسئولة عن كل تصرفات المرء من تفكير وشعور وإرادة وسلوك، وأبرز من تزعموا هذا الرأي في علم النفس هم الذين يطلقون عليهم المسلكيين، وعلى رأسهم العالم الأمريكي (واطسن) الذي يقول: (لا تكلمني عن الروح، فلم أرها تخرج في أنبوية اختبار في المعمل)!

ويديهي أن يرفض الماديون كل كلام وراء المادة، إلا أنهم يشرون عن منطق العلم بهذا الرفض ويتورطون في حالات أغفلوا من التي يتهمون بها خصومهم.

وقد ملت إلى تصديق الدكتور (راين) في مؤلفه القيم، لكن الرجل لم ينجح في حملى على اليقين بما بلغ إليه . . .

وبعد سنين من قراءة هذا البحث وقع في يدي كتاب (الإنسان ذلك المجهول) للدكتور «الكسن كاريل» وهو عقلية علمية رائعة، فبهمني منه أنه أكد التائج التي انتهى إليها الدكتور (راين).

ومن الخير أن نتدارك كلامه في هذا الموضوع، قال: إن إدراك الحقيقة من غير معاونة العقل مسألة تبدو غير مفهومة، وثم جانب من جوانب العقل يشبه سرعة الاستنتاج من الملاحظة العجلة . . . ومن الحالات التي لها هذه الطبيعة ما يعلمه بعض كبار الأطباء أحياناً عن حالة مرضاهم الراهنة والمستقبلة.

وتحدث ظاهرة مماثلة حينما يقدر المرء قيمة أحد الرجال لأول وهلة، أو يشتمُّ فضائله ورذائله . . .

ولكن سرعة الإدراك يمكن أن تتوافق من ناحية أخرى، وهي مستقلة استقلالاً تماماً عن الملاحظة والعقل . . . فقد تقوينا إلى هدفنا في وقت لا نعلم فيه كيف نبلغ هذا الهدف، بل حتى لا ندرى أين يوجد . . . وهذه الطريقة من المعرفة تقاد ترداد البصر المغناطيسي، وهو الحاسة السادسة التي نادى بوجودها (تشارلس ريخت).

إن البصر المغناطيسي وتراث الأفكار معلومات أولية للملاحظة العلمية، وفي استطاعة من وهبت لهم هذه القوة أن يستشفوا أفكار الأشخاص الآخرين السرية من غير أن يستخدموها أعضاءهم الحسية . . .

كما أنهم يحسون بالأحداث السحرية، سواء من الناحية الفراغية أو من الناحية الزمنية. وهذه الصفة استثنائية، وهي لا تنمو إلا في عدد قليل فقط من بنى الإنسان،

إلا أن هناك كثيرين يملكون هذه الصفة بحالة بدائية . . . وهم يستخدمونها من غير بذل أي جهد وبطريقة تلقائية . . . ويبدو البصر المغناطيسي مسألة عادلة لمن يملكونه ، وهو يجلب لهم معلومات أكثر توكيداً من المعلومات التي يحصل عليها الإنسان بوساطة أعضاء الحس . . فصاحب البصر المغناطيسي يقرأ أفكار الآخرين بسهولة لا تضارعها إلا سهولة قراءته لأسرير وجوههم . ولكن كلمتي (رؤيه وشعور) لا تعبران بالدقة عن الظاهرة التي تحدث في شعوره . . .

إنه يلاحظ ، ولا يفكر ، إنه يعرف . . . ويبدو أن قراءة أفكار تتصل بالإلهام العلمي والذوقى معاً ، وكذلك بتراث الأفكار . . . وتراث الأفكار كثير الحدوث . ففى كثير من المناسبات ، فى أوقات الموت أو الخطر العظيم ، يدفع الفرد على إنشاء علاقة معينة بشخص آخر . فالرجل الذى كتب عليه الموت ، أو أن يصبح ضحية إحدى الحوادث ، وإن لم تعقب الوفاة إصابته فى الحادث ، يبدو لصديقه وكأنه فى حالة طبيعية لا غبار عليها ، لأن شبح الموت يظل عادة صامتاً . وقد يحدث أحياناً أن يعلن الشخص الذى سيموت أنه سيموت عما قريب . . . وكذلك فإن ذا البصر المغناطيسي قد يرى أيضاً منظراً أو شخصاً أو قطعة من الأرض على بعد سقيق ، ويكون فى استطاعته أن يصفها بدقة تامة . . وهناك صور كثيرة لتراث الأفكار ، فإن عدداً من الأشخاص تلقوا ، مرة أو اثنتين ، فى حين حياتهم رسالة تلقائية على الرغم من أن الله لم يهب لهم نعمة البصر المغناطيسي .

وهكذا فإن معرفة العالم الخارجى قد تصل إلى الإنسان عن طريق مصادر أخرى غير أعضاء الحس . . . ومن المحقق أن الفكر قد يتنقل من فرد إلى آخر ولو كانت تفصل بينهما مسافة كبيرة . . وهذه الحقائق التى تنتمى إلى علم ما وراء النفس الجديد يجب أن تقبل على علالتها . . إنها تكون جزءاً من الحقيقة . . وتعبر عن جانب نادر يكاد يكون غير معروف من أنفسنا . . ومن الجائز أنها مسئولة عن الدقة العقلية الحاذقة التى تلاحظ فى أفراد معينين .

وواضح أن هذا الكلام تأيد تام لما سبقه . . .

كل المؤلفين يرى أن فى الإنسان طاقة مبهمة يستطيع بها أحياناً أن يدرك أشياء يستحيل إدراكها بالحواس المعتادة والطريق المألوفة .

والدكتور (راين) يذكر لنا وقائع محددة تشهد لما يقول . . .

و سنذكر هذه الواقع لافتين النظر إلى أنها تكاد تكون مطابقة للواقع التي نرويها  
نحن المسلمين عن بعض الرجال المرموقين في تاريخنا . .

وهذا التشابه يدعم رأينا في تجربة هذه الخوارق من الدلالات المثيرة التي يتحمس لها  
العامة عندنا حماسة تخرجهم عن الواقع .

ويحسن أولاً أن ننقل ما كتبه الأستاذ الدكتور (ج. ب. راين) في هذا الموضوع ،  
قال :

«هناك أمثلة كثيرة على أن العقل يستطيع أن يتخطى المسافات ، فالإدراك الذاتي  
لحوادث بعيدة لم يكن هناك مجال للإلمام بها بالطرق المعروفة يتعدد ذكره كثيراً .

هذه الأحداث الروحية غالباً كثيرةً من الصفحات في عالم «الباراسيكولوجي» غير  
التجريبي .

ومن أشهر الأمثلة ذلك الذي يرويه الفيلسوف الألماني (عمانويل كانت) في كتابه  
عن (عمانويل سويدنبرج) .

في بينما كان (سويدنبرج) في جوتينبرغ في عام ١٧٥٩ استطاع أن يصف حريقاً يحدث  
في استكهولم على بعد ٤٠٠ ميل منه . وقد قدم وصفاً تفصيلياً للحريق للسلطات  
الموجودة في المدينة ، كما أعطى اسم صاحب المنزل الذي احترق والساعة التي انتهت  
فيها عملية الإطفاء .

وبعد ذلك ببضعة أيام وصل رسول ملكي وأكده الجلاء البصري الذي حدث .

ومن خواص هذه الحوادث أنها لا صلة لها بالمكان . فالأحداث الذاتية في جميع  
الأنواع في «الباراسيكولوجي» مثل الجلاء البصري في الأحلام والرؤى والإذارات  
والإلهام لا تتأثر إطلاقاً بالمسافات .

وانتقال الفكر قد يحدث بين اثنين على بعد آلاف الأميال التي تفصل أحدهما عن  
الآخر كما يحدث وهما في نفس المنزل .

وقد يشعر أحد الأقارب بموت قريب له أو صديق عزيز عليه والاثنان في طرف  
العالم .

وقد أخبرني أحد أصدقائي من علماء النفس مرة أن ابنًا له كان يعيش في جاوة منذ  
ستين مضت ، فرأى في المنام جنازة تمر بشوارع مدنته الأصلية في «كارولينا» الجنوبية

بأمريكا، وكان المنام واضح التأثير عليه لدرجة أنه كتب إلى أهله يسألهم إن كان ثم شيء حدث؟.

واتفق وقت الحلم مع جنازة والدته التي ماتت فجأة.

وقد وقف بعميل «الباراسيكولوجي» حبر عظيم وزوجته ليروبيا حادثة مشابهة. في بينما كانا على سفر في سويسرا منذ سنوات مضت شعرت الزوجة بشعور لا يمكن أن يوصف بأن اختها في شيكاغو قد ماتت. وكانت الفكرة غير معقولة لدرجة أنها قررت لا تخبر أحداً بها.

وبعد ذلك بأيام قلائل أحسست بأن من المحقق أن اختها قد دفنت.

وفي هذه المرة أخبرت زوجها الذي كتب مفكرة بهذا الأمر، ولو أنه كان في شك من حدوثه. وعندما وردت إليهما الأنباء تأكّل لديهما أن اختها قد ماتت ودفنت في نفس التواريخ التي أحسست بها.

وحادثة أخرى ذكرها مدیر جامعة كبيرة، فقد كان من واجبه مرة أن يبلغ زوجين أمريكيين بوفاة ابنهما فجأة في الصين. فعندما سمعا النباء المحزن استدار الأب للأم وقال لها: لقد كنت على حق.

فقد أبلغته قبل ذلك بعده أيام أنها متأكدة أن ابنها مات.

وقد وقع كثير من هذه الحوادث الباراسيكولوجية أثناء الحرب. وفي هذه الحوادث كانت تشعر الزوجة أو الأم أو الخطيبة لرجل في القوات المسلحة بإصابته أو وفاته في نفس الوقت الذي تمت فيه الفاجعة.

وفي معظم الحالات كانت الفكرة تأتي للشخص عابرة مسافات شاسعة من الأرض والجبل والبحر.

ومعنى هذه التجارب الشخصية واضح بما فيه الكفاية.

ولكن هناك سؤال واحد حول هذه الحقائق نفسها.

فقد أمكن أن تثبت من أن (أ. خ. أ.). كان هو العامل الفعال في هذه الحالات، فإنها تشير إلى أن هذا النوع من النشاط العقلي الذي لا يخضع لحدود المكان التي تخضع لها العمليات العقلية الأخرى، ولو كان ما نعالج موضعياً عادياً لاكتفينا بالمجموعة الكبيرة من الحالات الباراسيكولوجية التي وردت عن أشخاص موثوق بهم كدليل كاف.

ولكن ما نعالجه ليس موضوعاً عادياً . وإن مشكلة هامة كالتى نحن بصددها - وهى مشكلة : هل العقل نظام مادى بحث أم لا - تحتاج لأصح الأدلة أساساً ، وهذه الحالات الذاتية لا تعتبر دليلاً ، لكنها تصلح هدفاً للتجارب العلمية بعد ذلك .

\*\*\*

نقول : وهذا استنتاج حصيف ، فإن العالم لا يتلهف على تقرير نتيجة ما لأول ما يلحظ من وقائع إلا بعد استعراض وقائع شتى في ظروف مختلفة حتى يمكن إرساء الحقيقة العلمية فوق أرض لا تميد .

وقد تناول الطبيب العلامة «الكسن كاريل» هذه الواقع بطريقته الخاصة .

فتتحدث أولاً عن أصحاب الخوارق التي رأها ، مبيناً أنهم ليسوا طلاب منفعة ، أو هواة مصلحة قريبة ، إنهم مؤمنون فدائيون يضخون بأرواحهم في سبيل مبادئهم ، قال :

«إن الأشخاص الذين يتبعون مثلاً خلقية أو علمية أو دينية علياً لا ينشدون الأمان أو طول العمر . بل هم يضخون بأنفسهم في سبيل هذه المثل العليا .

ويبدو أيضاً أن حالات معينة من الشعور تحدث تغييرات با\_thetaولوجية (مرضية) حقيقية . فقد تعرض أكثر المتعبدين الكبار لمتاعب سيكولوجية عقلية ولو لفترة محدودة من حياتهم .

وعلاوة على ذلك فقد يقترن التأمل بظاهرة عصبية تشبه ظواهر الهستيريا أو البصر المغناطيسي .

وإننا لنقرأ في تاريخ القديسين وصفاً لحالات الذهول واتصال الأفكار ، ورؤية أحداث وقعت على بعد ، بل صوراً للطبيش أيضاً .

وقد قرر بعض رفاق العبادين المسيحيين أنهم أبدوا مثل هذه الظاهرة الغريبة . فكان المتعبد يستغرق استغراقاً تاماً في عبادته فلا يعي العالم الخارجي مطلقاً . ومن ثم ، فإنه لا يلبث أن يرتفع برفق عن الأرض . بيد أنه لم يكن حتى الآن الإتيان بهذه الحقائق الخارقة إلى محيط حقل الملاحظة العلمية .

وقد يحدث نشاط روحي معين تعديلاً تشربيحاً ووظيفياً في الأنسجة والأعضاء . وتلاحظ هذه الظواهر العضوية في ظروف مختلفة ، من بينها حالة العبادة .

فالصلة، كما يجب أن تفهم، ليست مجرد ترديد آلٍ للطقوس، ولكنها ارتفاع لا يدركه العقل.

إنها استغراق الشعور في تأمل مبدأ يخترق عالمنا ويسمو عليه.

ومثل هذه الحالة السيكولوجية ليست عقلية... إن الفلاسفة والعلماء لا يفهمونها، كما أنها صعبة المنال عليهم.

ولكن يبدو أن الشخص المتجرد من حب متاع الدنيا يشعر بالله بفضل السهولة التي يشعر فيها بحرارة الشمس أو بعطف أحد أصدقائه عليه.

إن الصلاة التي تعقبها تأثيرات عضوية، ذات طبيعة خاصة، فهي أولاً لا تهتم بالذات، إذ يقدم الإنسان فيها نفسه لله، فيقف أمامه كما تقف «اللوحة» الفنية أمام الرسام، والتمثال أمام النحات، وهو يطلب منه، جل جلاله، أن يسوع عليه رحمته، ثم يكشف له، سبحانه وتعالى، عن مطالبه ومطالب إخوانه من المرضى. وفي العادة يشفى المريض، الذي لا يصلى من أجل نفسه ولكن من أجل شخص آخر.

ويتطلب مثل هذا النوع من الصلاة إنكار الذات إنكاراً تاماً، وهذا نوع سام من الزهد والتقطش...

والرجل المتواضع والجاهل والفقير أكثر اقتداراً على إنكار الذات من الرجل الغني والمثقف... وحينما تكتسب الصلاة مثل هذه الصفات فقد تؤدي إلى حدوث ظاهرة غريبة هي «المعجزة» هكذا يعبر.

ففي جميع البلاد والأزمان آمن الناس بوجود المعجزات وشفاء المرضى سريعاً في أماكن الحج، وفي معابد معينة، ييد أن قوة العلم الدافعة لإيان القرن التاسع عشر جعلت مثل هذا الإيمان يختفى اختفاء تاماً...

ولقد كان المعترف به بصفة عامة أن مثل هذه المعجزات لم تحدث فحسب، بل إنها مستحيلة الحدوث أيضاً، فكما أن قوانين علم الحرارة الديناميكي تجعل الحركة المستمرة مستحيلة، فإن القوانين السيكولوجية تعارض المعجزات.

ذلك هو إذن موقف علماء النفس والأطباء...

ومع ذلك فبالنظر إلى الحقائق التي لوحظت في خلال الخمسين عاماً الأخيرة فلن يكون في الإمكان الإصرار على هذا الموقف، فإن أكثر حالات الشفاء الإعجازي أهمية هي التي سجلها المركز الطبي «اللورد».

أما فكرتنا الحالية عن تأثير الصلاة على الأمراض الباثولوجية فقائمة على ملاحظة المرضى الذين شفوا فوراً من مختلف الأمراض مثل سل البريتون، والخرارات الباردة، والتهاب العظام والجروح العفنة، وسل الأنسجة والسرطان... إلخ.

وتختلف عملية الشفاء قليلاً من شخص لأخر، وغالباً ما يشعر المريض بألم حاد يعقبه على الفور إحساس مفاجئ بالشفاء... في ثوان معدودة، أو دقائق معدودة، أو على الأكثر في ساعات معدودة.

ثم تلتئم الجروح وتختفي الأعراض الباثولوجية (المرضية) ويسترد المريض (شهيته)... .

وقد تختفي الأضطرابات الوظيفية أحياناً قبل أن تصلح الجروح التشريحية. وقد تستمر التشوّهات الهيكليّة الناتجة من (مرض بوت) أو الغدد السرطانية، يومين أو ثلاثة أيام بعد شفاء القرح الرئيسية... .

وتتصف المعجزة الرئيسية بسرعة متناهية في عملية الإصلاح العضوي وليس هناك شك في أن درجة التئام النصائح التشريحية أكثر بكثير من الدرجة العادلة... . بيد أن الشرط الذي لا مفر منه لحدوث الظاهرة هو: الصلاة... إلا أنه لا توجد ضرورة تدعوه المريض نفسه للصلاة، أو أن يكون على أية درجة من الإيمان الديني. وإنما يكفي أن يصلى أحد الموجودين حوله.

«إن مثل هذه الحقائق مغزى عظيماً... فإنها تدل على حقيقة علاقات معينة، ذات طبيعة ما زالت غير معروفة، بين العمليات السيكولوجية والعضوية، وتبرهن على الأهمية الواضحة للنشاط الروحي التي أهمل علماء الصحة والأطباء والمربيون ورجال الاجتماع دراستها إهمالاً يكاد يكون تاماً».

من حق القارئ - بعد الوقوف على هذه النقول الأجنبية - أن يسأل إلى أين تذهب بنا؟ .

وما هذه السياحة الغربية المريبة؟ .

ونجيب بأن الأمر يتطلب تلخيصاً لوجهة النظر الإسلامية يضع الحق في نصابه وينفي أسباب الريبة والبلبلة .

اتفق علماؤنا على أن الله يؤيد رسالته بخوارق للعادات تتسم بالوضوح والعلانية وتقترب بالتحدي ودعوى النبوة .

وهذه الخوارق توصف بأنها معجزات ، وهذا الوصف الخاص لا ينسحب على أي خارق آخر . . .

وما يجري على ألسنة الكتاب مخالفًا ذلك فهو بعيد عن مصطلحنا الإسلامي .

واتفق علماؤنا على أن هناك خوارق للعادات تقع للناس والفساق والأشخاص العاديين . . .

ومعنى قوعها لهذه الفئات المختلفة من الناس ، أنها . كما أسلفنا القول . لا تدل على امتياز أدبي أو ارتضاء إلهي . . .

لعلها قدرات روحية خاصة ! ألا ترى أن رفيقي يوسف الصديق في السجن رأيا رؤيا جاءت كفلق الصبح ، مع أنهما كانوا مشركين ؟ أحدهما عاش يسقى الملك خمرا ، والآخر قتل صليبا .

وهذا الملك نفسه ، ما كان مؤمنا ، ومع ذلك صدقت رؤياه وأنقذت مصر من مجاعة ! .

إن الكيان الروحي لبعض الناس يشبه الكيان المادي لبعض المالكين أو طوال البصر . . .

والجسم الأيد(١) أو البصر الحديد لا علاقة لهما بالصلاح والطلاح ، كذلك أمر قراءة الكف والجلاء البصري وما شابه ذلك ، لا صلة له بآيات وكتفان ..

وربما قدر البعض بالمران والرياضة على تنمية مراهبتهم الروحية ، ووصلوا بذلك إلى أشياء كثيرة ذات بال .

ومن العلماء من اكتفى بهذه الحوادث وتتوفر على دراستها كمارأينا .

ومنهم من رفضها جملة وتفصيلا ، لأنه استبعد قوعها وجادل فيه بعنف .

---

(١) القوى .

أو لأن ركاماً من الأوهام والخرافات يقترن بهذه الحوادث حتى يختفي الصحيح وسط المزاعم، مما يزهد الباحثين فيها كلها.

وكان يجب على المسلمين ألا تستخفهم أنباء هذه الخوارق، وألا يغتروا بأصحابها، سواء أكانوا صادقين أم كاذبين.

لكن ما حدث كان على الضد، فقد عدوا كل خارق للعادة كرامة من الله لمن تلبس له . . .

فإذا بدا أنه لا يصلى مثلاً في المسجد المأثور للجمع والجماعات، زعموا أنه - وهو في القاهرة - يصلى بالمسجد الحرام.

وفي نفوس العوام بلاهة، ولهم حاجات، ومن ثم يكثرون في ساحة هذا الولي المزعوم، يطلبون منه صنع الخوارق وقضاء المأرب ! .

وإلى هنا يمكن أن نقول: جمهور ساذج يوشك أن يفيق من غفلته.

ولكن الذي لا يقبل هو حماسة بعض العالمين أو المتعالين في إثبات هذه الخوارق، وتزكية أصحابها . . . ونقل ذلك إلى مظاهر الإيّان بالله واليوم الآخر . . .

وقد درسنا ونحن أطفال كتاباً في العقيدة قام نصفه على هذه السخافات! وهذا شيء بارد.

فلا حسن بالإيّان يقتضي وقوع خارق، ولا وقوع خارق دليل على حسن الإيّان . . .

وفيما قصصنا من أنباء غير المسلمين ما يكشف وجه الحقيقة . . . وقد أطلنا النقل لهذا السبب.

والأقرب إلى طبيعة الإسلام تعليم الجماهير احترام القوانين العامة، شرعية أو عقلية أو كونية، وحماية التفكير الديني من شطحات الملتائين.

فإذا وقع ما يخالف المعتاد، رد الأمر إلى الفاقهين ليدرسوه، ويقولوا فيه كلمتهم، بعيداً عن الأجواء المحمومة، والتهم الطائشة . . .

جائني يوماً رجل مشهور بالإيّان والطيبة وقال لي في استحياء ولو: سمعت أنك هاجمت الإمام الحسين، وزوار ضريحه، ووصفته بما لا يليق ! .

فقلت له وأنا دهش : كيف؟ .

قال : كنت تشرح عقيدة التوحيد ، فوصفت قاصدي القبر الشريف بكلمات رديئة ! .

وصفتهم بأنهم أشخاص أعجبهم قصر منيف ، ببدل أن يتوجهوا بالإعجاب إلى بانيه ، اتجهوا بآدائهم ورغباتهم إلى إحدى درج السلم أو إحدى سلال المهملات ! .

قلت لمحدثي : أما أنا هاجمت الحسين ، فوالله إنني أحب الحسين وأباه وجده ، وودت لو كان لي شرف الموت في كربلاء ، أو صفين ، أو إحدى الغزوات ! .

وما خطر ببالي يوماً أن أسيء إلى رجل أو امرأة من آل البيت . وإنني لأرى حبهم دينًا وكرههم فسقا . . .

وأما أنا تحدثت في عقيدة التوحيد ، فنعم .

ومن الرسول وآل بيته تعلمنا هذا الحديث ، وقد قلت فعلاً : إن الذي يدع الله رب العالمين ، ويتجه إلى شيء من الأشياء ، أو شخص من الأشخاص يطلب منه ما لا يطلب إلا من الله فهو ضال .

وقد كنت في كلامي أهاجم الوثنية ، ولا أطعن في أحد ، وما خطر ببالي قط أمر الإمام الحسين .

قال : لقد كنت تخطب في الجامع الأزهر ، وهو قريب من مسجد الحسين ، فليس عجبًا أن يكون كلامك اعتراضًا على رواده ، ولماذا تقول كلامًا يفيد ترك الوسيلة؟ .

قلت : إذا أقبل أحد على الله بقلبه ، وشرع يوجه العباد إليه وحده ، ضاقت بذلك أفننتكم وتصيدتم له التهم ، وطلبتكم منه العبث ! .

كيف تجيء إلى إنسان تعلقت بالله مشاعره ، وارتبط به خوفه ورجاؤه لتقول له : اعرف فلاناً أو توسل بفلاناً ! .

إن جماهير المسلمين لو عاشت وماتت وهي لا تعرف فلاناً هذا ما نقص إيمانها ذرة ! فكيف تتحمّل أنت على صيتها بالله ما لا جدوى منه - على أخف الفروض ؟ .

يا الله ، هل حديث التوحيد يجعل صاحبه ظنينا ، ويعرضه للقيل والقال ؟ .

قال : كأنك تنكر كرامات الأولياء ومكانتهم عند الله !

قلت : وما علاقة هذا كله بتوحيد الله وإفراده بالدعاء ؟ إن للصالحين عند الله مكانة تخلدهم في نعيمه المقيم رضوانه العميم . . .

وقد بلغوا هذه المكانة بصدق العبودية ، وإبداء الذل والاستكانة في الحضرة الإلهية ، ونحن مكلفوون أن نصنع مثلهم ، أو نقترب من شأنهم إن لم نبلغه . . .

فما هذا التسкуع حول أسمائهم ، وابتداع أساليب في مرضاة الله ما أنزلها ولا أذن بها ؟ .

ومرة أخرى ، كيف تجئ إلى قلب فرع من المخلوقين إلى الخالق ، وخلص من العبيد إلى السيد ، لتقول له : اقسم مشاعرك بين الله وفلان ؟ .

وما علاقة ما ينسب إلى هؤلاء الأولياء من خوارق وبين صدق العقيدة ؟ .  
ما هذا الحمق ؟ .

إن الخاصة الأولى في الإسلام أنه دين التوحيد المطلق .

ويظهر أن بعض الناس تهبط طبائعهم دون ذلك فيجنحون إلى الأوهام المجردة ليشتوا علاقات معها ، تنمو على حساب التوحيد الخاص .

وقد يأدي عندهما هاجم التتار بغداد ، سمع بعض المغفلين من هؤلاء يقولون :  
يا خائفين من التتر لوذوا بقبر أبي عمرا  
ولا أعرف أبا عمر هذا ولا قبره ، وسواء كان صالحاً أو طالحاً ، فإن اللياذ به لا يعني شيئاً .

وقد سقطت بغداد ، وأعمل السيف في رقاب الرعاع اللائدين به . . .

وكان بعض الحشاشين في القاهرة يستكثرون أن يحتلها الإنكليز وفيها قبر فلان وفلان ومن الأئمة ! .

ـ ماذا دهى المسلمين حتى سرت بينهم تلك الخزعبلات ؟ فإذا شرحت عقيدة التوحيد في أدب وتيسير جاء من يتهكم بعداوة الصالحين ! .

ذلك ، أما خوارق العادات التي شاع ذكرها واستفاض في ميادين التعبد والولادة ،

فأولى بال المسلمين إلا يتتجاوزوا بها دلالتها المحدودة، فهي - لو صحت - ما كانت أماراً على قربي من الله، ورفعه درجة عنده.

فكيف ، وأغلب هذه المرويات نسيج خيال أو مبالغات سذج ؟ .

والخلاصة ، أننا نحترم قوانين الأسباب والمسبيات احتراماً تاماً . . .

ولكنا نعلم أنه ما من سبب يبلغ غايته إلا بإذن الله المشرف على إيجاده وإمداده، وأنه، جل جلاله، لو شاء وقفه فما مضى إلى هدفه.

فليس هناك مانع عقلى من هذا الانفكاك بين الأسباب والمسببات .

يبقى بعد ذلك التساؤل: هل وقع ذلك؟

والجواب: إن أهل الأديان قاطبة نسبوا إلى أنبيائهم هذه الخوارق، وصح لدinya وقوعها، لأن الله بذلك أخبرنا. فلا معنى لإنكارها.

أما بعيداً عن جو النبوات، فالامر بينأخذ ورد، وإنكار وإثبات.

ومع التسليم بوقوع هذه الخوارق، فهى لن تشهد لأصحابها بخير، لأن نهج الخير له دليل فد، هو الإيمان الحق والعمل الحق.

والكرامة التقوى ، وليس قوع الأعاجيب . . .

ثم إننا لسنا مكلفين في هذا الميدان بتصديق أو تكذيب.

三

ويبقى الحديث عن الأمراض التي شفيت بأساليب خارقة . . .

ونحن المؤمنين بالله نعرف أن رحمة الله وسعت المؤمن والكافر في هذه الدنيا، وأنه، جل جلاله، يمد صنوف الناس بأسباب الحياة والبقاء وإن تمرد بعضهم عليه ۚ .

إنه لا يقطع مدد الدم عن القلب الكافر، ولا فيض الوجود عن الفكر التائه.

﴿كلا نمد هؤلاء وهو لاء من عطاء ربك وما كان عطاء ربك محظورا﴾<sup>(١)</sup>.

فإذا مرض مشرك، أو أحرجته أزمة، أو أطبقت عليه ظلمة، فصاح بالله يسأله الغوث ويطلب منه النجدة، فإن الله أهل اللطف والفضل، وهو يجيب الدعاء . . . قال تعالى في كتابه العزيز: ﴿قُلْ مَن ينْجِيْكُمْ مِّنْ ظُلْمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ تَدْعُونَهُ تَضَرِّعًا﴾

(١) الإسراء:

وخفية لئن ألمانا من هذه لنكونن من الشاكرين \* قل الله ينجيكم منها ومن كل كرب  
ثم أنتم تشركون ﴿١﴾.

فأى غرابة في ذلك؟ إن الشخص ينكر وجود الله، ومع ذلك فإن الله يملأ بطنه  
بالطعام ويكسو بدنـه بالرياش . . . فهل إذا نقصـه بعض ما ألهـه يصعب عليه أن يرده  
إليـه؟ .

كلا ، والأمر كله اختبار طـويـل الأـجل ، يـتحـنـ الله عـبـدـهـ بالـنـعـمـةـ الـجـزـيلـةـ ، والـمـصـيـبةـ  
الـفـادـحـةـ ، ليـكـونـ تـقـلـيـهـ بـيـنـ السـرـاءـ وـالـضـرـاءـ مـوـقـطاـ لـضـمـيرـهـ ، وـمـنـبـهاـ لـعـقـلـهـ .  
فـإـذـاـ اـسـتـفـاقـ مـنـ خـفـلـتـهـ وـآـمـنـ بـالـلـهـ وـحـدـهـ ، وـأـحـسـنـ الـعـودـةـ إـلـيـهـ بـخـجاـ ، وـإـلـاـ هـوـيـ .

وفي ذلك يقول الله : « حتى إذا كتمـ فـيـ الفـلـكـ وـجـرـيـنـ بـهـمـ بـرـيـعـ طـيـةـ وـفـرـحـواـ بـهـاـ  
جـاءـتـهـ رـيـعـ عـاصـفـ وـجـاءـهـ المـوـجـ مـنـ كـلـ مـكـانـ وـظـنـنـواـ أـنـهـمـ أـحـيـطـ بـهـمـ دـعـواـ اللـهـ  
مـخـلـصـينـ لـهـ الدـيـنـ لـئـنـ أـنـجـيـتـنـاـ مـنـ هـذـهـ لـنـكـونـ مـنـ الشـاكـرـينـ \* فـلـمـ أـمـجـاهـمـ إـذـاـ هـمـ يـبـغـونـ  
فـيـ الـأـرـضـ بـغـيـرـ حـقـ يـأـيـهـ النـاسـ إـنـاـ بـغـيـكـمـ عـلـىـ أـنـفـسـكـمـ ﴿٢﴾ . . .

فـلـيـسـ عـجـباـ إـذـنـ أـنـ يـجـثـوـ فـيـ سـاحـةـ اللـهـ مـرـيـضـ مـنـ أـيـةـ مـلـةـ يـجـأـرـ بـطـلـبـ العـافـيـةـ مـنـ  
عـلـةـ أـعـجـزـتـ الـطـبـ ، فـإـذـاـ دـاـوـهـ يـنـزـاحـ ، وـسـقـامـهـ يـذـهـبـ .  
كـيـفـ وـقـعـ ذـلـكـ؟ لاـ نـدـرـىـ ! .

وـالـمـهـمـ لـيـسـ فـيـ الشـفـاءـ ، بلـ فـيـ مـعـرـفـةـ اللـهـ بـعـدـهـ عـلـىـ وـجـهـ صـحـيـحـ ، وـالـقـيـامـ بـشـكـرـهـ  
عـلـىـ نـعـمـ لـاـ يـحـصـيـهـ عـدـ . . .

وـقـدـ تـقـعـ فـيـ أـوـسـاطـ الـمـتـعـبـدـينـ أـمـورـ مـنـ هـذـهـ القـبـيلـ الـخـارـقـ ، فـيـكـونـ مـاـ يـلـحظـ مـنـهـاـ  
بـاعـثـاـ عـلـىـ دـعـاءـ اللـهـ بـمـاـ يـجـيـشـ فـيـ النـفـسـ مـنـ حـاجـاتـ مـتـعـسـرـةـ ! .

أـلـاـ تـرـىـ زـكـرـيـاـ عـنـدـمـ رـأـيـ الأـرـزـاقـ تـنـهـمـ عـلـىـ مـرـيمـ دـوـنـ أـنـ يـعـرـفـ مـأـتـاـهـاـ ﴿قـالـ يـاـ  
مـرـيمـ أـنـىـ لـكـ هـذـاـ قـالـتـ هـوـ مـنـ عـنـدـ اللـهـ إـنـ اللـهـ يـرـزـقـ مـنـ يـشـاءـ بـغـيـرـ حـسـابـ ﴿٣﴾ .

وـكـانـ زـكـرـيـاـ تـوـاـقـاـ إـلـىـ أـنـ يـكـوـنـ لـهـ اـبـنـ ، بـيـدـ أـنـ الشـيـخـوـخـةـ أـدـرـكـتـهـ ، وـزـوـجـتـهـ إـلـىـ  
جـانـبـ ذـلـكـ عـاقـرـ ، فـلـاـ أـمـلـ مـنـ النـاحـيـتـينـ .

(١) الأنعام: ٦٣، ٦٤.

(٢) يونس: ٢٢، ٢٣.

(٣) آل عمران: ٣٧.

غير أن ما وقع لريم مخالفًا للعادة أشعل أمله في جانب الله، وقوى رجاءه أن يحدث له ما حدث لها ﴿هناك دعا زكريا ربها قال رب هب لي من لدنك ذرية طيبة إنك سميع الدعاء \* فنادته الملائكة وهو قائم يصلى في المحراب أن الله يبشرك بـ يحيى﴾<sup>(١)</sup>.

وتساءل زكريا: كيف يتم هذا مع العوائق القائمة مع شيخوخته واجتذاب أمرأته؟ وهو تساؤل المستشرف لإزاحة هذه العوائق لا اليائس منها، وكان الجواب: ﴿كذلك الله يفعل ما يشاء﴾.

ولأندرى كيف تم الإنجاب؟ إلا أن يحيى وجد، وورث أباه في النبوة. وعندي أن هناك أسباباً كثيرة يجهل البشر طريقة استخدامها كما أن القدرة العليا لا تحصرها الأسباب التي نعرفها... .

ونحن مكلفوون باحترام قوانين الأسباب والمسببات، كم كلفنا باتباع المحكم من آيات القرآن.

أما ما ندّ عن هذه القوانين فلا نطيل السير وراءه، فهو كالتشابه الذي يجر تعمقه إلى الرذيع والانحراف... .

وقد اعترضت حياة الناس في كل زمان ومكان خوارق شتى لا نحب أن نحملها من المعانى ما لا تطيق.

\* \* \*

---

(١) آل عمران: ٣٨، ٣٩.

## مِنْ مَرَاعِمِ الرُّوْحِيَّةِ الْجَدِيدَيَّةِ

عند بعض المتدينين طيبة تبلغ حد السذاجة، وإيمانهم بالغيب. إذا تجاوز حدود الكتاب والسنة. قد يكون ثغرة تنفذ منها الأساطير، وتضارب بها حقيقة الدين.

قصة تحضير الأرواح التي شاعت في عصرنا هذا قد اكتنفها أوهام شتى، وسرت في ركابها أفكار ينكرها الإسلام . . .

ولكن لما كان الموضوع نفسه مثيراً، ولما كان مضاداً بطبعه للحادية التي فرضت نفسها على العلم، والسلوك . . . فإن كثيراً من الناس هش له بداعف حسنة، وظن أنه يستطيع نصرة الإيمان عن طريقه.

ونحن نريد معالجة هذه التزعة من أساسها على ضوء ما نحفظ من كتاب ربنا وسنة نبينا . . .

ولعل إحقاق الحق في هذه القضية يضع الحدود بحد كثير، ويغلق الأبواب أمام ترهات لا آخر لها.

ونتساءل أولاً: هل الأرواح في العالم الآخر. أعني فترة البرزخ. تستأنف نشاطها العام على نحو ما كانت تسير في الحياة الدنيا، وأن وسائلها في عالمها الجديد أوسع دائرة وأعظم اقتدارا؟.

إن بقاء الأرواح بعد الممات عقيدة لا ريب فيها، وهي عقيدة جميلة مشرقة، حبذا لو ذكرنا الناس بها حيناً بعد حين، فإن صورة الموت ترسمها الأذهان في إطار قابض عفن ! .

وأكثر الناس - في هذا العصر - يظن الموت مرادفاً للبلى والفناء، ونهاية العهد بالإحساس والحياة والضياء !.

وهذه الأفكار من نصح المادية التي تسود عالمنا الأرضي، أو هي من بقايا الجاهلية الأولى في فهم الوجود وقضية الخلقة.

والذين ضد هذه الأوهام، ونصوله جازمة بأن الآخرة حق، وأن الموت نقلة من عالم إلى عالم، ومن وجود مستيقن إلى وجود مستيقن! ..

لكن، هل الأرواح بعد هذه النقلة تستأنف سلوكها الأول. كما يقول معتقد الروحية الحديثة. وأن بعضها يشتغل بالنصائح الفردية وحل المشكلات العارضة، وببعضها يتسع دون عمل، وببعضها يمد يده بالأذى للأحياء، وببعضها يدور مذهولا لا يدرى أنه مات؟ .

هكذا يكتب الروحانيون في رسائلهم، بل إن بعض الأرواح عندما استحضر طلب (سيجارة) يدخنه !! إلخ.

هل هذه سمات العالم الروحي ووظائفه؟ .

وهل صحيح أن ضرورة الخدمة الاجتماعية تناح لكتير من الأرواح، لعلها ترقى وتثال رضوان الله وغفرانه، أو لعلها تكرر عما فاتها في الماضي الأول أيام الحياة الدنيا؟ .

هنا نختلف مع دعوة هذه النحلة أشد الاختلاف وتفترق بنا الطرق، فيذهبون حيث شاءوا وثبتت نحن على ما بين الكتاب الكريم والسنة المطهرة.

\* \* \*

الإسلام قاطع في أن ميدان العمل الإنساني هو هذه الحياة الدنيا. وأن المرء - في فترة الأجل الموقوت له - يبتلى بفنون التكاليف، ويتعرض لامتحانات شتى، وأن نجاحه وسقوطه يتقرران جميا عند انتهاء عمره على هذه الأرض! وهو بالموت مباشرة يبدأ مثوبته أو عقوبته! ..

قضى الأمر، وطويت أوراق الامتحان، ومن سجلاتها وحدها يكتب من أهل اليمين أو من أهل الشمال. ليس هناك مجال آخر لتکاليف، ولا تعرض آخر لامتحان ولا استئناف لحكم أو طلب لفرصة جديدة..

نعم، فوق هذا الشري وحده يكلف الإنسان أن يؤمن بإله لا يراه ، ولكن يرى آثاره، ويعرف أداته.

ويكلف بإيشار الخير وإن صحي بشهوته العاجلة، ونزل عن رغباته الحاضرة، ويكلف بالإعداد لليوم الآخر ، والبذل للحياة المستقبلة موقناً بعالم الغيب، وإن كان مغموراً بعالم الشهادة... .

فوق هذا الشى وحده، وخلال العمر المقدور له، يصنع الإنسان مصيره المرتقب، ويستحيل أن تناح له فرصة أخرى لمثاب إن كان خاطئاً، أو الارتفاع إن كان قاصراً، فإن الموت فاصل قائم بين حياتي العمل والجزاء، أو حياتي البذر والمحصاد ..

واسمع إلى إجابة الله للمجرمين وهو يلقون جزاءهم العدل :

﴿وَهُمْ يُصْطَرِخُونَ فِيهَا رِبَّنَا أَخْرَجْنَا نَعْمَلْ صَالِحاً غَيْرَ الَّذِي كَنَا نَعْمَلْ أَوْلَمْ نَعْمَرْكُمْ مَا يَتَذَكَّرُ فِيهِ مِنْ تَذْكُرٍ وَجَاءَكُمُ النَّذِيرُ فَذُوقُوا فِيمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ نَصِيرٍ﴾.

وهذه الإجابة الإلهية تكرار لما قد يسأله المجرمون عند ساعة الاحتضار، عندما تذهب السكرة وتبكيء الفكرة، عندما يتلهفون على ماض ضائع سدى، فيقول أحدهم :

﴿رَبُّ أَرْجَعُونَ لَعَلَى أَعْمَلْ صَالِحاً فِيمَا تَرَكْتَ كَلَّا إِنَّهَا كَلْمَةُ هُوَ قَاتِلُهَا وَمَنْ وَرَاهُمْ بِرْزَخٌ إِلَى يَوْمِ يَبْعَثُونَ﴾.

نعم، إلى يوم البعث لا مكان لعمل، لا استئناف لنشاط، لا فرصة للتوبة، لا مجال لترقيع ما فسداً.

إن مجال العمل المطلوب والتوبة المنشودة في هذه الدنيا وحدها، والمرء في عافية من دينه، وفسحة من أجله، وإقبال من أمله.

فإذا دنت ساعة الرحيل عن هذه الدنيا أخذ الكرام الكاتبون يطوفون دفاترهم، دون اكتراض لتوبة الغريرة أو يقطة الضمير الصاحي بعد فوات الأوان.

﴿إِنَّمَا التَّوْبَةُ عَلَى اللَّهِ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السُّوءَ بِجَهَالَةٍ ثُمَّ يَتُوبُونَ مِنْ قَرِيبٍ﴾<sup>(١)</sup>.

﴿وَلَيْسَ التَّوْبَةُ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ حَتَّىٰ إِذَا حَضَرَ أَحَدُهُمُ الْمَوْتَ قَالَ إِنِّي تَبَّأْتَ الْآنَ وَلَا الَّذِينَ يَمُوتُونَ وَهُمْ كُفَّارٌ﴾<sup>(٢)</sup>.

الواقع أن قبول الإيمان من كافر في هذه اللحظات أو قبول التوبة من مفرط، أشبه ما يكون بقبول الغش في الامتحان، وحسبان الطالب الذي يتلقف عوناً من هنا وهنا- ليسستطيع كتابة شيء في ورقته - مساوياً للطالب الذي عكف على الدراسة، وسهر الليالي في انتظار هذه الساعة.

١٧) النساء : ١٧ .

١٨) النساء : ١٨ .

وشتان بين الرجلين . ومن ثم كان الجواب الأعلى لما قال فرعون : «آمنت أنه لا إله إلا الذي آمنت به بنو إسرائيل وأنا من المسلمين \* الآن وقد عصيت قبل و كنت من المفسدين »<sup>(١)</sup> .

وهذا المعنى السارى في آيات القرآن طولاً وعرضاترى مثله في أحاديث النبي ، عليه السلام : «إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاثة : صدقة جارية ، أو علم نافع ، أو ولد صالح يدعوه له»<sup>(٢)</sup> .

وتلك بداعاه آثاره في الدنيا تخلفه بعد حياته ويجرى عليه أجرها ما شاء الله .

ومن فضل الله على كثير من خلقه أن جعل لهم (رصيدها) مفتوحاً من المثوبة النامية الباقية ما بقى عملهم متجدد النفع مطرد الفائدة .

فإن العمل قد يكون محدود الدائرة لا يتتجاوز خيره خطأ معيناً .

على حين يؤلف البعض كتاباً يسير هداه مع الأجيال ، أو يصنع دواء يستشفى به المرضى في القارات كلها . . .

لكن بدء هذا العمل النافع الواسع كان في حياة صاحبه ، وأنباء الاختبار المقرر على ظهر هذه الأرض .

أما بعد الممات فلا تكليف بعمل ، ولا مجال لابتلاء : ولا «ملحق» لنجاح أو رسم . قال علي بن أبي طالب : «ارتحلت الدنيا مدببة ، وارتتحلت الآخرة مقبلة ، ولكل منهاهما بنون ، فكونوا من أبناء الدار المقبلة ولا تكونوا من أبناء الدار المدببة ، فإن اليوم عمل ولا حساب ، وغداً حساب ولا عمل» . .

وخطب النبي ، عليه السلام ، فحمد الله وأثنى عليه ، ثم قال : «أيها الناس ، إن لكم معالماً فانتهوا إلى معالركم ، وإن لكم نهاية فقفوا عند نهايتكم» .

إن المؤمن بين مخافتين : بين أجل قد مضى لا يدرى ما الله صانع فيه ، وبين أجل قد بقى لا يدرى ما الله قاض فيه .

فليأخذ امرؤ من نفسه لنفسه ، ومن دنياه لآخرته ، ومن الشبيبة قبل الكبر ، ومن الحياة قبل الموت .

(١) يونس : ٩٠ ، ٩١ .

(٢) مسلم ، وأبو داود ، والنسائي كلهم في : الوصايا . والترمذى في الأحكام وابن ماجة في المقدمة .

والذى نفس محمد بيده ما بعد الموت من مستعبد ، ولا بعد الدنيا من دار إلا الجنة أو النار» .

وتوكيدا لهذا المعنى ، واتهاز الفرصة العمل فى الدنيا قبل مغادرة الدنيا ، وفي أثناء العمر المتاح قبل انقضاء العمر ومفارقة الحياة ، يقول هذا الرسول الكريم :

«أيها الناس ، كأن الموت في الدنيا على غيرنا قد كتب ! وكأن الحق فيها على غيرنا قد وجب . وكأن الدين نشيع من الأموات سفر عما قليل إلينا راجعون ، نبوئهم أجدائهم ، ونأكل تراثهم ، كأننا مخلدون بعدهم ، قد نسينا كل واعظة ، وأمنا كلجائحة . طوبى لمن شغله عيبه عن عيوب الناس ، وأنفق من مال اكتسبه من غير معصية ، ورحم أهل الذل وخالط أهل الفقه والحكمة . طوبى لمن زكت نفسه وحسنت خلائقته ، وطابت سريرته وعزل عن الناس شره ، وأنفق الفضل من ماله وأمسك الفضل من قوله ، ووسعته السنة ولم يذهب عنها إلى البدعة»<sup>(١)</sup> .

\*\*\*

ولا تختلط مسلما ذرة من الشك في صدق الجزاء المكتوب للصالحين والطالحين ، وأن مطالعة هذا الجزاء تبدأ مع مفارقة الروح الجسد ، ورحيل الإنسان عن هذه الدار . . .

لإما هبت نسائم النعيم على أهل التقوى ، واستقبلتهم بشريات الفوز والنصر . . .

وإما تطاير شرر الغضب على أهل الإلحاد والعصيان ، ورأوا عواقب زيفهم عاراً وناراً . . .

وذاك معنى الحديث : «القبر إما روضة من رياض الجنة أو حفرة من حفر النار»<sup>(١)</sup> .

الأرواح بعد الموت يستغرقها الجزاء المقدور لها على ما قدمت في حياتها الأولى ! .  
وتصور أنها تستأنف العمل بعد الموت في ميدان ما بيننا نحن الأحياء تصور معتل منكور ، لا صلة له بالدين ولا يعتمد على إثارة منه .

(١) قال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٠ - ٢٢٩) : رواه البزار وفيه ضعف .

(٢) الترمذى في : القيامة .

فكيف ، بعد تعاليم الإسلام الواضحة - على ما أسلفنا - يجيء قوم فيزعمون أن الأرواح تعمل بعد الموت ، وأنها تشتعل بالطلب والتعليم حينا ، والتسول والاعتداء حينا .

وأنها تشارك الناس أحوالهم ، وتقف حيث هي في انتظار من يشير إليها لتحضر في قفة أو دلو ، أو ما شاكل ذلك ! .

ثم إن الجزء الذي صوره القرآن في عشرات السور لا تلمح له أثرا ، بل تكاد تظنه صفرًا ، فيما يصور به الروحيون مذهبهم العجيب ، فلا جرم أن نرى الذهاب إليه انصرافاً عن الإسلام نفسه ، وريبة في كتابه وسنته .

إنني أعلم - كغيري من المسلمين - أن الأرواح المجرمة تحبس في سجنها الموحش القاسى ، وتلقى من العنت ما يشغلها عن السياحة والتسلّع في شتى القارات ، تنتظر من يحضرها لسؤال فتجيب .

وأعلم أن الأرواح الطيبة مرحة في بحبوبة النعيم الإلهي ، وأنها قد تعرف ما يلقى الأهل والأقربون ، وأنها ترقب مجئهم من دار الغرور إلى دار الخبور ، وأنها لا تتكلف تسييحاً وتحميداً ، فقد أصبح ذلك طبيعة لها كالتنفس لأهل الأرض . نعم ، نحن نعرف من كتاب ربنا وسنة نبينا أطراقاً من ذلك الأمر المغيب ، وليس وراء العرفان إلا الظن الذي لا يعني من الحق شيئا . .

ومع هذه المعرفة المستيقنة ، فإن المشتغلين بتحضير الأرواح لا بأس عليهم أن يستحضروا روح «كارل ماركس» ليقول لهم : أنه في نعيم مقيم ! وكم من كافر حضروا روحه لتعلن سرورها بعالمها الجديد ! .

ولقد رأيت أن أسترسل وراء هذه الكائنات التي زعموا أنها أرواح تشتعل بهداية البشر ! .

فتابعت مواطنها ، وقرأت ما أملت من كتب ، وألفت من خطب ، فماذا وجدت ؟ .

ووجدت من خلال العبارات المحمومة المتلقاة عن طريق الوسطاء أن الروحية دين جديد ! له تعاليم جديدة ! وسرعان ما وازنت بين هذا الدين وتعاليمه والإسلام الحنيف وما جاء به ، فأدركت أن التعاليم الجديدة مجموعة خرافات نبتت من الأرض ولم تنزل من السماء ، وأن من أوحى بها ليسوا أرواحا هادية . وإنما هم مردة الجن . . .



تتضارب الجماعات المشغولة بتحضير الأرواح على الترويج لديانة جديدة تحل محل البيانات القدية وتنسخ تعاليم الأنبياء الأولين، وترسم للعالم طريقاً أخرى تصلح لطوروه المعاصر، وتلتقي فيها شتى الأجناس والنحل ..

ولا يحتاج المرء إلى عميق ذكاء ليرى أن الروحية الحديثة، بما وفدت به من تعاليم تقوم على وحدة الوجود، فعالله والعالم شيء واحداً .

وعلى تناصح الأرواح وخلود الحياة المأنسنة لنا الآن، فلا فداء للدنيا ، وليس هناك يوم للبعث والحساب العام ! .

وعلى أن الشرائع القدية قد استندت أغراضها، والروحية الحديثة هي التي ستهدى العالمين بوحيها العصري المتقدم !! .

ويبلغ هذا الخبر الروحى مداه عندما يكذب رسالة محمد، ويؤكّد الأخبار التي راجت عن النبيين والمرسلين مصادمة تصوير القرآن الكريم لحياتهم وماتهم .

بل هنا ينكشف القناع عن الأهداف التي تعمل لها الروحية الحديثة، والنيات الاستعمارية التي تخفي خلفها! .

ومن الذي يخترق هذه لترهات ويروج لها؟ عالم الأرواح الذي اتصل بالبشر فجأة ليثير لهم الطريق ! ..

ونريد أن يقف القراء وجهاً لوجه أمام النصوص التي تشرح هذه الروحية الحديثة مثولة عن الصحف التي ينشرها أتباعها ويتحسون لها أشد الحماسة ..

في كتاب للجمعية الإسلامية الروحية اسمه: «التوحيد والتعديد» ، يقول الروح الرائد لهذه الجمعية: «لئن صوت منبعث من السماء ينادي أهل الأرض أن آمنوا بالله ... إنني أحمل رسالة هداية من السماء أعد خطواتها بدقة عباد مخلصون لله تجمعوا في ملكته الأعلى... إن دورى هو دور رسول يبلغ الرسالة، ولقد جاهدت لأكون أميناً في إيصال ما حملته» ص ٤٥ ، ص ٤٨ .

ثم يقول مسيلمة الجليل، نبي الروحية الحديثة: «تذكروا دائمًا أنكم في الله وأن الله فيكم» .

واسم هذا الروح الرائد للجمعية الإسلامية الروحية «سلفر برش». ويقول «سلفر برش» هذا في كتابه «الحكمة العالية» الذي تلقاه عنه أتباعه: «نحن جميعاً جزء من الروح الأعظم، وأنتم في سجموعكم مع بقایا الحياة الأخرى تكونون الروح الأعظم،

ولا وجود لله خارج هذه المجموعة، ولو أن هذا القول لا يكتفى البرهنة عليه، إلا أنه يحسن قبول كلمتي في هذا الصدد» ص ٥٢.

وهناك روح آخر اسمه: «هوايت هوك»، يهيب بالناس قائلاً: «يجب أن نتحدى في هذه المعركة، في هذا الدين الجديد (!) وأن تسودنا المحبة وأن تكون لنا القدرة على الاحتمال والتفاهم . . . رسالتى -أى دعوة «هوايت هوك»، زميل سلفر برش» -أن أواسى المحروم وأساعد الإنسان على تحقيقه فى نفسه مع الله سبحانه. الإنسان إله مكسو بعناصر الأرض! «وهو لن يدرك ما فى مقدوره حتى يحس بجزئه الملائكي الإلهى . . .». العدد ١٢٧ من مجلة عالم الروح.

وفي كتاب التوحيد والتعدد الذى أوحى به «سلفر برش» يقول: «إن اليوم الذى تنتشر فيه التعاليم الروحية فى عالمكم سيكون فجرًا لليوم سعيد . . . إذ ستزول الفوارق بين الشعوب وتهدم الحواجز بين الأجناس ، وتذوب الفوارق بين الطبقات وتتلاقي الأديان حول حقيقة واحدة كما نبعت من حقيقة واحدة». ص ٥٧.

وهذا المعنى تؤكده مجلة «عالم الروح» فى العدد ١٢٦ ، إذ تقول: «إن هذه المنظمة ستكون لكل البشرية ، وعن طريقها سوف يوضع لنا سكان العالم الروحى طريقة جديدة للحياة ، ويعطوننا فكرة جديدة عن الله ومشيئته ، وسوف يحطمون الحواجز بين الشعوب والأفراد ، وبين العقائد والأديان».

وفي كتاب التوحيد والتعدد- تعاليم «سلفر برش» - يقول: «إذا كان التعصب للأديان قى وهم إقامة المناسب ممعطلاً عن التلاقي فى صعيد واحد ، وهو معطل فعلاً (!) فإن الأديان ليست من المناسب ، فلتترك البشرية هذا جانباً ، وللتلاقي فى مقابلة هذا الأمر الجديد من الاتصال الروحى». ص ١٨٣.

وهذا الكلام المنطوى على استهجان المناسب الدينية واعتبارها مثار اختلاف البشر هو ما يقوله الروح الآخر «هوايت هوك»، إذ يصرح بأن «الروحية تحضن ولا تستشى أحداً، يقول الناس فى زمانكم إن الطقوس والفرائض عديمة الفرع ، ولكن طقوسى وفرائضى تنحصر فى تدريب الناس على تركيز القوة الروحية».

وظاهر من هذا التوافق أن مروجى الروحية يعملون لغاية مشتركة ، وأن العبادات المقررة لا وزن لها عندهم . . . .

وتبدو قيمة النصوص الدينية فيما جاء بكتاب التوحيد والتعديد، إذ يقول الكاتب دون حياء: «إن القصص الدينى عن آدم ونشأته وزوجه وولده ليس تاريخاً من وجهة النظر العلمى كما يتوهم بعض المتعصبين للأديان !!!».

إذن ما هو يا مسيلمة الجديد؟ .

يقول: «إنه تكييف تقريري للعقل البشري عن النشأة، بدءاً من الفرد ذكرًا كان أم أنثى، عن تكرار هذه النشأة في عوالمها، سواء على هذه الأرض، ومنها كانت النشأة ابتداء، ومظهراً، أو بالارتداد من عالم الروح بعثاً... فآدم الحقيقة عليها، وأ adam الخلية منها، أمران تصويريان للعقل لا يدرك لهما أول، ولا يعلم لهما كنه، ولا ينقطع لهما فعل أو وجود». ص ١٠١ .

وهذا كلام ساقط مفترى من أوله إلى آخره وهو ترديد لفكرة تناصح الأرواح، وخلود الدنيا وإنكار الجزاء، وهو إلغاء لرسالات السماء كلها، وطعن خبيث في قواعدها ومناهجها وأخبارها ووصايتها... .

والغريب أن هذا الهدم الدينى العام الوافد من أوروبا يتلقاه ناس منا على أنه فجر روحي جديد، ويقول عنه مستشار قانوني يرأس جمعية إسلامية روحية: «إذا كان الاتصال الروحي في هذا العصر يأتي من أسميناه الغرب، فإن الله اليوم يأتي بالشمس من المغرب كما جاء بها قديماً من المشرق»... .

وهذا كلام هزل، فإن هذه الروحية المزعومة حرب على الله والمرسلين، ولا نشك في أن الحاذقين على الإسلام، الكارهين لأمته، المعوقين ليقطنه، هم الذين يدبرون مؤامرتها وينسجون جبالتها .

وللاستعمار الثقافي أساليب ماكرة خفية لتدويخ الفكر الإسلامي وبيث الفوضى في جنباته، والدعوة إلى الروحية الحديثة بعض هذا الهجوم على حقائق الإسلام وتعاليم نبيه ..

واسمع ما يقول дجال «سلفر برش» - وهو الروح المرشد لبعض الجمعيات عندنا - في كتابه «الحكمة العالمية»: «لا زال المسيح في عالمنا هو أعظم من نعرف، ولم يحدث قبل يومه أو بعده أن تنزل الإلهام الإلهي إلى الأرض بالقدر الذي نزل عليه»... .

ثم يستتبع هذا الدجال تكذيبه لنبوة محمد، فيقول: كان عيسى آخر الأنبياء والمعلمين، ذاك الذي ولد من أبوين يهوديين (١) ص ٥٣ .

ثم يزعم أنه صلب، لأنه بشر بتعاليم تخالف كنيسة عهده، ص ٥٦.

ومن غرائب الروحية الحديثة أنها توافق أحسن المذاهب المادية في مهاجمة الأديان السماوية والطعن عليها، وخصوصا الإسلام، فيقول «سلفر برش»:

«لا توجد جنة ذهبية ولا جهنم نارية، إنما هذا هو تصور هؤلاء المحدودي النظرا لا تقييدوا أنفسكم بكتاب واحد ولا معلم واحد ولا مرشد واحد.

فولائنا لا لكتاب ولا للدين ولا لعقيدة، ولكن للروح الأعظم وحده».

ولكى يزين للناس التحلل من عقيدة الإيمان بالله، يقول:

«حينما يتقلل الإنسان إلى العالم الآخر فلا عبرة بما كان يظنه أو يعتقده. وإنما بما أداه من خدمات للعالم.

فحينما يهوى الجسم المادى إلى الأرض، فكل عقائد الجنس البشري التى قاتل وجاهد من أجلها طويلا وتفرق شيئا وأحزاباً تبدو جوفاء وعبثاً لا معنى له ولا هدف.

لأن هذه العقائد لم تساعده على تزكية الروح ذرة واحدة». ص ٢٨ ، ١٢٤ ، ١٤٩

من كتاب «الحكمة العالية».

وينكر سلفر برش فكرة بدء الخليقة، كما ينكر أيضا فكرة نهاية الخليقة، فيقول:

«لا أستطيع القول أنه يوماً ما لم يكن هناك ضوء ثم وجد في اليوم التالي، إن عالمكم لا زال يحتفظ بفكرة أن الخليقة بدأت على مثال ما ورد في قصة جنة عدن، هذا ليس صحيحا.

لقد كان هناك دواماً تطور في عمل مستمر.

ليس حقاً أن الكون كان معدوماً ثم بدأ فجأة، الكون كان دائماً موجوداً، نحن نعرف أن الكون لا بداية له ولا نهاية». ص ١١٠ «كتاب الحكمة العالية».

وهكذا يتضح لنا أن كل ما ي قوله دعاة هذه النحلة الخبيثة من أن دعوتهم تؤيد العقيدة الدينية وتدعها، إنما هو ضرب من الخداع والدجل.

ويعلنها «سلفر بوش» هكذا بصرامة وجلاء فيقول: «لا يهم إذا كان الرجل مسيحياناً أو كافراً، المهم هو ما يفعله في حياته.

أعطنى الرجل الذى لا يعتقد أى دين ، الذى لا يركع لذكر اسم الله ، ولكنه أمين ويحاول أن يخدم ويمد يده للضعف ، ويساعد الكلب الأعوج . الرجل المملوء شفقة للمنكوبين ، والذى يعاون من هم فى ضائقة بحرارة .

ذلكم أكثر تديناً من ينتمي إلى أى دين . (ص ١٠١) «كتاب الحكمة العالية» .

وهكذا يروج الإلحاد تحت ستار التنشيه بمكارم الأخلاق؟ .

كان الدين عد الفضائل نافلة ، أو كأنه لم يتوعد بأشد النكال طوائف الكذبة والخونة ، ومانعى الخير ، وكارهى الناس! ..

ولكن الروحية الحديثة تحتجز للقضاء على الدين كله ، وخصوصا الإسلام ، بوضع مبادئها فى إطار برأس من حب الإنسانية والعطف عليها ، ومن المتاجرة ببعض الكلمات المطاطة فى هذا المجال المفتعل .

مع أن الإنسانية حين تكذب الوحي ، وتنكر المرسلين ، وتهمل أوامر الله ونواهيه ، تنسلخ من فطرتها وتهوى إلى أسفل سافلين .

وما قيمة العالم كله يوم يجهل ربه ، ويهمل هداه؟ .

ونتساءل : أرواح من من الموتى هى التى تبنت إبلاغ هذه الرسالة الخسيسة لأهل الأرض؟ .

أرواح الصالحين من المؤمنين؟ كلا ، فهو لا عرفوا الله عن طريق موسى وعيسى ومحمد ، فيستحيل أن يخرجوا على كتبهم ، ويتنكروا طريقهم .

ولو أتيحت لهم - جدلا - فرصة العودة إلى الأرض - والعودة إليها بعد الموت مستحبة - لما دعوا الناس فى هذا الزمان إلا إلى اتباع محمد ، والأخذ من قرآن وحسب! .

أهى أرواح الفجرة من العصاة؟ كلا ، فهو لا بعدما غادروا الحياة ملكتهم حسرة قاتلة على زيفهم أيام الدنيا ، ثم هم فى أيدي حراس غلاظ شداد ، قد أمسكوا بخناقهم توطنة لحساب شاق! .

فكيف يتصور أنهم عادوا إلى الحياة الدنيا عن طريق الاتصال الروحى يستأنفون التزوير والتضليل؟ .

إننا لا نشك فى أن مبادئ هذه الروحية الحديثة هى من عبث مردة الجن ، الذين

استغفلوا نفراً من أبناء آدم، واصطادوهم إلى هذه المجالس، مجالس الأشباح والأوهام، مجالس تحضير الأرواح، كما يقال، ليملوا عليهم هذا المنكر من القول.

وما أكثر عبث الجن بالإنس، وأوسع طرقه، ولذلك يندد القرآن الكريم بأطراف هذه الفتنة فيقول: «وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا يَا مَعْشِرَ الْجِنِّينَ قَدْ اسْتَكْثَرْتُمْ مِنَ الْإِنْسَنَ وَقَالَ أَوْلِيَأُهُمْ مِنَ الْإِنْسَنِ رَبُّنَا اسْتَمْتَعْ بِعَضْنَا بِبَعْضٍ وَبَلَغْنَا أَجْلَنَا الَّذِي أَجْلَتْ لَنَا قَالَ النَّارُ مُثَوِّكُمْ خَالِدُّونَ فِيهَا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ، إِنْ رَبَّكَ حَكِيمٌ عَلَيْمٌ».

ولا غرو، فإن الشيطان يستحلى إغواء أبناء آدم، كما يستحلى أبناء آدم أكل السحت وارتكاب الزنا! .

وعقبى هذه المتع كلها جهنم . . .

وفي عصرنا هذا أخذت سخرية الشياطين من البشر هذه الطريقة التي لم تؤلف من بدء الخلية.

فطلع علينا من يزعم أن أرواح الموتى اتصلت به لكتابة ونشر دين جديد للناس. واستمعنا إلى أبواق الظلام، فإذا هي تجدد الوثنيات القدية، وتحارب هدايا الله، وتتصد عن قرآنه العظيم، الكتاب الذي استوعب الوحى كله، والأثر الفريد الباقى فى القارات الخمس، يقود إلى الله، ويقدم لعباده الحق الحالص النقى.

ولئن نستنكر التعليق بما يسمى مجالس تحضير الأرواح على الأجانب الجهلة بالإسلام، إننا لنستغرب من بعض المسلمين عدم مبالاتهم بالموضوع ونتائجها، فربما سمح أحدهم لنفسه - طمعاً في استكشاف غيب أو إبراء مريض - أن يحضر هذه المجالس، وربما وضع الجن له طعماً في كلمة تصدق أو حاجة تقضى فيلقى لها زمامه كله، فإذا هو بعد حين ناكب عن الصراط المستقيم.

وللجن قدرة أبعد مدى من قدرة البشر، إنهم يغزون الفضاء بطاقاتهم العادية من زمان قديم، ولكنهم لا يعلمون الغيب.

وما يكون غيباً أحياناً بالنسبة لنا قد يكون عياناً بالنسبة لهم، والحدأة لا تعلم الغيب إذا كانت ترى من الجو ما لا نراه نحن تحت أقدامنا . . .

فإذا استطاع شيطان أن يعرف بعض ما نجهل، عن الأشخاص أو الأشياء - وهي معرفة محدودة، وقد تكون مغلوطة - فليس هذا علماً بالغيب . . . وبالتالي، فإن ما

يثرر به في مجالس التحضير لا يدل على شيء ذي بال، ولا يسوغ أبداً أن يكون ذريعة لترك ما نعلم من شرائع الإسلام . . .

لكن هذه المجالس، للأسف، ولدت لنا في هذا العصر مسلمة آخر وسجاحاً أخرى، والجنون فنون . . .

إننا نحن المسلمين نؤمن بالمادة وبما وراء المادة، نؤمن بالحياة الحاضرة وبالحياة المقبلة، ولإيماننا مصادر وثيقة من كتاب معصوم وسنة مضبوطة، ولا يليق أن نأذن للأوهام بأن تتسرب إلى هذا الإيمان . . .

ثم إن الأحكام الشرعية عندنا تفرق تفريقاً حاسماً بين اليقين العلمي، والظن العلمي، والرأي العلمي . . .

وهي تستبعد ابتداء الرؤى، والإلهامات، من مصادر المعرفة الشرعية العامة . . .  
والعيوب المأخذ على بعض الم الدينين، والذي قد يصيب الدين نفسه إصابة جسيمة.  
أنهم يخلطون في سلوكهم وفهمهم بين الرأي واليقين، أو بين الأحلام والحقائق . . .  
ونحن ننصح المسلمين أن يحذروا على أنفسهم من هذا الخلط، والله ولي التوفيق.

محل الغرامي



## كتب للمؤلف

- ١- الإسلام والمناهج الاشتراكية .
- ٢- الإسلام والاستبداد السياسي .
- ٣- الإسلام المفترى عليه بين الشيوعيين والرأسماليين .
- ٤- تأملات في الدين والحياة .
- ٥- من هنا نعلم .
- ٦- عقيدة المسلم .
- ٧- خلق المسلم .
- ٨- فقه السيرة .
- ٩- في موكب الدعوة .
- ١٠- من معالم الحق .
- ١١- ليس من الإسلام .
- ١٢- كيف فهم الإسلام .
- ١٣- التعصب والتسامح بين المسيحية والإسلام .
- ١٤- ظلام من الغرب .
- ١٥- نظرات في القرآن .
- ١٦- مع الله .. دراسات في الدعوة والدعاة .
- ١٧- الإسلام والطاقات المعطلة .
- ١٨- دفاع عن العقيدة والشريعة .
- ١٩- هذا ديننا .
- ٢٠- الجانب العاطفي من الإسلام .
- ٢١- حقوق الإنسان بين تعاليم الإسلام وإعلان الأمم المتحدة .
- ٢٢- معركة المصحف في العالم الإسلامي .

- ٢٣- الإسلام والأوضاع الاقتصادية.
- ٢٤- جدد حياتك.
- ٢٥- الاستعمار أحقاد وأطماع.
- ٢٦- كفاح دين.
- ٢٧- حقيقة القومية العربية.
- ٢٨- حصاد الغرور.
- ٢٩- الإسلام في وجه الزحف الأحمر.
- ٣٠- قدائف الحق.
- ٣١- ركائز الإيمان.

# فهرس الكتاب

الصفحة	
٥	مقدمة .....
١١	مع الباحثين عن الحق .....
٢١	التفاوت بين التقدم الروحى والتقدم العقلى .....
٣١	الحقائق وحدها من أجل الإنسان .....
٣٩	العلم ظهير الإيمان .....
٥٣	الإنسان بين المادية والإيمان .....
٦١	نهج أرشد في دراسة الإنسان .....
٧١	نعم : روح وجسد .. ودنيا وأخيرة ..
٧٩	الإيمان بالغيب ليس إيماناً بالوهم ولا إيماناً بالفوضى ..
٨٩	المجرة إيمان بالمستقبل وثقة في الغيب ..
٩٥	التصوف الذي نريده ..
١٠٧	حقيقة وشريعة .. ! ..
١١٣	صدق المعرفة ووحدة الوجود ..
١٢٣	وحدة الوجود خرافة .. !! ..
١٢٧	بين التصوف الإسلامي والتصوف الأجنبي ..
١٤١	ثقافتنا التقليدية تحتاج إلى مراجعة ..
١٥٣	وصية جعفر الصادق لأحد المریدین ..
١٦٧	فن العزلة والاختلاط ..
١٧٣	ينابيع التوحيد ..
١٩٣	نبوة وكتاب وأمة وارثة ..
٢٠١	محمد رحمة للعالمين ..
٢١١	حول أحتمال المولد الشريف ..
٢١٩	أشرف وظائف المرأة ..
٢٤١	خوارق العادات .. معناها ودلالتها ..
٢٥٩	من مزاعم الروحية الحديثة ..

رقم الإيداع ٢٠٠١/١٣٢١٣  
الترقيم الدولي ٧-٧٣٩٩-٠١-٩٧٧٦٣  
I.S.B.N.

### **مطبع الشروق**

القاهرة : ٨ شارع سيريه المصري - ت: ٤٠٢٣٣٩٩ - فاكس: ٤٠٣٧٥٦٧ (٠٢)  
بيروت : ص.ب: ٨٠٦٤ - هاتف: ٣١٥٨٥٩ - ٨١٧٢١٣ - فاكس: ٨١٧٧٦٥ (٠١)



# رَكَابُ الْيَمَانِ

## بَيْنَ الْعُقْلِ وَالْقَلْبِ

إن الشباب الذين نستعيدهم لحظيرة الدين، لا يعترضهم أحد عندما يقرءون الكتب الدينية القديمة في العقيدة والتصوف والفقه.

إلا أننا نلقاهم بعد قليل وقد علقت بأذهانهم أفكار سقيمة عن القدر، والتوكل، وأيات الصفات، وجدل المتكلمين الأوائل، ومزالق المتصوفين المنحرفين، وصور الفقه المذهبى، وغير ذلك مما يضر ولا ينفع.

والعلماء المتخرجون في المعاهد الإسلامية الكبيرة يملكون - للأسف - ثروة مشوّشة من هذا التراث المختلط.. فهم يعرضون مع الإسلام بلايا ذهنية ورزايا نفسية، تؤخر أكثر مما تقدم.

ولا تزال عقول بعض المسلمين في عصرنا هذا مشحونة أو متأثرة بقضايا أثارها طول الفراغ، أو الترف العقلى أيام العباسين والمماليك.



**To: www.al-mostafa.com**